

Cinemanimamente locandina-programma

Rassegna di film e confronti sul tema "La precarietà" - XIII edizione – anno 2015

Aquilone di Iqbal e **Comune di Cesena, Assessorato Cultura e Promozione**  
**in collaborazione con**  
Cineclub Image, Fice Bologna  
U.O. Sert Dip. Salute Mentale Cesena ASL Romagna  
Università di Bologna scuola di Psicologia e Scienze della Formazione  
Ass. universitaria Analysis

martedì 24 febbraio, ore 21

**PERFIDIA** di **Bonifacio Angius**

*Presentato al Festival internazionale del film di Locarno e ad Annecy Cinéma Italien (Premio speciale della giuria)*

Il protagonista **Stefano Deffenu** ne discute con Dott. Michele Sanza Direttore Servizio Dipendenze Patologiche Dipartimento Salute Mentale Cesena ASL Romagna

martedì 3 marzo, ore 21

**QUI** di **Daniele Gaglianone**

*Premio Gli Occhiali di Gandhi al Torino Film Festival 2014*

Il regista ne discute con dott. Paolo Ugolini, Sociologo, Dipartimento Salute Mentale e Dipendenze Patologiche Cesena ASL Romagna

martedì 10 marzo, ore 21

**NEVE** di **Stefano Incerti**

*Premio miglior interpretazione maschile (Roberto de Francesco) al Courmayeur Noir in Festival 2014*

Il regista ne discute con Gianluca Farfaneti, Psicologo Servizio Dipendenze Patologiche Dipartimento Salute Mentale Cesena ASL Romagna

mercoledì 18 marzo, ore 21

**L'ARTE DELLA FELICITA'** di Alessandro Rak

*Miglior film d'animazione EFA - European Film Awards (Oscar europeo)*

Il regista ne discute con prof.ssa Chiara Ruini, docente di Psicologia Positiva, Università degli Studi di Bologna

CINEMA SAN BIAGIO

Cesena, via Aldini 24 – 0547.355718 – 355737

ufficio [cinema@comune.cesena.fc.it](mailto:cinema@comune.cesena.fc.it) - [cine.image@tin.it](mailto:cine.image@tin.it) [www.sanbiagiocesena.it](http://www.sanbiagiocesena.it)

Ingresso intero 5,00 euro – ingresso ridotto studente 3,00

**PERFIDIA** regia di **Bonifacio Angius**

Italia 2014, drammatico, col, 103'

**Con** Stefano Deffenu, Mario Olivieri, Noemi Madas, Alessandro Gazale

Angelo cammina immerso nel grigio inverno di un'anonima città di provincia. Senza amore né lavoro, spende le sue vuote giornate in uno squallido bar di periferia, sognando ad occhi aperti la più banale normalità. Peppino è un padre che non si è mai interessato al figlio, un vecchio consapevole di non avere più tanto tempo da vivere. Dopo la morte della moglie Peppino si accorge di Angelo, suo figlio, e si rende conto di non sapere neppure chi sia. Perfidia è la storia di un padre e di un figlio che si avvicinano quando ormai è troppo tardi, è la storia di personaggi abbandonati a loro stessi in una grande solitudine, in un mondo senza pietà e senza speranza, dove non esistono i buoni e dove non ci sono cattivi.

**QUI** regia di **Daniele Gaglianone**

Italia 2014, documentario, col, 120'

Racconto in soggettiva di dieci valsusini che da 25 anni si oppongono con tenacia al progetto Tav Torino-Lione: cittadini qualsiasi che hanno scelto di lottare, ogni giorno. Dieci ritratti che raccontano la stessa amara scoperta: il tradimento della politica nazionale, accusata di aver abbandonato questa gente al loro destino, lasciandola sola a vedersela con la polizia antisommossa.

**NEVE** regia di **Stefano Incerti**

Italia 2014, noir, col, 90'

**Con** Roberto De Francesco, Esther Elisha, Massimiliano Gallo, Antonella Attali

Un uomo in viaggio a bordo di una station wagon verde. Alla ricerca di qualcosa, forse la refurtiva di una rapina dimenticata. Una donna dalla pelle scura, scaricata e poi inseguita da un piccolo gangster, cui forse ha sottratto qualcosa di grosso. Perché Donato decide di soccorrere Norah, e portarla con sé lungo un tratto del suo misterioso percorso? Perché Norah non si allontana da Donato e gli sta addosso fino a lla fine, fino a scoprire per intero le ragioni della sua ricerca? L'incontro casuale di due vite "con le spalle al muro". Sullo sfondo , una provincia italiana che si stenta a riconoscere. Un paesaggio senza luoghi, perennemente imbiancato dalla neve .

**L'ARTE DELLA FELICITA'** regia di **Alessandro Rak**

Italia 2013, animazione, col, 82'

Due fratelli. Due continenti. Due vite. Una sola anima. Sotto un cielo plumbeo, tra i presagi apocalittici di una Napoli all'apice del suo degrado, Sergio, un tassista, riceve una notizia che lo sconvolge. Niente potrà più essere come prima. Ora Sergio si guarda allo specchio e quello che vede è un uomo di quarant'anni, che ha voltato le spalle alla musica e si è perso nel limbo della sua città. Mentre fuori imperversa la tempesta, il suo taxi comincia ad affollarsi di ricordi, di speranze, di rimpianti, di presenze. Prima o poi la pioggia smetterà di cadere ed il cielo si aprirà. E da lì verrà la fine. O tornerà la musica.