

Stagione 2011-2012

TARIFFE

PREZZI ABBONAMENTI

Abbonamenti a posto fisso

PROSA (8 spettacoli)

Intero € 150

Loggione € 90

Speciale Scuole di Teatro e Auser over 65 € 110

Speciale Giovani € 70

Speciale Studenti Universitari € 70

PROSA D'AUTORE (selezione di 5 spettacoli di prosa indicati nel programma)

Intero € 100

Loggione € 60

Speciale Scuole di Teatro e Auser over 65 € 70

Speciale Giovani € 50

Speciale Studenti Universitari € 50

ESSAI (4 spettacoli)

Intero € 80

Loggione € 50

Speciale Scuole di Teatro e Auser over 65 € 70

Speciale Giovani € 40

Speciale Studenti Universitari € 40

RICERCA (3 spettacoli)

Intero € 40

TEATRO MUSICALE (4 spettacoli)

Intero € 80

Speciale Ass. Musicali e Auser over 65 € 70

Speciale Giovani € 50

Speciale Studenti Universitari € 50

DANZA (4 spettacoli)

Intero € 80

Loggione € 50

Speciale Scuole di Danza e Auser over 65 € 65

Speciale Giovani € 40

Speciale Studenti Universitari € 40

CONCERTI (8 appuntamenti)

Intero € 130

Loggione € 80

Speciale Ass. Musicali e Auser over 65 € 100

Speciale Giovani € 60

Speciale Studenti Universitari € 60

BONCI OMNIBUS (24 appuntamenti: teatro omnibus, musica omnibus)

Intero € 350

Loggione € 160

Speciale Ass. Musicali, Auser over 65, Scuole di Teatro, Scuole di Danza € 280

Speciale Giovani € 150

Speciale Studenti Universitari € 150

TEATRO OMNIBUS (12 spettacoli: prosa, essai)

Intero € 200

Loggione € 120

Speciale Scuole di Teatro e Auser over 65 € 160

Speciale Giovani € 100

Speciale Studenti Universitari € 100

MUSICA OMNIBUS (12 appuntamenti: concerti, danza)

Intero € 180

Loggione € 100

Speciale Ass. musicali, Scuole di Danza e Auser over 65 € 150

Speciale Giovani € 80

Speciale Studenti Universitari € 80

Abbonamenti flessibili

ZAPPING

(10 appuntamenti a scelta.

La scelta si effettua durante la campagna abbonamenti)

Intero € 170

Loggione €100

Speciale Giovani €100

Speciale Studenti Universitari € 100

ZAPPING SPECIALE UNIVERSITÀ

(5 appuntamenti a scelta.

La scelta si effettua durante la campagna abbonamenti.

Sono esclusi dalla scelta gli spettacoli in programma al Carisport.

È riservato agli studenti dell'Università)

Speciale Università € 60

ZAPPING PROSA SPECIALE SCUOLA

(5 spettacoli di prosa scelti durante la campagna abbonamenti.

È riservato agli studenti delle Scuole Medie Inferiori e Superiori **su richiesta dell'Istituto Scolastico** di appartenenza.

La richiesta deve essere inviata via **e-mail** a info@teatrobonci.it o via **fax** allo 0547 355910)

Speciale Scuola € 40

CARNET

(4 spettacoli a scelta: 1 prosa, 1 essai o ricerca, 1 danza o teatro musicale, 1 concerto.

La scelta si effettua durante la campagna abbonamenti.

Possono essere inseriti in questo abbonamento solo gli spettacoli programmati al Bonci)

Intero € 60

Speciale Giovani € 30

Speciale Studenti Universitari € 30

CARNET PROSA

(5 ingressi a spettacoli di prosa, **senza assegnazione di posto**.)

La scelta si effettua durante la stagione.

È **riservato alle Aziende** e ad iniziative promozionali.

L'acquisto deve essere richiesto dalle Aziende via **e-mail** info@teatrobonci.it o via **fax** 0547 355910.

Prevede l'assegnazione di soli posti Ridotti.

Non è possibile utilizzare più biglietti per lo stesso spettacolo.

Se il Teatro è esaurito lo spettatore non ha diritto ad entrare.

L'**assegnazione del posto** è effettuata **dal giovedì della settimana precedente** lo spettacolo scelto. Il **servizio è gratuito quando** l'assegnazione del posto **avviene entro e non oltre le ore 19 del giorno dello spettacolo scelto o del giorno prima se lo spettacolo è di domenica o giorno festivo. Scaduto questo termine,** l'assegnazione del posto ha un costo di **2 euro** a spettacolo)

Speciale Aziende € 50

* tariffe **Speciale Giovani**: per tutti i giovani nati dal **1982**, compreso, in poi

* tariffe **Speciale Studenti Universitari**: per tutti gli studenti Universitari

* **Interi**: tutti i posti del Teatro, a parte i posti Ridotti e il Loggione

MODALITÀ D'ACQUISTO E INFORMAZIONI

CAMPAGNA ABBONAMENTI 2011-2012

Gli abbonamenti sono in vendita in due periodi:

1° PERIODO - ESTATE 2011

riservato solo agli abbonamenti a posto fisso

dal 28 giugno al 10 agosto con la seguente articolazione:

Abbonati 2010-2011

diritto di prelazione per l'acquisto di abbonamenti a posto fisso con conferma del posto

28 giugno dalle ore 10 alle 18

29 giugno dalle ore 10 alle 13

30 giugno dalle ore 16 alle 19

1, 2, 5, 6 luglio dalle ore 10 alle 13

7 luglio dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 16 alle 19

diritto di prelazione con possibilità di spostamento su altri posti non confermati

12 luglio dalle ore 10 alle 13

N.B. il diritto di prelazione con conferma del posto può essere esercitato esclusivamente **entro il 7 luglio**

Nuovi abbonati

acquisto abbonamenti a posto fisso

13 luglio dalle ore 10 alle 18

14 luglio dalle ore 16 alle 19

15 luglio dalle ore 10 alle 13

16 luglio dalle ore 10 alle 13

APERTURA ESTIVA STRAORDINARIA

acquisto abbonamenti a posto fisso

mercoledì 20 e 27 luglio, 3 e 10 agosto dalle ore 10 alle 13

2° PERIODO - AUTUNNO 2011

aperto a tutte le forme di abbonamento

dal 20 settembre al 15 ottobre con la seguente articolazione:

Abbonati 2010-2011 e Nuovi Abbonati

acquisto abbonamenti a posto fisso

20 settembre dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 16 alle 19

Abbonati 2010-2011

diritto di prelazione per l'acquisto di abbonamenti a posto flessibile

dal 22 al 24 settembre dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 16 alle 19

Nuovi abbonati

acquisto abbonamenti a posto flessibile

dal 27 settembre al 1 ottobre dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 16 alle 19

GRAN FINALE

acquisto di ogni tipo di abbonamento

dal 4 all' 8 ottobre e dall' 11 al 15 ottobre dalle ore 10 alle 13

Gli abbonati 2010-2011 a forme flessibili (Zapping, Carnet) possono optare per l'abbonamento a posto fisso, scegliendo nel 1° periodo tra i posti non occupati da abbonati della stagione precedente. Se invece intendono confermare la preferenza per una forma flessibile di abbonamento, hanno diritto alla prelazione nei giorni appositamente indicati nel 2° periodo.

PAGAMENTO

Il punto di riferimento per la sottoscrizione dell'abbonamento è il **botteghino del Teatro Bonci**: il pagamento può essere effettuato direttamente alla cassa del Teatro, in **contanti** o con **assegno bancario** o utilizzando il **bancomat**.

