

## Piazze di cinema Tutta Cesena fa da "sala"

**CESENA.** Giornata clou per "Piazze di cinema"; la città diventa una sorta di "nuovo cinema paradiso" in una notte di proiezioni all'unisono sulle piazze principali per una comune condivisione. Una piccola festa del cinema che si accende alle 19. L'aperitivo al caffè Acqua dolce (via IV Novembre, sulla sponda del fiume Savio), vede ospiti **Roan Johnson** regista de "I primi della lista" e la giuria del premio Monty Banks. Ne fanno parte il regista Gianluca Maria Tavarelli, Roberto Forza direttore di fotografia, Sybille Righetti documentarista, il produttore Gianluca Arcopinto, la poetessa Sabrina Foschini. Le proiezioni cinematografiche prendono il via alle 21.45; fra le proposte si ricordano, "Isole" di Stefano Chiantini arena di palazzo Guidi introdotto da **Gianluca Arcopinto**; in piazza Amendola omaggio a Monicelli con "Totò e Carolina"; alla Rocca Malatestiana "I cento cavalieri" di Vittorio Cottafavi preceduto dal documentario "Non chiamarmi terremoto" sul sisma de L'Aquila. A San Domenico il regista **Corrado Bertoni** e lo sceneggiatore **Marco Benazzi** introducono i corti di "Sguardi di quartiere" filmati realizzati da giovani su storie della propria città. "Rock-Movie" è invece in corte Dandini. All'ex macello di via Mulini alle 22 omaggio a Tonino Guerra e a Giuseppe Bertolucci con "La domenica specialmente". Evento speciale alle 23 in piazza del Popolo: "Come vinsi la guerra" film muto del 1926 con Buster Keaton con accompagnamento musicale dal vivo dei **Fratelli Lumière**, duo con Vanni Crociani e Alessandro Fabbri.

cla.ro.