



**LUCI** Una proiezione in piazza Amendola nel ciclo di 'Piazze di cinema'. In alto: una scena da «Il sorpasso» di Dino Risi

**L'EVENTO** PIAZZE E CORTI MONOPOLIZZATE DALLE PROIEZIONI DELLA 'NOTTE DEL CINEMA'

## Stasera il centro è un'arena sotto le stelle Sullo schermo comici, rock e perle rare

**I CLASSICI** del muto accanto a documentari, rock movie, omaggi ai maestri della commedia all'italiana e pellicole premiate ai festival. Impossibile riassumere in poche righe il programma della 'Notte del cinema' che trasformerà stasera il centro di Cesena in un'arena cinematografica. È il clou del festival 'Piazze di cinema' che ha riscosso un ottimo successo di pubblico in queste afose serate estive in città.

Saltellando tra gli appuntamenti, il programma degli appuntamenti si apre alle 19 al Caffè Acqua-Dolce (viale IV Novembre 50) con l'aperitivo con l'autore. Incontrano il pubblico il regista Roan Johnson, in competizione per il premio Monty Banks con il film «I primi della lista» e i membri della giuria del concorso: Gianluca Maria Tavarelli (regista), Roberto Forza (direttore della fotografia), Sibylle Righetti (autrice e documentarista), Gianluca Arco-

pinto (produttore cinematografico), Sabrina Foschini (poetessa e critica d'arte).

Alle 21.45 all'Arena Cinema di Palazzo Guidi il film «Isole» di Stefano Chiantini con Asia Argento, Giorgio Colangeli, Ivan Franek, presentato dal produttore Gianluca Arcopinto. Alle 21.45 in piazza Amendola torna il film storico

### MEZZANOTTE

**A Palazzo Guidi omaggio a Dino Risi nel 50° de «Il sorpasso»**

con l'omaggio a Monicelli e la proiezione di «Totò e Carolina», pellicola del '55 con Totò, Anna Maria Ferrero e Arnoldo Foà.

Alle 21.45 alla Rocca Malatestiana sul grande schermo «I cento cavalieri» di Vittorio Cottafavi. La proiezione sarà preceduta dalla visione, fuori programma, del documentario «Non



**ESTROSA**  
Asia Argento è la protagonista di «Isole» in programma nell'arena di Palazzo Guidi

chiamarmi terremoto» (It. 2010), ambientato a L'Aquila. Sempre alle 21.45 in piazza San Domenico saranno presentati i cortometraggi che hanno partecipato al progetto Sguardi di Quartiere. Alle 22 in Corte Dandini i rock-movie «The Blues. Dal Mali al Mississippi» di Martin Scorsese (Usa 2002) e «Elvis '68 Comback Special» di Steve Binder (Usa 1968). Alle 22 all'Ex Macello (via Mulini 21) omaggio a Tonino Guerra e Giuseppe Bertolucci. Alle 23.15 piazza del Popolo «Come vinsi la Guerra» di Buster Keaton e Clyde Bruckman (Usa 1926), film muto con musica dal vivo del gruppo Fratelli Lumière: Vanni Crociani, pianoforte, sintetizzatore e voci, Alessandro Fabbri, percussioni, molle, spirali, reti da letto e voci. In collaborazione con Dire Fare

Per chiudere la notte alle 24 all'Arena Cinema di Palazzo Guidi è in programma «Il sorpasso» di Dino Risi. Programma completo su [www.piazzedicinema.it](http://www.piazzedicinema.it).