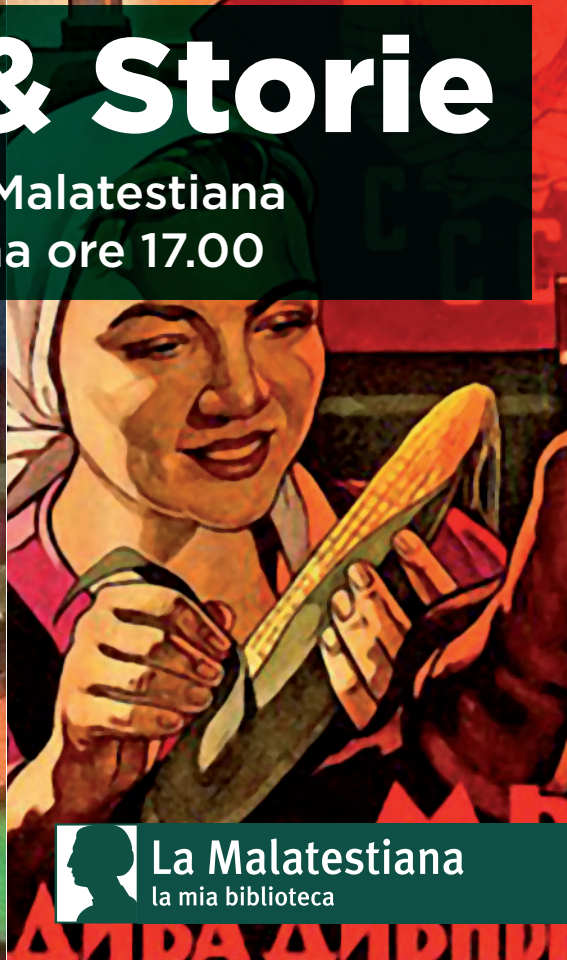


Storia & Storie

Biblioteca Malatestiana
Aula Magna ore 17.00



La Malatestiana
la mia biblioteca

Storia & Storie

Tre storiche tra Medioevo ed età contemporanea

Venerdì 30 marzo 2018

Anna Tonelli presenta

A scuola di politica.

Il modello comunista di Frattocchie (1944-1993)

Intervengono: Carlo De Maria e Massimo Lodovici

Anna Tonelli ricostruisce la storia della più celebre scuola di politica esistita in Italia: i meccanismi di reclutamento, la formazione politica e ideologica, la vita collettiva, la valutazione e i risultati. Una ricognizione storica in cui emerge come l'educazione alla politica abbia rappresentato una pedagogia vera e propria in grado di intrecciare tutti gli aspetti della vita individuale e collettiva: la capacità di stare insieme, l'elevamento ideologico, lo spirito di gruppo, la disciplina e la moralità.

Domenica 29 aprile 2018

Silvia Ronchey presenta

La cattedrale sommersa.

Alla ricerca del sacro perduto

Per dissipare pregiudizi e malintesi nati da interferenze nella trasmissione dei saperi o da vere e proprie falsificazioni, Silvia Ronchey ci accompagna in un viaggio avventuroso alla ricerca del sacro perduto, riportando alla luce una topografia rimossa dalla nostra coscienza storica e dalla nostra identità collettiva: i legami che generano quell'unica civiltà orientale-occidentale in cui oggi, in un tempo di rivolgimenti culturali e migrazioni epocali, siamo globalmente implicati e coinvolti.

Venerdì 18 maggio 2018

Chiara Frugoni presenta

Vivere nel Medioevo.

Donne, uomini e soprattutto bambini

Come vivevano gli uomini, le donne e soprattutto i bambini nel Medioevo? Crescere era difficile: mancanza di igiene, cibo inadatto, balie incuranti. E il demonio, sempre in agguato, che faceva ammalare, rapiva e uccideva. Se ci si allontanava dalla casa per un viaggio, che cosa poteva capitare? Quali avventure nelle strade brulicanti di pellegrini, penitenti, malfattori? A tutte queste domande risponde Chiara Frugoni, in un racconto reso vivace anche da stupefacenti immagini.