

“Sguardi: Cesena con occhi diversi”

3 PIAZZE

Concorso di idee per il recupero e la riqualificazione delle piazze Almerici, Bufalini, Fabbri e del tessuto connettivo limitrofo alla biblioteca Malatestiana

BANDO DI CONCORSO

Cod. CIG Z6701BA74B

ENTE BANDITORE E CONTATTI

Comune di Cesena
Piazza del Popolo, 10 - 47521 Cesena (FC)
T. +39 0547 356111 - P.IVA 00143280402

Fax: +390547-356391
e-mail: 3piazze@sguardi-cesena.it

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Arch. G. Bernabini - Comune di Cesena, Settore Edilizia Pubblica

COORDINATORE DEL CONCORSO

Arch. Luca Dolmetta - **LDA Studio**
vico delle Vele 7, 16128 Genova
T. +390102462478

L'Ente banditore mette a disposizione dei concorrenti sul sito www.sguardi-cesena.it, affinché possano valutare il loro interesse alla partecipazione, i seguenti materiali:

- **Bando di concorso**
- **Modulo di Iscrizione**
- **Allegato 1:** Disciplinare di Concorso
- **Allegato 2:** Documento Preliminare alla Progettazione e suoi **ALLEGATI**
- **Allegato 3:** fac-simile per la domanda di partecipazione
- **Allegato 4:** fac-simile per la dichiarazione

OBIETTIVI DEL CONCORSO

Il Concorso ha come obiettivo principale il recupero e valorizzazione delle piazze Almerici, Bufalini e Fabbri che devono diventare spazio pubblico continuo, unitario e di eccellenza in grado di valorizzare architettonicamente l'ingresso principale alla Biblioteca Malatestiana riconosciuta dall'Unesco Patrimonio dell'umanità.

È quindi finalizzato a:

- o perseguire la riqualificazione ed il recupero dello spazio aperto e dei reticoli connettivi che circondano la Biblioteca Malatestiana ed il Palazzo del Capitano;

Bando di Concorso

- ad aumentare il ruolo polarizzante della grande piazza, ad aumentare la facilità di fruizione dello spazio pedonale e la vivibilità complessiva;
- in coerenza con gli esiti del percorso partecipativo “**Al centro dell’ultimo chilometro**” tenutosi a Cesena nel mese di aprile del 2011, è indirizzato a ottenere proposte progettuali che, confrontandosi con i monumenti e le emergenze architettoniche che circondano lo spazio pubblico, sappiano conferire allo stesso un carattere contemporaneo tanto da farlo diventare una delle vere polarità dello spazio pubblico del centro storico di Cesena.

Nello sviluppo del progetto particolare attenzione dovrà essere riservata al disegno degli elementi di illuminazione e di arredo urbano che si vorrebbero replicare in altri spazi pubblici/reticoli connettivi del centro storico di Cesena al fine di perseguire un’omogeneità di immagine.

Nello sviluppo del progetto di concorso, oltre alle normative di Legge e regolamenti, dovranno essere rispettate le seguenti direttive:

- dovranno essere rispettati gli accessi veicolari esistenti;
- dovranno essere garantiti gli accessi ai mezzi di soccorso e per la manutenzione di spazi pubblici ed edifici circostanti;
- dovranno essere perseguite le migliori soluzioni per il superamento delle barriere architettoniche.

NATURA DEL CONCORSO E MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è di idee, indetto ai sensi dell’art. 108 del D. lgs. n. 163 del 2006 e s.m. ed i. e svolto in **forma anonima**.

Possono partecipare al concorso i soggetti indicati all’art. 90 del D. lgs. n. 163 del 2006 e s.m. ed i., come da Disciplinare di Concorso e quelli indicati all’art. 108 del D. lgs. n. 163 del 2006 e s.m. ed i.. I raggruppamenti temporanei sono ammessi al concorso anche se non ancora formalmente costituiti. Nei raggruppamenti temporanei deve essere prevista la presenza di un professionista abilitato da meno di cinque anni all’esercizio della professione.

Per la partecipazione al Concorso è obbligatoria l’iscrizione in forma scritta tramite **Modulo di iscrizione**, firmato e timbrato, che dovrà essere trasmesso esclusivamente via fax entro il termine indicato al punto 1) dell’art. 2.8 del Disciplinare di Concorso.

CALENDARIO

Il calendario del concorso è così di seguito stabilito:

- 1) **Termine** per presentare la **domanda di iscrizione al concorso** ai sensi dell’art. 3.1, **entro le ore 17,00 del giorno 15/11/2011**;
- 2) Colloquio e sopralluogo alle aree di progetto: entro 20 giorni dopo il termine per la presentazione della domanda di iscrizione.
La data, l’orario ed il luogo del colloquio verranno rese pubbliche sul sito del Concorso con almeno 5 giorni di anticipo.
- 3) Consegna elaborati progettuali: **entro le ore 12,00 del giorno 20/01/2012**.

Eventuali modifiche al calendario potranno essere disposte **dall’Ente Banditore** per motivate ragioni e saranno pubblicate **esclusivamente** sul sito del concorso **www.sguardi-cesena.it**.

