

TEATRO BONCI Cesena

stagione 2016 2017 | CARTELLONE

TEATRO

PROSA (8 spettacoli per 4 turni d'abbonamento)

giovedì 10 novembre 2016 ore 21 (turno A)
venerdì 11 novembre 2016 ore 21 (turno B)
sabato 12 novembre 2016 ore 21 (turno C)
domenica 13 novembre 2016 ore 15.30 (turno D)

MACBETH

di William Shakespeare

regia Franco Branciaroli

con Franco Branciaroli e Valentina Violo

e con (in ordine alfabetico)

Tommaso Cardarelli, Enzo Curcurù, Stefano Moretti, Fulvio Pepe, Livio Remuzzi, Giovanni Battista Storti

CTB Centro Teatrale Bresciano – TEATRO DE GLI INCAMMINATI

giovedì 24 novembre 2016 ore 21 (turno A)
venerdì 25 novembre 2016 ore 21 (turno B)
sabato 26 novembre 2016 ore 21 (turno C)
domenica 27 novembre 2016 ore 15.30 (turno D)

FAUST

una ricerca sul linguaggio dell'Opera di Pechino

di Li Meini

basato sul dramma "Faust: prima parte" *di* Johann Wolfgang Goethe

progetto e regia Anna Peschke

consulente artistico Xu Mengke

musiche originali composte da Luigi Ceccarelli, Alessandro Cipriani, Chen Xiaoman

con Liu Dake, Xu Mengke, Zhao Huihui, Zhang Jiachun

musicisti Fu ChaYina (*yueqin*), Vincenzo Core (*chitarra elettrica ed elaborazione elettronica*), Wang Jihui (*jinghu*),

Niu LuLu (*gong*), Laura Mancini (*percussioni*), Giacomo Piermatti (*contrabbasso*), Wang Xi (*bangu*)

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE/ CHINA NATIONAL PEKING OPERA COMPANY

spettacolo in lingua cinese con sovratitoli in italiano

giovedì 12 gennaio 2017 ore 21 (turno A)
venerdì 13 gennaio 2017 ore 21 (turno B)
sabato 14 gennaio 2017 ore 21 (turno C)
domenica 15 gennaio 2017 ore 15.30 (turno D)

IVANOV

di Anton Čechov

regia Filippo Dini

con Filippo Dini, Sara Bertelà, Nicola Pannelli, Antonio Zavatteri, Orietta Notari, Valeria Angelozzi, Ivan Zerbini,

Ilaria Falini, Fulvio Pepe

FONDAZIONE TEATRO DUE, TEATRO STABILE DI GENOVA

giovedì 9 febbraio 2017 ore 21 (turno A)
venerdì 10 febbraio 2017 ore 21 (turno B)
sabato 11 febbraio 2017 ore 21 (turno C)
domenica 12 febbraio 2017 ore 15.30 (turno D)

L'ORA DI RICEVIMENTO

(banlieue)

di Stefano Massini

regia Michele Placido

con Fabrizio Bentivoglio

e la compagnia dei giovani del Teatro Stabile dell'Umbria Francesco Bolo Rossini, Giordano Agrusta, Arianna

Ancarani, Carolina Balucani, Vittoria Corallo, Balkissa Maiga, Stefano Patti, Samuel Salamone, Giulia Zeetti,

Marouane Zotti

TEATRO STABILE DELL'UMBRIA

giovedì 23 febbraio 2017 ore 21 (turno A)
venerdì 24 febbraio 2017 ore 21 (turno B)
sabato 25 febbraio 2017 ore 21 (turno C)
domenica 26 febbraio 2017 ore 15.30 (turno D)

IL LIBRO DI GIOBBE

adattamento Emanuele Aldrovandi/ Pietro Babina
scene, luci e regia Pietro Babina
con Leonardo Capuano e 7 attori da definire

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE | PRIMA NAZIONALE

giovedì 9 marzo 2017 ore 21 (turno A)
venerdì 10 marzo 2017 ore 21 (turno B)
sabato 11 marzo 2017 ore 21 (turno C)
domenica 12 marzo 2017 ore 15.30 (turno D)

