

## Primo Piano

L'approfondimento della settimana

## Chiesa e Diocesi

Da Cesena-Sarsina alla chiesa universale

## Dal Territorio

Notizie da Cesena e comprensorio

## Opinioni e lettere

Idee a confronto

## Piazze di cinema, Cesena come un grande schermo

Si riaccendono i riflettori per **"Piazze di cinema"**, la manifestazione, giunta al sesto anno di vita, attraverso la quale l'Amministrazione comunale di Cesena vuole promuovere l'arte cinematografica.

**La rassegna, che inizierà ufficialmente lunedì 11 luglio, ha una specie di anteprima con "Il teatro al cinema", proiezioni in piazza Amendola dedicate a testi teatrali adattati per il grande schermo: lunedì 4 luglio si esordisce con "Matrimonio all'italiana", di Vittorio de Sica, del 1964.**

### Nuove collaborazioni, nuove sedi

Presentando la manifestazione, l'assessore alla cultura Christian Castorri ha sottolineato come il Comune voglia, attraverso la collaborazione con Cineteca di Bologna e la collocazione del Centro cinema presso la Nuova Malatestiana, dare sempre maggiore risalto e valorizzare il grande patrimonio cesenate. Riguardo in dettaglio il Centro cinema e la Nuova Malatestiana, l'assessore ci ha confermato che il Centro sarà collocato nel terzo lotto della Biblioteca (l'ala est dell'edificio, la sede storica del Liceo classico "Monti"), ed al riguardo è stato presentato un progetto preliminare alla Regione per ottenere l'apposito finanziamento. Asse del progetto la collocazione del Centro cinema e l'ampliamento della Biblioteca Ragazzi: la risposta della Regione dovrà arrivare entro il 31 luglio, e successivamente il Comune avrà tempo fino al dicembre 2019 per svolgere i lavori.

### Piazze di cinema: gli appuntamenti

Dal punto di vista quantitativo, **i film sono cresciuti, passando da 21 proiezioni a 30**. Le collocazioni fisiche delle proiezioni vedranno il **chiosco di San Francesco, la Rocca, le sale cinematografiche cittadine**. La dirigente Elisabetta Bovero ha sottolineato che il progetto è partito dalle fotografie, il più evidente patrimonio cittadino. **Al Palazzo del Ridotto è in corso di svolgimento (fino all'11 luglio) la mostra "Ciao Marcello!" dedicata a Marcello Mastroianni, e in Malatestiana (fino al 4 settembre) espongono i fotografi che partecipano a "Clicciak", il concorso nazionale per fotografi di scena, giunto alla diciannovesima edizione. Molti gli appuntamenti, visibili sul sito [www.piazzedicinema.it](http://www.piazzedicinema.it); fra i tanti ci sono alcune novità curiose.** Martedì 12, in piazzale Aldo Moro, sarà possibile assistere alla proiezione del film **"Grease", classico musical con John Travolta, dalle proprie automobili, in una rivisitazione del "drive-in" americano**. Ci saranno, in piazza Bufalini, di fronte alla Biblioteca, incontri dedicati al mondo dei fumetti: ad esempio **mercoledì 13 Claudio Acciari presenterà il manga "Meka Chan"** (ore 20,45), seguito dalla proiezione del film **"Wolf Children"** (21,45).

**Tre aperitivi a tema:** sabato 16, presso il bar Acquadolce (ore 19,30), con i fotografi che partecipano a "Clicciak", mercoledì 20 presso il chiosco dei Giardini Savelli (ore 19,30), con Alba Rohrwacher, immagine simbolo di questa edizione della manifestazione, e giovedì 21, presso il bar Re di pane, con la giuria del premio "Monty Banks" dedicato alle opere prime. Riguardo questo premio, oltre alla giuria, potrà votare anche il pubblico: le proiezioni si terranno presso l'arena San Biagio (ingresso euro 5, ridotto per cinque ingressi euro 4). Ci saranno omaggi a Mastroianni, con alcuni dei suoi film, e ad Alba Rohrwacher, talentuosa attrice italiana, che presenzierà, mercoledì 20, alla proiezione del film **"Hungry Hearts"** (piazza del Popolo, ore 21,45).

**La rassegna si concluderà venerdì 22, alle ore 21,45, con "Amarcord" in piazza del Popolo.**

### La notte del cinema

Ritorna anche quest'anno la notte dedicata al cinema, con meno piazze rispetto al passato, per non disperdere troppo il pubblico e non causare eccessiva confusione. **Venerdì 15 al San Biagio l'opera prima "Senza lasciare traccia", in piazza del Popolo "Otto e mezzo" di Fellini, in piazza Bufalini "La piccola bottega degli orrori" (preceduta da aperitivo, musica e concerto di musica horror), in piazza San Domenico "La prima luce", presso il bar Acquadolce il classico "La regina d'Africa" di John Huston, con Humprey Bogart.**

**Tranne per il San Biagio, tutte le manifestazioni sono a ingresso libero** e si svolgeranno anche in caso di maltempo, nei più vicini luoghi coperti (cinema San Biagio, Foro Annonario, Biblioteca Malatestiana).

**Paolo Turroni**