



7 Noches Cesena Festival



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
B. MADERNA
CESENA

III edizione 2018 *musica, incontri, masterclass*

domenica 8 aprile, ore 16.30 Palazzo del Ridotto

RITMOS SAGRADOS "MISA TANGO" Martin Palmieri, "MISA CRIOLLA" Ariel Ramirez
DuotanGO e Quartetto Fonè, G. Matteini soprano, H.C. Carrizo tenore, D.I.M.A. Guitar Ensemble,
"Gruppo Polifonico Coradini" di Arezzo, direttore V. Vagnetti

lunedì 9 aprile, Sala Dallapiccola Conservatorio B. Maderna

ore 16.00 **Inaugurazione II edizione mostra multimediale "Graffiti di Luce"**

ore 16.30 **"Omaggio a Antonio Abreu" il Sistema delle Orchestre Giovanili in Sud America**

Incontro conferenza sul tema scuola, giovani e società. Incontro con Claudio Espector - Fondatore del Progetto di Orchestre e Cori Giovanili in Argentina e con Alfonso Belfiore e gli allievi del DigitalMusic Lab di Pisa.

lunedì 9 aprile, ore 21.00 Palazzo Ghini

Orchestra Giovanile "LE CHITARRE DI CESARE" in "Seis Cuerdas - la chitarra nel mondo" Direttore Serena Meloni
un'orchestra non convenzionale di chitarre, fiati e violini per un viaggio nelle tradizioni musicali del mondo
Musiche di Pretorius, Piazzolla, Timpanaro, Kindle, Brouwer, Assad, Rossi, Bellinati

martedì 10 aprile, ore 17.00 Biblioteca Malatestiana

Spettacolo per le famiglie I Fiori Musicali - Musica e letture tra i libri

con Flor Timpanaro voce, Eduardo Timpanaro; Giulio Cuseri clarinetto, Marta Mazzini flauto, Serena Meloni voce recitante

martedì 10 aprile, ore 21.00 Sala Dallapiccola Conservatorio B. Maderna

CONCERTO PER IMMAGINI

Colonna sonora al pianoforte di Rossella Spinosa sul film "Salomè" (1923) di Charles Bryant.

Musica originale di Rossella Spinosa. In collaborazione con il Dipartimento di Arti Multimediali del Conservatorio di Cesena

mercoledì 11 aprile, ore 21.00 Sala Casella Conservatorio B. Maderna

SUONI ARGENTINI

Claudio Espector pianoforte, Giulio Cuseri clarinetto, Eleonora Poletti violino e Vincenzo Taroni violoncello.
Musiche di Gianneo, Guastavino, Ginastera e Piazzolla

giovedì 12 aprile, ore 21.00 Palazzo Ghini

MUSICA TRA DUE MONDI Ensemble del Maderna, Direttore Alvaro Gomez (Cile)

Musiche di Vivaldi, Leng, Ginastera, Boccherini.

venerdì 13 aprile, ore 17.30 Sala Dallapiccola Conservatorio B. Maderna

LATIN LANDSCAPE dal minimalismo d'avanguardia di Brouwer al Tango Nuevo

Giorgio Albani, Omar Cyrulnik, Lucio Matarazzo, Adriano Rullo, chitarre.

Musiche di Nobre, Piazzolla, Reis, Brouwer, Timpanaro, Moscardini

venerdì 13 aprile, ore 21.00 Sala Casella Conservatorio B. Maderna

QUARTETTO D'ARCHI DELLA "FUNDACION CULTURAL PATAGONICA"

Musiche di Schubert, Bragato

sabato 14 aprile, ore 17.00 Piazza Amendola, Cesena (in caso di pioggia il concerto si terrà presso il Conservatorio)

MILONGA EN LA PLAZA "I Classici del Tango" Ensemble del Maderna, Ariel Pirotti pianoforte, direttore della Orquesta de Tango dell'U.N.A e nomina al Grammy Latino 2017, con Almut Wellmann bandoneon

Con il patrocinio di:



In collaborazione con:

