

ISTITUTO DI CULTURA MUSICALE ARCANGELO CORELLI CORSI MUSICALI 2018-2019

L'Istituto Arcangelo Corelli, seconda scuola comunale di musica più antica d'Italia, è un Istituto di cultura musicale, finalizzato all'educazione musicale di base e alla promozione della cultura musicale. Presente e attivo nella città di Cesena da più di duecento anni è un punto di riferimento per la pratica musicale di base di generazioni di cittadini e svolge una valida ed intensa attività didattica offrendo a bambini, ragazzi ed adulti percorsi professionalizzanti e/o amatoriali, flessibili e personalizzati. Dall'anno 2016 l'Istituto è gestito attraverso una convenzione sottoscritta dal Comune di Cesena, dal Conservatorio Bruno Maderna e dall'ASP del distretto Cesena Valle Savio.

L'Istituto offre percorsi strutturati e adattabili ad ogni età, al termine dei quali si avranno i mezzi e le competenze sia per proseguire gli studi al Conservatorio, in una prospettiva professionale, sia per dedicarsi alla pratica amatoriale e contribuire a formare, da adulti, un pubblico competente di cittadini appassionati alla cultura e all'arte.

Dal 16 agosto al 21 settembre sono aperte le iscrizioni.

L'articolazione didattica, di concerto con il Conservatorio Maderna, riguarda sia l'area classica che multi-stilistica, con corsi individuali e collettivi che permettono di avvicinare i piccoli al linguaggio musicale e allo studio di uno strumento, con percorsi adatti all'età e coltivare, in età più adulta, la propria passione per la pratica musicale.

Il primo approccio per bambini molto piccoli, a partire dai 4 anni, avviene attraverso corsi propedeutici alla musica: in piccoli gruppi (massimo 10/15) i bambini sono introdotti alla percezione e alla comprensione del fatto sonoro attraverso giochi e attività ludiche, acquisiscono le prime competenze ritmiche e melodiche utilizzando semplici strumentini ritmici, il proprio corpo e la voce.

Corsi propedeutici 2018-2019

Propedeutica musicale: 27 lezioni collettive a cadenza settimanale, età: 4/5 anni

Ritmica con percussioni: 27 lezioni collettive a cadenza settimanale, età 6/7 anni

Canto corale: 27 lezioni collettive a cadenza settimanale, età 6/12 anni

Corsi strumentali e vocali individuali 2018-2019

Area classica

Iscrizioni a partire dall'età di:

4 anni	5 anni	6 anni	7 anni	8 anni	11 anni	16 anni
VIOLINO	VIOLONCELLO	CHITARRA CLASSICA PIANOFORTE FLAUTO	PERCUSSIONI ARPA	OBOE CLARINETTO FAGOTTO TROMBA TROMBONE SASSOFONO	VIOLA CONTRABBASSO	CANTO LIRICO

Area jazz pop rock (multi-style)

Iscrizioni a partire dall'età di:

7 anni	8 anni	13 anni	14 anni
BATTERIA JAZZ POP	BASSO ELETTRICO CHITARRA ELETTRICA CANTO JAZZ POP	PIANOFORTE JAZZ POP	ARRANGIAMENTO E COMPOSIZIONE JAZZ POP

Ai corsi strumentali e vocali individuali si affiancano:

Il corso di **Lettura ritmica e intonata**, aperto a tutti gli iscritti (dai sei anni), 25 lezioni collettive a cadenza settimanale (1 ora) a piccoli gruppi (massimo 7/8), indispensabile alla pratica musicale che richiede, anche allo stadio iniziale, la conoscenza degli elementi basilari della scrittura musicale, in particolare altezza e ritmo. Il corso si avvale di metodi innovativi adatti anche ad allievi molto giovani per il loro approccio giocoso e pratico.

Il **Laboratorio di Musica d'insieme**, aperto a tutti gli iscritti, 20 lezioni collettive (1 ora e 30 minuti) a cadenza settimanale; si tratta di un'attività molto gratificante e socializzante che permette di suonare insieme e di mettere in pratica con progetti di più ampio respiro quanto appreso nelle lezioni individuali.

Il **Laboratorio corale di voci bianche**, aperto a tutti gli iscritti, 27 lezioni collettive (1 ora) a cadenza settimanale.

Le lezioni inizieranno Lunedì 1 Ottobre 2018 e termineranno Sabato 15 Giugno 2019.



Articolazione e costi dei corsi

Propedeutica musicale

27 lezioni annue per un minimo di 6 iscritti
Retta € 250 con riduzione in base all'ISEE

Ritmica con percussioni

27 lezioni annue per un minimo di 6 iscritti
Retta € 250 con riduzione in base all'ISEE

Corsi individuali strumentali e vocali

30 lezioni di 30' - 45' - 60' minuti individuali
Retta € 450 - € 675 - € 900 con riduzione in base all'ISEE

Corso lettura ritmica ed intonata (dai sei anni)

25 lezioni con moduli di minimo 6 iscritti
Retta € 110 con riduzione in base all'ISEE
L'iscrizione è necessaria per i frequentanti corsi strumentali e vocali

Coro

27 lezioni annue per un minimo di 6 iscritti
Retta € 250 - Retta per iscritti ad un corso individuale € 110
Entrambe le soluzioni con riduzione in base all'ISEE
(gratuito per iscritti ad un corso individuale e lettura ritmica intonata)

Laboratorio musica d'insieme

20 lezioni annue per un minimo di 6 iscritti
Retta € 200 - Retta per iscritti ad un corso individuale € 110
Entrambe le soluzioni con riduzione in base all'ISEE
(gratuito per iscritti ad un corso individuale e lettura ritmica intonata)

ISEE	corso individuale (lez. 60')	corso individuale (lez. 45')	corso individuale (lez. 30')	propedeutica/ritmica con percussioni/ coro	corso lettura ritmica ed intonata	laboratori musica d'insieme (corsi complementari)
Da € 0 a € 4000	€ 48	€ 36	€ 33	€ 20	€ 10	€ 200
Da € 4.001 a € 6.000	€ 96	€ 72	€ 66	€ 34	€ 17	Iscritti ad un corso individuale
Da € 6.001 a € 8.000	€ 144	€ 108	€ 99	€ 63	€ 24	€ 110
Da € 8.001 a € 10.000	€ 216	€ 162	€ 149	€ 94	€ 31	
Da € 10.001 a € 12.000	€ 288	€ 216	€ 198	€ 125	€ 38	
Da € 12.001 a € 14.000	€ 359	€ 270	€ 248	€ 156	€ 44	
Da € 14.001 a € 16.000	€ 431	€ 323	€ 297	€ 188	€ 51	
Da € 16.001 a € 18.000	€ 575	€ 431	€ 396	€ 250	€ 58	
Da € 18.001 a € 20.000	€ 611	€ 458	€ 402	€ 250	€ 65	
Da € 20.001 a € 22.000	€ 647	€ 485	€ 408	€ 250	€ 72	
Da € 22.001 a € 24.000	€ 683	€ 513	€ 414	€ 250	€ 79	
Da € 24.001 a € 26.000	€ 719	€ 540	€ 420	€ 250	€ 86	
Da € 26.001 a € 28.000	€ 756	€ 567	€ 426	€ 250	€ 93	
Da € 28.001 a € 30.000	€ 792	€ 594	€ 432	€ 250	€ 99	
Da € 30.001 a € 32.000	€ 828	€ 621	€ 438	€ 250	€ 106	
Da € 32.001 a € 34.000	€ 864	€ 648	€ 444	€ 250	€ 113	
Da € 34.001 o non presentazione ISEE	€ 900	€ 675	€ 450	€ 250	€ 110	

QUOTA D'ISCRIZIONE: € 35 per le nuove iscrizioni; € 30 per gli allievi dello scorso anno

Le riduzioni in base all'ISEE sono valide solo per gli alunni minorenni e figli fiscalmente a carico entro i 26 anni residenti nel Comune di Cesena.

L'organizzazione delle lezioni e del percorso didattico viene concordata fra insegnanti ed allievi di concerto con la Direzione del Conservatorio.

E' prevista la possibilità di organizzare le singole lezioni in moduli di 30, 45 o 60 minuti. Il percorso didattico dei corsi collettivi è strutturato in base ad esigenze pedagogiche legate all'età.

Non è richiesto alcun esame di ammissione. Gli iscritti sia ad un corso di strumento che di lettura ritmica e intonata possono partecipare gratuitamente alle lezioni di Coro (Voci bianche o Coro Adulti) e di Musica d'insieme – Orchestra.

Le classi vengono formate in base alle opzioni espresse dagli studenti all'atto dell'iscrizione e secondo disponibilità da parte dell'insegnante. La Direzione si renderà disponibile nel supportare le famiglie e l'utente al momento della scelta. Nel caso non venga manifestata alcuna preferenza, la Direzione inserirà gli studenti nelle classi secondo disponibilità.