MORTE DI UN COMMESO VIAGGIATORE

di Arthur Miller

regia Elio De Capitani

con Elio De Capitani, Cristina Crippa, Angelo Di Genio, Marco Bonadei, Gabriele Calindri, Daniele Marmi, Vincenzo Zampa, Alice Redini, Marta Pizzigallo e un attore in via di definizione

TEATRO DELL'ELFO

giovedì 23 marzo 2017 ore 21 (turno A)
venerdì 24 marzo 2017 ore 21 (turno B)
sabato 25 marzo 2017 ore 21 (turno C)
domenica 26 marzo 2017 ore 15.30 (turno D)

GIULIO CESARE

di William Shakespeare

adattamento e regia Àlex Rigola

con Michele Riondino

e con (in ordine alfabetico) Silvia Costa, Andrea Fagarazzi, Riccardo Gamba, Michele Maccagno, Mariagrazia Mandruzzato, Margherita Mannino, Eleonora Panizzo, Pietro Quadrino, Stefano Scandaletti
e con due attori in definizione

TEATRO STABILE DEL VENETO

giovedì 6 aprile 2017 ore 21 (turno A)
venerdì 7 aprile 2017 ore 21 (turno B)
sabato 8 aprile 2017 ore 21 (turno C)
domenica 9 aprile 2017 ore 15.30 (turno D)

QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO

di Dale Wasserman

dall'omonimo romanzo di Ken Kesey

con Daniele Russo, Elisabetta Valgoi

e con Mauro Marino, Giacomo Rosselli, Alfredo Angelici, Emanuele Maria Basso, Giulio Federico Janni, Daniele Marino, Gilberto Gliozzi, Antimo Casertano, Gabriele Granito, Giulia Merelli

uno spettacolo di Alessandro Gassmann

FONDAZIONE TEATRO DI NAPOLI

ESSAI (3 spettacoli per 2 turni d'abbonamento)

venerdì 18 novembre 2016 ore 21 (1°turno)
sabato 19 novembre 2016 ore 21 (2°turno)

L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

di Luigi Pirandello

con Gabriele Lavia,

Michele Demaria

regia Gabriele Lavia

FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA

martedì 24 gennaio 2017 ore 21 (1°turno)
mercoledì 25 gennaio 2017 ore 21 (2°turno)

THE PRIDE

di Alexi Kaye Campbell

con Luca Zingaretti,

Valeria Milillo, Maurizio Lombardi, Alex Cendron

regia Luca Zingaretti

ZOCOTOCO

mercoledì 1 marzo 2017 ore 21 (1°turno)

giovedì 2 marzo 2017 ore 21 (2°turno)

PORCILE

di Pier Paolo Pasolini

regia Valerio Binasco

con (in o. a.) Valentina Banci, Francesco Borchi, Fulvio Cauteruccio, Pietro d'Elia, Elisa Cecilia Langone, Mauro Malinverno, Fabio Mascagni, Franco Ravera

TEATRO METASTASIO DI PRATO/ TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

con la collaborazione di **SPOLETO58 FESTIVAL DEI 2MONDI**

TEATRO CONTEMPORANEO (3 spettacoli)

Palcoscenico del Teatro Bonci - giovedì 1 dicembre 2016 ore 21

venerdì 2 dicembre 2016 ore 21

sabato 3 dicembre 2016 ore 21

LA TARTARUGA

di Luigi Pirandello

regia Levan Tsuladze

con 6 attori in via di definizione

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE

Palcoscenico del Teatro - sabato 4 marzo 2017 ore 21

domenica 5 marzo 2017 ore 21

lunedì 6 marzo 2017 ore 21

ASSASSINA

di Franco Scaldati

riduzione e regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi

musiche e canti originali composti ed eseguiti in scena dai Fratelli Mancuso

con Enzo Vetrano, Stefano Randisi e i Fratelli Mancuso

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE

Palcoscenico del Teatro - giovedì 30 marzo 2017 ore 21

venerdì 31 marzo 2017 ore 21

sabato 1 aprile 2017 ore 21

COSPIRATORI

ovvero

PRIMA DELLA PENSIONE

una commedia dell'anima tedesca

di Thomas Bernhard

progetto, scene e regia Elena Bucci e Marco Sgrosso

con Elena Bucci, Marco Sgrosso, Daniela Alfonso

EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE, TEATRO DELLA TOSCANA

in collaborazione con **LE BELLE BANDIERE**

PROGETTI SPECIALI (2 spettacoli fuori abbonamento)

nell'ambito di Osservatorio Mantica

domenica 4 dicembre 2016 ore 18

lunedì 5 dicembre 2016 ore 10 (*rassegna di* Teatro ragazzi)