SERVIZIO TELEPASS

Gli **abbonati a posto fisso** che, in sede di riconferma, vorranno evitare di recarsi a Teatro potranno usufruire del **Servizio Telepass: entro il 6 luglio**, attraverso l'invio di una **e-mail** (info@teatrobonci.it), di un **fax** (0547 355910), o di una **lettera** (Emilia Romagna Teatro Fondazione, Via Aldini, 22, 47521 Cesena), l'interessato potrà confermare il proprio abbonamento, **con le caratteristiche e il posto della precedente stagione**. Nella comunicazione dovranno essere indicati il **nominativo del richiedente**, l'**indirizzo** completo, il **numero telefonico** (sono graditi anche numeri **cellulari** e **e-mail**) il **tipo di abbonamento** e dovrà essere sottoscritta l'autorizzazione per l'utilizzo di tali dati (dal sito del Teatro, www.teatrobonci.it, è possibile scaricare la **scheda di richiesta** già predisposta con i dati necessari, solo da compilare e firmare). Inoltre, dovrà essere **allegata copia della contabile della banca che attesti l'avvenuto pagamento** dell'importo previsto (**bonifico intestato a ERT Fondazione, conto corrente presso Cassa di Risparmio di Cesena, sede centrale, IBAN IT45 H0612023901CC0010028961**). In caso di pagamento on-line è sufficiente inviare una e mail con i dati della transazione di pagamento. **In questo modo l'abbonato potrà evitare di recarsi a Teatro, se non per il ritiro della tessera negli orari di apertura del botteghino.**

Anche i **nuovi abbonati a posto fisso** possono procedere senza recarsi a Teatro. In questo caso, senza aver ancora effettuato il pagamento, dopo l'invio della richiesta (**entro il 6 luglio**), l'interessato riceverà dal botteghino una proposta di collocazione. In caso di accettazione, l'abbonato dovrà effettuare il pagamento così come indicato in precedenza. Il tutto dovrà avvenire a stretto giro di posta: **i posti non potranno essere tenuti prenotati per più di due giorni.**

Il servizio Telepass dalla stagione 2009-2010 è stato introdotto anche per gli **abbonati Zapping e Carnet**. Gli interessati dovranno inviare la richiesta **entro il 10 settembre** indicando **gli appuntamenti scelti** con il relativo **turno** di abbonamento e la relativa **data**, se si tratta di abbonamento **intero, ridotto o di loggione** (solo per gli Zapping) e la **preferenza di palco o platea**. **I posti**, i migliori disponibili, **verranno assegnati d'ufficio**, seguendo scrupolosamente l'ordine di arrivo della richiesta, entro il 10 settembre, prima dell'apertura della campagna abbonamenti d'autunno che avrà inizio il 20 settembre. Nel sito del Teatro, www.teatrobonci.it, gli interessati potranno scaricare, oltre alla scheda, l'**elenco degli spettacoli** da utilizzare per la richiesta.

SERVIZIO DI TRASPORTO AUSER

Il Teatro conferma la **collaborazione con l'associazione AUSER** di Cesena offrendo un **servizio di trasporto a Teatro** e assistenza per coloro che, con difficoltà motorie, sottoscriveranno un abbonamento Prosa nel turno della domenica pomeriggio o un altro abbonamento. Gli interessati in fase di sottoscrizione dell'abbonamento possono farne richiesta richiedendo l'apposito modulo presso la biglietteria del Teatro.

AGEVOLAZIONI PER ACCESSO INVALIDI

Il Teatro dispone di **2 posti** di platea in cui sistemare le **carrozine** per gli spettatori **invalidi al 100%** con disabilità motorie. Questi spettatori, insieme agli altri **invalidi al 100%** che usufruiscono dell'indennità di **accompagnamento**, hanno diritto a **1 ingresso omaggio**. L'accompagnatore paga il biglietto intero. Gli **invalidi al 100%** che **non** usufruiscono dell'**accompagnamento** hanno diritto a **1 biglietto ridotto, tariffa Speciale Giovani**. Gli interessati, in caso di verifica, devono mostrare al botteghino i documenti che certificano il diritto alle agevolazioni.