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO ED ELABORATI RICHIESTI

La partecipazione al concorso avverrà in **forma anonima**. Deve pertanto essere omessa qualsiasi indicazione che possa compromettere l’anonimato del concorrente, pena l’esclusione dal concorso

Bando di Concorso

I concorrenti dovranno consegnare, racchiusi secondo le indicazioni contenute nel Disciplinare di Concorso, la documentazione *ivi* precisata:

- 1. Relazione tecnico-illustrativa in formato DIN A4 di massimo 5 facciate** (vedi Disciplinare di Concorso).
- 2. Fascicolo “Stima sommaria dei costi dell’intervento” in formato DIN A4 di massimo 3 facciate** (vedi Disciplinare di Concorso).
- 3. nr. 3 tavole grafiche in formato DIN A0 in numero di due copie** (vedi Disciplinare di Concorso).
- 4. nr. 2 copie delle tavole ridotte in formato DIN A4** (vedi Disciplinare di Concorso).
- 5. Busta opaca e debitamente chiusa in modo da evitarne l’apertura senza lasciare traccia contenente:**
 - A) Fotocopia modulo di iscrizione**
 - B) Domanda di partecipazione**
 - C) Dichiarazione**
 - D) Attestazione di versamento della somma di € 50,00**
 - E) CD ROM o DVD**

COMMISSIONE GIUDICATRICE

Ai sensi dell’art. 84 del D. lgs. n. 163 del 2006 e s.m. ed i., comma 10, la Commissione giudicatrice, in numero di 5 membri effettivi e 2 membri supplenti verrà nominata dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione degli elaborati di concorso.

SEGRETERIA TECNICA

La Commissione giudicatrice, anche ai sensi dell’art. 258 dal DPR 207 del 2010, sarà supportata da una Segreteria Tecnica nominata dal Responsabile Unico del Procedimento.

LAVORI DELLA GIURIA E FORMAZIONE DEL GIUDIZIO

I lavori della Giuria, il cui giudizio sarà vincolante, avranno luogo attribuendo punteggi a ciascuna proposta progettuale, secondo i seguenti elementi di valutazione.

Il punteggio massimo attribuibile sarà di **100 punti**:

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. Qualità architettonica: | massimo punti 35 |
| 2. Fattibilità tecnica delle soluzioni proposte: | massimo punti 20 |
| 3. Economicità della manutenzione: | massimo punti 15 |
| 4. Qualità degli elementi di arredo urbano | massimo punti 15 |
| 5. Flessibilità d’uso, vivibilità e sostenibilità ambientale dei materiali/tecnologie utilizzati: | massimo punti 10 |
| 6. Chiarezza e leggibilità del progetto: | massimo punti 5 |

La Commissione opera secondo quanto previsto dall’Art. 258 del DPR 207 del 2010, senza procedere all’audizione dei concorrenti considerato l’anonimato della procedura concorsuale.

La valutazione delle proposte progettuali presentate è eseguita secondo l’allegato “I”, lettera a) numero 4, ovvero attraverso *“la media dei coefficienti attribuiti discrezionalmente dai singoli commissari”*.

Non è contemplata una possibile situazione di *ex aequo*.

La graduatoria finale verrà resa pubblica mediante pubblicazione sul sito internet **www.sguardi-cesena.it** conclusi i lavori della Commissione giudicatrice.

PREMI ED AFFIDAMENTI SUCCESSIVI

Per premi e rimborsi spese sono stati messi a disposizione in totale **€ 20.000,00**. I singoli premi sono i seguenti:

- 1° Premio: **€ 10.000,00**
- 2° Premio: **€ 5.000,00**
- 3° Premio: **€ 2.000,00**

La Commissione Giudicatrice dispone inoltre dell'importo complessivo di **3.000,00 euro**, da assegnare per rimborsi spese di **1.000,00 euro** ciascuno ai migliori 3 progetti in graduatoria dopo il 3° classificato sviluppati esclusivamente da progettisti UNDER 35 ovvero che non abbiano compiuto il 36° anno di età alla data di pubblicazione del bando. Nel caso di progetto sviluppato da soggetti diversi rispetto al professionista singolo di cui al punto a), art. 2.2 del presente disciplinare di concorso, il requisito è richiesto a tutti i componenti il gruppo di progetto.

I premi, onnicomprensivi di ogni onere e tasse vigenti in Italia, saranno liquidati terminata la procedura concorsuale.

Nel caso di raggruppamenti i premi verranno liquidati esclusivamente al soggetto indicato quale capogruppo nella domanda di iscrizione.

Il Comune di Cesena avrà facoltà di affidare al primo classificato, con procedura negoziata senza bando e senza consultazione di terzi, ove vi sia accordo sul corrispettivo e sussistano i requisiti di legge, alcuni o tutti dei seguenti incarichi professionali: Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo, Direzione dei Lavori.

PROPRIETA' DEGLI ELABORATI E RESTITUZIONE PROGETTI

Il Comune di Cesena acquisisce la proprietà e i diritti d'uso degli elaborati oggetto di premio.

Solo dopo la pubblicazione dei risultati finali del concorso, ogni concorrente potrà esporre e/o pubblicare i lavori presentati.

Ad eccezione dei primi tre progetti classificati che diventano di proprietà dell'Amministrazione Comunale di Cesena, i materiali consegnati per il concorso dai restanti concorrenti dovranno essere ritirati presso il Comune di Cesena entro 30 giorni dopo la conclusione della mostra del concorso.

Indicazioni per il ritiro degli elaborati saranno comunque rese note attraverso il sito del concorso dopo la conclusione della procedura concorsuale.