Per informazioni:

Segreteria Istituto di Cultura Musicale Arcangelo Corelli

presso ASP del distretto Cesena Valle Savio:

Via Dandini 24 - tel 0547 27604 - dal lunedì al venerdì dalle 08:30 alle 13:00

www.istitutocorellicesena.it - segreteria@istitutocorellicesena.it

Dal 1 Ottobre 2018 presso Istituto Arcangelo Corelli:

Via Dandini 5 - tel 0547 28052 - dal lunedì al venerdì dalle 14:30 alle 19:30

AREA CLASSICA - INSEGNANTI, GIORNI E ORARI

A TUTTO ARCO

Strumento	Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
VIOLINO	Alessio Bidoli	•	•	•	•	•	•
	Davide Bizzarri	Giorni ed orari da definire					
	Simona Cavuoto		•	•		•	
	Leonardo Cella	Giorni ed orari da definire					
	Elisa Tremamunno			pomeriggio			
	Manuel Vignoli			•	•		
	Cristian Zangheri	h. 14-20	h. 14-20	h. 14-20	h. 14-20		h. 14-18
VIOLA	Mascia Turci	pomeriggio	pomeriggio	pomeriggio	pomeriggio	pomeriggio	pomeriggio
VIOLONCELLO	Denis Burioli	•	•	•	•	•	•
	Sebastiano Severi	•		•		•	
CONTRABBASSO	Amin Zarrinchang	Giorni ed orari da definire					

FIATO ALLA MUSICA

Strumento	Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
FLAUTO	Matteo De Francesco	Giorni ed orari da definire					
	Francesco Fagioli	Giorni ed orari da definire					
	Matteo Salerno	h. 14-20	h. 14-20	h. 14-20	h. 14-20	h. 14-20	
	Elisa Venturini	Giorni ed orari da definire					
OBOE	Maria Chiara Braccalenti	•	•	•	•	•	•
CLARINETTO	Marianna Cogliani	Giorni ed orari da definire					
	Cosimo Linoci	Giorni ed orari da definire					
	Annalisa Meloni	h. 14,30-20					
	Monica Parmigiani	Giorni ed orari da definire					
	Verter Zauli	•	•	•	•	•	
FAGOTTO	Agostino Babbi	h. 14-18	h. 14-18	h. 14-18	h. 14-18	h. 14-18	
TROMBA	Fausto Jader Abbondanza	•			•		
TROMBONE	Valentina Broccoli	h. 14,30-17,30		h. 14,30-17	h. 14,30-18	h. 14,30-17	
	Gianluca Corbelli	Giorni ed orari da definire					
	Damiano Drei				h. 15-19	h. 15-19	
SASSOFONO	Giulia Fidenti	Giorni ed orari da definire					
	Giada Moretti	Giorni ed orari da definire					
	Massimo Valentini		h. 13-20	h. 9-16			
	Verter Zauli	•	•	•	•	•	

LE MANI SUL PIANOFORTE

Strumento	Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
PIANOFORTE	Sabrina Alberti	Giorni ed orari da definire					
	Kim Fabbri	Giorni ed orari da definire					
	Giulia Govetosa	Giorni ed orari da definire					
	Carlo Pari	•	•	•			
	Daniela Tassinari	•	h. 9-15		•		

PERCUSSIONI CLASSICHE

Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
Mauro Gazzoni		•				

LE MANI SULLE CORDE

Strumento	Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
CHITARRA	Michele Ingoli	•	•	•	•	•	•
	Luca Lampis	Giorni ed orari da definire					
ARPA	Dora Scapolatempore	Giorni ed orari da definire					
	Giulia Vasapollo	•	•	•	•	•	•

A PIENA VOCE

CANTO LIRICO	Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
CANTO LIRICO	Silvia Angelini	Giorni ed orari da definire					
	Annalisa Ferrarini	•					
	Marina Maroncelli	Giorni ed orari da definire					
	Gennaro Pegagno	Giorni ed orari da definire					
	Margherita Pieri	Giorni ed orari da definire					
	Filippo Pollini					h. 14-20	h. 14-20
	Korreta Rovena	Giorni ed orari da definire					