ESERCIZI PER VOCE E VIOLONCELLO SULLA DIVINA COMMEDIA DI DANTE

voce Chiara Guidi

violoncello Francesco Guerri

produzione **SOCIETAS**

mercoledì 12 aprile 2017 ore 21

giovedì 13 aprile 2017 ore 21

venerdì 14 aprile 2017 ore 21

GIURAMENTI (titolo provvisorio)

progetto speciale per il Teatro A. Bonci

regia, scene e luci di Cesare Ronconi

testi originali di Mariangela Gualtieri

movimento Lucia Palladino

con la partecipazione di 13 giovani attori della Scuola Interna al Teatro Valdoca

TEATRO VALDOCA

con la collaborazione di L'ARBORETO-TEATRO DIMORA, TEATRO PETRELLA

con il contributo di REGIONE EMILIA-ROMAGNA, COMUNE DI CESENA

con il sostegno di EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE

MUSICA E DANZA

CONCERTI (8 appuntamenti)

sabato 10 dicembre 2016 ore 21

GIUSEPPE ALBANESE *pianoforte*

Après une lecture de Liszt

Serata dedicata a Carlo Bersani

venerdì 20 gennaio 2017 ore 21

Amore ai tempi del colera

Operita musical per cantattrice e suonatori

con

LAURA MARINONI

ALESSANDRO NIDI *pianoforte*

MARCO CARONNA *chitarra e percussioni*

regia Cristina Pezzoli

direzione musicale Alessandro Nidi

produzione PIERFRANCESCO PISANI e NIDODIRAGNO e PARMACONCERTI SRL

in collaborazione con INFINITO SRL e IL FUNARO/ PISTOIA

sabato 28 gennaio 2017 ore 21

MARIO BRUNELLO *violoncello & violoncello piccolo*

J. S. Bach

Suite, Sonate, Partite

sabato 4 febbraio 2017 ore 21

SARAH MCKENZIE Quartet

Sarah McKenzie pianoforte e voce

Jo Caleb chitarra

Thomas Bramerie contrabbasso

Marco Valeri batteria

We Could Be Lovers

martedì 28 febbraio 2017 ore 21

Progetto Mendelssohn

Orchestra del Conservatorio di Cesena

GABRIELE PIERANUNZI *pianoforte*

ROBERTO PROSEDA *pianoforte*

domenica 19 marzo 2017 ore 21

MANUEL BARRUECO *chitarra*

in memoria di Alberto Borghesi nel sessantesimo anniversario della nascita

musiche di Enrique Granados, Fernando Sor, Manuel de Falla

domenica 2 aprile 2017 ore 21

NICOLA PIOVANI

La musica è pericolosa – Concertato

Rossano Baldini tastiere/ fisarmonica

Marina Cesari sax/ clarinetto

Pasquale Filastò violoncello/ chitarra/ mandoloncello

Ivan Gambini batteria/ percussioni

Marco Loddo contrabbasso

Nicola Piovani pianoforte

COMPAGNIA DELLA LUNA

una produzione CASA EDITRICE ALBA

giovedì 27 aprile 2017 ore 21

evento conclusivo del 170° del Teatro Bonci

NOA & BAND

Love Medicine

Noa voce e percussioni

Gil Dor chitarra e dir. musicale

Adam Ben-Ezra contrabbasso

Gadi Seri percussioni

DANZA (5 spettacoli+1 fuori abbonamento)

domenica 20 novembre 2016 ore 21

ROMEO E GIULIETTA

Balletto in un atto unico

regia e coreografia Davide Bombana

musica Sergej Prokofiev

COMPAGNIA JUNIOR BALLETO DI TOSCANA

diretta da Cristina Bozzolini

in collaborazione con

AMAT Circuito Regionale delle Marche

martedì 27 dicembre 2016 ore 21

LO SCHIACCIANOCI

musiche di Pyotr Ilyich Tchaikovsky

coreografie Marius Petipa

solisti Andrei Sorokin, Kristina Kochetova

BALLETO DI MOSCA - NEW CLASSICAL BALLET

mercoledì 28 dicembre 2016 ore 21 (*fuori abbonamento*)