REGOLAMENTAZIONE DELLA FILA PER L'ACQUISTO ABBONAMENTI

Nel 1° periodo, solo per il 1° giorno di vendita per ogni tipologia, la fila viene organizzata dal Teatro Bonci, distribuendo una marca numerata fino ad esaurimento del numero di abbonamenti che possono essere venduti in giornata. La marca consente all'abbonato di potersi eventualmente assentare per ritornare al momento in cui sia chiamato il suo numero: in caso di assenza il numero sarà valido solo al termine della giornata. La distribuzione avviene all'interno del Teatro, a partire da 10 minuti prima dell'apertura del botteghino: ogni persona potrà ricevere al massimo 4 marche per l'acquisto di altrettanti abbonamenti. Nel 2° periodo, la fila viene organizzata nello stesso modo solo per il 1° giorno di vendita per ogni tipologia di abbonamenti flessibili.

INTESTAZIONE DELLA TESSERA D'ABBONAMENTO

Gli abbonamenti Interi non sono personali e possono quindi essere utilizzati da persone diverse dall'intestatario. **Gli abbonamenti speciali (Speciale Giovani, Speciale Studenti, Speciale Associazioni Musicali, Speciale Auser Cesena over 65, Speciale Scuole di Teatro, Speciale Scuole di Danza, Zapping Prosa Speciale Studenti) sono personali:** del richiedente (ad esempio lo studente o l'associato) oppure dell'Associazione e non possono essere utilizzati da altri, mantenendo le stesse facilitazioni.

Tuttavia in caso di impossibilità di utilizzo da parte dell'intestatario è possibile per altri usufruire del posto, pagando un **biglietto di differenza fisso** per tutti gli spettacoli, **pari a euro 10**.

Per regolarità amministrativa, nel caso di **un abbonamento speciale** individuale, l'interessato dovrà consegnare al botteghino, al momento della sottoscrizione dell'abbonamento, una **foto tessera che, timbrata dal Teatro, sarà spillata alla tessera, per essere esibita integra ad ogni ingresso**.

Nel caso di **abbonamento speciale non individuale ma intestato ad una Associazione**, il fruitore dovrà presentarsi all'ingresso del Teatro esibendo, oltre alla tessera d'abbonamento, **la tessera associativa con fotografia dell'interessato, oppure la tessera associativa con documento d'identità**.

CAMBIO SPETTACOLO E CAMBIO TURNO

Per regolarità fiscale e amministrativa il Teatro non favorisce il cambio spettacolo e il cambio turno, tuttavia su richiesta viene concesso con costo del servizio completamente a carico dell'abbonato e con le regole di seguito specificate: è concessa la possibilità di **cambiare spettacolo una sola volta nel corso della stagione** (ad esempio, da uno spettacolo di prosa ad un concerto o viceversa purché in abbonamento, **esclusi gli spettacoli programmati al Carisport**), con l'individuazione di un posto numerato. Il cambio spettacolo può essere effettuato solo al botteghino e al più tardi **entro un giorno prima** dello spettacolo o del concerto da cambiare.

Per questo servizio il costo è di 7 euro.

Inoltre è prevista la possibilità di **cambiare turno** (ad esempio, per la prosa dal giovedì al sabato, e così via). Per gli **abbonati a posto fisso** il servizio di cambio turno può essere effettuato **telefonticamente**, soltanto con **posto assegnato d'ufficio**, al numero riservato a queste operazioni (**0547 355911**), nei giorni feriali dalle ore 10 alle 19, comunicando all'operatore la richiesta di cambio, oltre al cognome e nome dell'abbonato e il posto occupato. La richiesta di cambio deve essere effettuata almeno **entro le ore 19 del giorno dello spettacolo**. Il **nuovo biglietto** deve essere **ritirato** front-office presso la biglietteria del Teatro **non più tardi di mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo**. La nuova collocazione è effettuata d'ufficio, non si accettano contestazioni sui posti assegnati.