MULTISTYLE – INSEGNANTI, GIORNI E ORARI

Corso	Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
CANTO JAZZ POP	Laura Avanzolini			•			
	Valentina Cortesi	Giorni ed orari da definire					
	Nicoletta Fabbri	•	•			•	
	Catia Giannantonio	h. 11-19	h. 11-19				
CHITARRA ELETRICA	Davide Angelica	Giorni ed orari da definire					
	Daniele Bartoli	Giorni ed orari da definire					
	Dagmar Benghi	h. 15-20	h. 15-20	h. 15-20	h. 15-20	h. 15-20	h. 15-18
	Michele Ingoli	•	•	•	•	•	•
	Federico Mazzotti		•				
	Giuliano Romagnesi	h. 15,30-20	h. 15,30-20	h. 15,30-20	h. 15,30-20	h. 15,30-20	h. 15,30-18
	Giovanni Sandrini	Giorni ed orari da definire					
BATTERIA	Marco Frattini				•		
	Mauro Gazzoni		•				
	Alessandro Pivi			•			
	Diego Sapignoli					•	
PIANO JAZZ	Gabriele Zanchini	Giorni ed orari da definire					
BASSO ELETRICO	Giacomo Dominici	Giorni ed orari da definire					
	Salvatore Lauriola	Giorni ed orari da definire					
	Mauro Mussoni	•	•	•	•	•	•
	Francesco Preziosi					h. 11-17	
SAX JAZZ POP	Massimo Valentini		h. 13-20	h. 9-16			
	Claudio Zappi	•	•				
	Verter Zauli	•	•	•	•	•	
ARRANGIAMENTO E COMPOSIZIONE JAZZ	Massimo Valentini		h. 13-20	h. 9-16			

N.B.

Verranno istituiti tre ulteriori corsi:

- Chitarra
- Contrabbasso
- Pianoforte

INSIEME PER LA MUSICA – INSEGNANTI, GIORNI E ORARI

I corsi sono tutti collettivi. All'atto dell'iscrizione è possibile segnalare una preferenza sia per l'insegnante che per l'orario, anche se nell'organizzazione dei gruppi di lavoro, data la natura dell'insegnamento e la necessità di avere gruppi il più omogenei possibile di età, l'Istituto non garantisce che si possano soddisfare le singole esigenze dell'allievo.

Laboratorio	Docente	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
PROPEDEUTICA	Cecilia Bramucci			•			
RITMICA CON PERCUSSIONI	Ida Trezza			•			
LETTURA RITMICA E INTONATA	Sabrina Alberti			•			•
	Davide Bizzarri	•					
	Nicola Rosso	Giorni ed orari da definire					
	Verter Zauli	•	•	•	•	•	
MUSICA D'INSIEME	Davide Bizzarri	•					
CORO VOCI BIANCHE	Sylvia Angelini	Giorni ed orari da definire					
	Margherita Pieri		•				
CORO ADULTI	Margherita Pieri	Giorni ed orari da definire					

I giorni e gli orari potranno subire variazioni.

Regolamento corsi

Iscrizione

I corsi ordinari si articolano in 30 lezioni a cadenza settimanale. L'iscrizione ai corsi di musica dell'Istituto Arcangelo Corelli 2018-2019 devono avvenire entro il 21 Settembre 2018. L'Istituto valuterà se accettare eventuali iscrizioni presentate in data successiva. Con l'adesione ai corsi ci si obbliga al pagamento di una quota d'iscrizione di € 30 per gli allievi dello scorso anno e di € 35 per le nuove iscrizioni, in quanto € 5 corrispondono al prezzo del badge per l'apertura della porta d'ingresso. All'atto dell'iscrizione occorre presentare eventuale certificazione ISEE ai fini della determinazione della retta di riferimento. La mancata presentazione entro il termine utile per l'iscrizione comporta l'applicazione della retta massima come riportato anche sul sito dell'Istituto. Per i nuovi iscritti le prime due lezioni saranno considerate di prova. Al termine della seconda l'allievo dovrà comunicare alla segreteria dell'Istituto la volontà o meno di continuare l'attività per le lezioni rimanenti. L'eventuale decisione di non proseguire comporta comunque il pagamento della sola quota di iscrizione. L'eventuale cambio del minutaggio scelto potrà avvenire entro le due lezioni di prova. Essendo i corsi strumentali e vocali ad esaurimento posti, la formazione delle classi terrà in considerazione l'ordine cronologico di iscrizione. Per gli iscritti ai corsi strumentali e vocali individuali è necessaria anche l'iscrizione al corso di lettura ritmica e intonata. I corsi collettivi di propedeutica, ritmica con percussioni orff e canto corale verranno avviati solo al raggiungimento di un numero minimo di 6 iscritti. L'iscrizione, debitamente sottoscritta, va presentata all'Azienda pubblica di Servizi alla Persona del distretto Cesena Valle Savio in Via Dandini 24, dal lunedì al venerdì dalle 08:30 alle 13:00, o spedita via Posta Elettronica Certificata (P.E.C.) all'indirizzo: postmaster@pec.aspcesenavallesavio.eu o spedita tramite e-mail all'indirizzo: segreteria@istitutocorellicesena.it