CENERENTOLA

musiche di Sergei Prokofiev

coreografie Timur Gareev

solisti Andrei Sorokin, Kristina Kochetova

BALLETO DI MOSCA - NEW CLASSICAL BALLET

domenica 8 gennaio 2017 ore 21

CARMEN K (kimera)

ideazione e coreografia Monica Casadei

musiche

Parte I "Bizet remix" by Godugong, Godblesscomputer, Spinelli, Sartana & Luca Vianini

Parte II "Carmen Suite" Rodion Šchedrin *esecuzione musicale dell'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna*

diretta da Tonino Battista, *registrazione aprile 2016*

COMPAGNIA ARTEMIS DANZA/ MONICA CASADEI

su commissione del Teatro Comunale di Bologna

in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo/ Teatro Signorelli di Cortona

con il contributo del Ministero de Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia Romagna-Assessorato alla Cultura

in collaborazione con Shape/roBOt Festival

venerdì 3 febbraio 2017 ore 21

GISELLE

Spettacolo in due atti

coreografie Itamar Serussi Sahar e Chris Haring/ Liquid Loft

concept development Peggy Ollislaegers

musiche originali ispirate alla partitura di Adolphe Adam

rielaborazioni musicali Richard van Kruysdijk/ Andrea Berger

BALLETO DI ROMA

direzione artistica Roberto Casarotto

con il sostegno dell'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi a Roma

part of the Fast Forward Project supported by Fonds Podium Kunsten NL - Performing Arts Fund NL

con il sostegno del Forum Austriaco di Cultura

martedì 28 marzo 2017 ore 21

PARSONS DANCE

Italian Tour 2017

coreografie David Parsons

TEATRO MUSICALE *per il 170esimo del Teatro Bonci* (5 spettacoli)

venerdì 21 ottobre 2016 ore 21

LE NOZZE DI FIGARO

di Wolfgang Amadeus Mozart

Direttore Claudio Desderi

regia Matelda Cappelletti

Laboratorio lirico "Primo Palcoscenico"

Orchestra e Coro del Conservatorio "B. Maderna" di Cesena

CONSERVATORIO "BRUNO MADERNA" DI CESENA

in collaborazione con l' **ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA**

sabato 29 ottobre 2016 ore 21

METAMORPHOSEN

musiche di Arnold Schoenberg, William Walton, Richard Strauss

Ensemble dei Conservatori di Cesena e Pesaro

Concertatore Paolo Chiavacci

con la partecipazione del Quartetto Fonè

CONSERVATORIO "BRUNO MADERNA" DI CESENA

domenica 18 dicembre 2016 ore 21

ORCHESTRA FILARMONICA MALATESTIANA

Concerto per orchestra sinfonica con violino solista Iryna Gintova

Direttore Mino Marani

musiche di Giuseppe Verdi, Pyotr Ilyich Tchaikovsky, Sergej Rachmaninov

sabato 21 gennaio 2017 ore 21

LA PRINCIPESSA SISSI

musical liberamente ispirato all'omonimo film di Ernst Marischka

adattamento di Corrado Abbati

elaborazione musicale di Alessandro Nidi

COMPAGNIA CORRADO ABBATI

martedì 25 aprile 2017 ore 21

CAVALLERIA RUSTICANA

musica di Pietro Mascagni

con Raffaella Battistini, Renzo Zulian, Giuseppe Altomare, Paola Santucci, Cristina Guarino

Coro "M. Callas" Cesena *Maestro* Lorenzo Lucchi

Coro "A. Galli" Rimini *Maestro* Matteo Salvemini

Orchestra Città di Ferrara *Direttore* Fabrizio Da Ros

regia Giammaria Romagnoli

CORO "M. CALLAS" CESENA