

Questa sera verrà proiettato "La guerra di Mario" di Antonio Capuano

Omaggio a Valeria Golino

Domani l'attrice sarà ospite al Savelli

CESENA - Piazza di Cinema entra nel clou della programmazione e inaugura domani la sezione Omaggio dedicata a un grande protagonista del cinema italiano: l'ospite d'onore di questa prima edizione della rassegna è Valeria Golino, a Cesena domani, giovedì 7 luglio a incontrare il pubblico per presentare i quattro film da lei scelti appositamente per la kermesse cesenate.

Si parte questa sera con *La guerra di Mario* di Antonio Capuano, in programma alle 21.45 in Piazza del Popolo, la location centrale scelta per ospitare questa sezione. Nel film la Golino interpreta il ruolo una donna della borghesia colta e agiata a cui viene dato in affidamento, insieme al marito, un bambino di nove anni. Giulia è a suo agio nella condizione di mamma, mentre Sandro è intimidito dalla presenza del bambino. Mario si ritrova così a vivere in un mondo completamente diverso da quello che ha conosciuto fino a quel momento, diviso tra la nuova famiglia e le proprie origini. Con questo ruolo Valeria Golino si è aggiudicata nel 2006 il David di Donatello come miglior attrice.

Domani l'attrice arriva a Cesena a incontrare il pubblico in occasione dell'Aperitivo con l'Autore, in programma alle 19 al Chiosco dei Giardini Savelli (viale Carducci 2). Alle 21.15 l'appuntamento è in Piazza del Popolo con la proiezione, sempre in presenza dell'attrice, di due pellicole, un corto e un film, che la vedono protagonista dietro e davanti alla macchina da presa. Si parte con *Armandino e il Madre*, debutto alla regia della Golino, cortometraggio che in 15 minuti racconta una storia d'amore sullo sfondo del *Madre* (il Museo d'Arte contemporanea Donna Regina di Napoli). Sara è una restauratrice di cui è innamorato Roberto, giovane rom. *Armandino* è il fratellino di Roberto, che fa da intermediario. Al termine della proiezione l'attrice incontra il pubblico a raccontare questa e le altre sue esperienze cinematografiche; conduce



Scena del film "Armandino e il Madre (il Museo d'Arte contemporanea Donna Regina di Napoli)

l'incontro il giornalista e critico cinematografico Maurizio Di Rienzo. A seguire sarà proiettato *Respiro di Emanuele Crialese* (2002), film del 2002 dove la Golino è Grazia, una giovane, bizzarra e affettuosa madre che ama cantare le canzoni di Patty Pravo e cerca di rendere felici chi le sta vicino: suo marito Pietro, i suoi figli e i suoi cani. Ma sull'isola dove vive, la gente mal sopporta i suoi comportamenti fuori dalle regole, la sua spensieratezza e la sua libertà. Pietro, convinto da amici e familiari, decide di mandarla a Milano per una visita ma Grazia non ci sta,

scappa e con l'aiuto di Pasquale, il figlio tredicenne, trova rifugio in una grotta. Il film si è aggiudicato il Gran premio alla settimana della Critica a Cannes 2002 e il Nastro d'argento 2002 a Valeria Golino come miglior attrice. L'omaggio di Piazza di Cinema a Valeria Golino prosegue il 13 luglio con *L'uomo nero* di Sergio Rubini (ore 21.45, Piazza del Popolo) e il 15 luglio con *Giulia non esce la sera* di Giuseppe Piccioni (ore 21.45, piazza Guidazzi). Info, ospiti e programmazione giornaliera della rassegna su www.piazzedicinema.it, Teleromagna e Radio Bruno.

scappa e con l'aiuto di Pasquale, il figlio tredicenne, trova rifugio in una grotta. Il film si è aggiudicato il Gran premio alla settimana della Critica a Cannes 2002 e il Nastro d'argento 2002 a Valeria Golino come miglior attrice. L'omaggio di Piazza di Cinema a Valeria Golino prosegue il 13 luglio con *L'uomo nero* di Sergio Rubini (ore 21.45, Piazza del Popolo) e il 15 luglio con *Giulia non esce la sera* di Giuseppe Piccioni (ore 21.45, piazza Guidazzi). Info, ospiti e programmazione giornaliera della rassegna su www.piazzedicinema.it, Teleromagna e Radio Bruno.