Rette e agevolazioni

Le rette per i corsi dell'Istituto Arcangelo Corelli 2018-2019 sono differenziate sulla base dell'ISEE come riportato sul sito dell'Istituto e sull'opuscolo informativo; tale riduzione è valida solo per gli allievi minorenni ed i figli fiscalmente a carico entro i 26 anni di età residenti nel Comune di Cesena. Dal secondo figlio, solo se minorenni o fiscalmente a carico, è prevista una riduzione del 20% sulla retta massima. L'agevolazione non è cumulabile e si applica se gli allievi interessati non godono già di riduzione di maggior favore sulla base dell'ISEE. Nell'eventualità si presentassero entrambe le ipotesi verrà applicata l'agevolazione più conveniente. Le rette sono suddivise in tre rate di pari importo rispettando le seguenti scadenze: 1° rata entro il 31 Ottobre 2018 - 2° rata entro il 31 Dicembre 2018 - 3° rata entro il 28 Febbraio 2019. Copia del bonifico relativo all'avvenuto versamento dovrà pervenire tramite e-mail alla segreteria dell'Istituto. Per coloro che ne faranno apposita e motivata richiesta sarà possibile prevedere una suddivisione in più rate da quelle stabilite. È possibile il versamento dell'intera retta in un'unica soluzione da effettuarsi entro il termine di scadenza della prima rata. Utilizzando questa formula, in caso di ritiro, farà fede il paragrafo "Partecipazione o eventuale ritiro dai corsi". Il mancato pagamento delle rate nei termini suddetti verrà immediatamente comunicato agli insegnanti, che non potranno proseguire le lezioni sino all'avvenuto pagamento. Il ritardo del suddetto non darà diritto all'eventuale recupero delle lezioni effettivamente perse per tale motivo. Nell'eventualità di mancato pagamento, l'ASP avvierà le procedure consentite dalla legge per il recupero di sua spettanza, informando anche le autorità competenti.

Prestito strumento

Il prestito degli strumenti in possesso dell'Istituto Arcangelo Corelli viene effettuato a titolo gratuito agli iscritti che ne facciano richiesta, previa disponibilità degli stessi. La durata è di 12 mesi, e potrà comunque venire riconfermata per ulteriori 12 nel caso in cui non ci siano richieste da parte di nuovi iscritti. Il prestito comporta un'assunzione di responsabilità in merito alla manutenzione, agli eventuali danni arrecati o allo smarrimento dello strumento.

Partecipazione o eventuale ritiro dai corsi

Gli allievi devono rispettare l'orario di lezione programmato. Qualora, per cause imputabili all'Istituto, l'allievo non possa partecipare alla lezione, quest'ultima verrà recuperata in accordo con l'insegnante e comunque entro il 15 Giugno 2019. Non verrà invece recuperata in caso di assenza dell'allievo. Il ritiro va comunicato per iscritto utilizzando l'apposito modulo ritirabile in segreteria o scaricabile sul sito www.istitutocorellicesena.it. Di norma l'eventuale ritiro entro il 31 Ottobre 2018 comporta il pagamento della prima rata di frequenza, mentre il ritiro entro il 28 Febbraio 2019 della seconda, e il ritiro in data successiva al 28 Febbraio 2019 comporta il pagamento della terza. A tal fine si farà riferimento alla data della presentazione scritta del ritiro.

Per informazioni

**Segreteria Istituto di Cultura Musicale "Arcangelo Corelli" presso ASP del distretto Cesena Valle Savio:
Via Dandini 24 – tel 0547 27604 – dal lunedì al venerdì dalle 08:30 alle 13:00
www.istitutocorellicesena.it – segreteria@istitutocorellicesena.it**

Dal 1 Ottobre 2018 presso Istituto Arcangelo Corelli:

Via Dandini 5 – tel 0547 28052 – dal lunedì al venerdì dalle 14:30 alle 19:30