



## Across the movies incontra a Cesena Piazze di Cinema portando per tre giorni musica, fumetti e film

7 luglio 2016 Luigi Bertaccini Editoriali

La rassegna Across the movies, che ha iniziato a vantare più imitazioni della storica Settimana enigmistica, che ogni da parecchie stagioni ha saputo unire il cinema e la musica, questa volta amplia ulteriormente il suo spettro d'azione con quattro giornate in cui in vario modo il fumetto, la musica ed il cinema si incontreranno in maniera come sempre inedita ed originale. Intanto vi presentiamo il programma di queste giornate.

Quattro serate create per **PIAZZE DI CINEMA** da Cesena Comics & Stories, Associazione Culturale Barbablu e Across The Movies con la preziosa collaborazione di Biblioteca Malatestiana.

**Partecipazione gratuita**

**+ COMICS**

**Mercoledì 13 luglio 2016**

**Ore 19.30 Piazza Bufalini (Biblioteca Malatestiana)**

**Spazio libri per dediche e firma copie**

**Anteprima Cesena Comics**

**Ore 20.45**

**Claudio Acciari presenta il manga "Meka Chan"**

**Modera Giovanni Barbieri**

**Ore 22.00**

**Proiezione: “Wolf Children”**

(Giappone/2012) di Mamoru Hosoda (117’)

**Lunedì 18 luglio 2016**

**Ore 19.30 Piazza Bufalini (Biblioteca Malatestiana)**

**Spazio libri per dediche e firma copie**

**Spazio autoproduzione: La Trama**

**Anteprima Cesena Comics**

**Ore 21.00**

**Francesca Riccioni e Silvia Rocchi presentano la graphic novel “Il segreto di Majorana”**

**Moderata Tuono Pettinato**

**Ore 21.45**

**Proiezione: “Nessuno mi troverà”**

(Italia/2015) di Egidio Eronico (75’)

**Mercoledì 20 luglio 2016**

**Ore 19.30 Piazza Bufalini (Biblioteca Malatestiana)**

**Dj set Antonio Fabbri**

**Spazio libri per dediche e firma copie**

**Spazio autoproduzione: Mammaiuto**

**Anteprima Cesena Comics**

**Ore 21.00**

**Francesco Guarnaccia presenta la graphic novel “From here to eternity”**

**Moderata e sollecita FRàC**

**Ore 21.45.**

**Proiezione: “Scott Pilgrim vs the world”**

(USA, Canada, Gran Bretagna/2010) di Edgar Wright (112’)

**+ MUSICA**

**Venerdì 15 luglio 2016 (Notte del Cinema)**

**Grazie al supporto e lavoro di Across The Movies**

**Piazza Bufalini (Biblioteca Malatestiana)**

**Ore 19.30**

**Aperitivo con ToffoloMuzik dj “Tales in Black “**

**Anteprima Cesena Comics & Stories**

**Dj set tematico con una selezione prevalentemente dedicata alle colonne sonore dei maestri dell’horror e del thriller e divagazioni sul genere.**

**Ore 20.45**

**Live set ARCANA 13 Danza Macabra (Horror movie concert)**

**La band affonda le proprie radici nell’immaginario cinematografico Horror italiano degli anni ‘60 e ‘70 (Lucio Fulci, Dario Argento, Pupi Avati, Lamberto Bava).**

**Musicalmente il gruppo pesca a piene mani dalla tradizione dell’ heavy occult rock**

**di quegli anni amplificandolo con dosi di doom ed hard prog e da arrangiamenti**

**ricercati. E’ formata da membri di The Modern Age Slavery, Void Of Sleep e Stoned**

**Machine e mette in scena un esclusivo show dell'orrore. Hanno appena dato alle stampe il disco "Danza Macabra" accompagnato dai visual ideati appositamente per accompagnare il live.**

**Ore 21.45**

**Introduzione al film e radio show a cura di Luigi Bertaccini e live drawing a cura di Denis Medri**

**Luigi Bertaccini realizzerà una sorta di lezione in forma di programma radiofonico sulla tematica della musica nei film dell'orrore e viceversa, con lui sul palco Denis Medri che realizzerà dal vivo una serie di illustrazioni ispirate al film La piccola bottega degli orrori.**

**Ore 22.30**

**Proiezione: "La piccola bottega degli orrori"**

**(USA/1986) di Frank Oz (94')**

**La storia nasce nel '60 con un film di Roger Corman, divenne poi nel '80 un musical di successo a Broadway, per rifiorire in questo film con musiche di Menken e Ashman. Seymour, timido e imbranato lavora in un negozio di fiori, è cotto della collega Audrey fidanzata con un dentista sadico. Dopo un'eclissi di sole, Seymour scopre una strana pianta esotica che attrae clienti, salva il fioraio dal fallimento e rende Seymour un eroe agli occhi di Audrey. Ma la pianta ha un appetito piuttosto strano.**