Il servizio di cambio turno con **posto non assegnato d'ufficio** può essere effettuato solo **al botteghino** negli orari di apertura e **almeno entro le ore 19 del giorno dello spettacolo**.

I possessori di **abbonamenti a posto flessibile** possono effettuare il **cambio turno solo al botteghino**, presentandosi con la tessera d'abbonamento.

Per il servizio di cambio turno il costo è di 5 euro.

TESSERA DI ABBONAMENTO DIMENTICATA

Qualora l'abbonato si trovi sprovvisto dell'abbonamento al momento dell'ingresso allo spettacolo dovrà regolarizzare l'accesso al proprio posto attraverso il pagamento di un **biglietto di 2 euro**, per copertura di oneri fiscali e Siae.

TESSERA DI ABBONAMENTO SMARRITA

In caso di smarrimento della tessera d'abbonamento, **non può essere emesso un documento sostitutivo valido per l'ingresso**. L'interessato, se intende mantenere il diritto all'ingresso in Teatro, dovrà denunciare lo smarrimento ai Carabinieri: **il botteghino, successivamente, provvederà alle conseguenti autorizzazioni d'ingresso nel posto già acquistato, previo pagamento di un biglietto d'ingresso di 2 euro per ogni spettacolo**, a copertura di oneri fiscali e Siae.

CAMBI DI DATE E SOSTITUZIONE SPETTACOLI

L'abbonamento è una tessera complessiva di un insieme di spettacoli, di cui si indica a titolo esemplificativo titoli e date. Chi acquista un abbonamento acquista un pacchetto di spettacoli, non i singoli spettacoli, per questo **cambiamenti di date, spettacoli o orari non mutano la natura e il valore dell'abbonamento: le nuove date e i nuovi spettacoli sono comunicati attraverso la stampa locale e sono indicati nel sito del Teatro Bonci www.teatrobonci.it**, che costituisce la voce ufficiale del Teatro. Se ne consiglia la consultazione quotidiana, perché viene aggiornato di ora in ora e quindi contiene tutte le novità sugli eventi e sull'andamento della stagione teatrale. Inoltre, **agli iscritti alla newsletter vengono inviati gli aggiornamenti via e-mail**.

Il teatro può attuare, se possibile, anche altri interventi informativi, ma solo in aggiunta alle comunicazioni precedenti, le uniche sulle quali il teatro ha il dovere di intervenire: in ogni caso, in sede di campagna abbonamenti viene richiesto all'abbonato la compilazione di un modulo, con l'indirizzo completo per l'invio per posta dei materiali (cognome, nome, via con numero civico, frazione, provincia, cap.). Sono utili anche l'e-mail e il numero di telefono.

In caso di cambiamento, **i nuovi spettacoli e le nuove date possono essere previsti anche nella successiva stagione teatrale**.

Nel caso in cui **uno spettacolo venga annullato e sostituito con un altro, le richieste di cambio turno o cambio spettacolo sono gratuite**, nel caso di **annullamento di spettacolo senza sostituzione l'abbonato avrà la possibilità di scegliere un altro spettacolo oppure, a discrezione del Teatro, riceverà il rimborso della quota abbonamento**.

La Direzione ringrazia gli abbonati che, impossibilitati ad assistere alla rappresentazione comunicheranno al Teatro, in tempo utile, la disponibilità del proprio posto.

Teatro A. Bonci, piazza Guidazzi - 47521 Cesena FC
Ufficio Teatro via Aldini 22 - 47521 Cesena FC

info www.teatrobonci.it

biglietteria 0547 355959 - info@teatrobonci.it dal 28 giugno negli orari di apertura