

ALBUM

GIOVEDÌ 11. LUGLIO 2013



LA RAGAZZA DEL PIPER

Patty Pravo: domani in radio il nuovo brano "Non mi interessa"

Il singolo è scritto con Eraldo D'Amico

La settima arte si tinge di rosa

CESENA "Piazze di Cinema" guarda alle attrici e registe italiane, da Donatella Finocchiaro a Maria Sole Tognazzi. In arrivo oggi Valeria Golino per presentare il suo film "Miele"

E' un'edizione in rosa, quella 2013, per *Piazze di Cinema*, kermesse dedicata alla settima arte in programma fino a dopodomani a Cesena. Tante le donne che lavorano nello staff della rassegna promossa dal Centro Cinema, l'assessore alla Cultura **Elena Baredi** e la dirigente **Monica Esposito** in primis; numerose le appassionate di cinema che nei giorni scorsi hanno affollato gli *Aperitivi* con

me migliore attrice protagonista. Al Festival di Taormina *Miele* - prodotto dal compagno della Golino, **Riccardo Scamarcio** - è stato premiato con un Nastro d'Argento anche per il miglior esordio alla regia e il miglior sonoro in presa diretta. Se la Golino vince il premio per l'eleganza e il fascino, **Donatella Finocchiaro** si aggiudica senza dubbio quello per la simpatia. All'attrice catanese è dedicata la sezione *Omaggio*, che si conclude domani con la proiezione di *Terraferma* di **Crialese** (ore 21.45 via Cesare Battisti). Sabato scorso l'artista ha incontrato il pubblico all'Ex Café e poi in

Ritratto di mio padre e poi il suo nuovo film *Io viaggio sola*. E' milanese di origine ma romagnola di adozione l'altra grande protagonista dell'evento, **Marina Massironi**, che martedì ha presentato a Cesena il suo ultimo film *Pulce non c'è*, in concorso per il Premio Monty Banks. Insieme a lei, al Mad Café e poi all'Arena San Biagio c'era il regista esordiente **Giuseppe Bonito**. «Come si sta in Romagna? Decisamente bene - ha rivelato la **Massironi**, che oggi vive vicino a Santarcangelo - Questi luoghi hanno un potere speciale, che ho riscontrato su molte persone che, come me, vengono da fuori: arri- vi qua e in poche ore hai già dimenticato lo stress. Sarà il calore umano che si trova in Romagna, le sue cittadine a misura d'uomo, il fascino di Rimini, con la sua storia e il suo mare, che in inverno è anche più suggestivo».



L'attrice **Marina Massironi** a Cesena con il suo film "Pulce non c'è" di **Giuseppe Bonito**

Marina Massironi: «In Romagna ci sono location molte suggestive per il grande schermo»

L'Autore; autorevoli le interpreti femminili che sono state e saranno ospiti di questa terza edizione. **Valeria Golino** è la prima e attesissima ospite, oggi incontra il pubblico alle 19.30 al Chiosco dei Giardini Savelli e poi alle 21.45 all'Arena San Biagio per presentare il suo primo film da regista: *Miele*, una pellicola sul tema della "dolce morte", tratta dal libro di **Covacich** *Vi perdono*. L'attrice partenopea era già stata a Cesena due anni fa, come madrina dell'evento: allora aveva appena iniziato a lavorare al film e disse al pubblico che stava cercando, per il ruolo della protagonista, una giovane attrice in grado di stupirla. Si può dire che l'abbia trovata: **Jasmine Trinca**, infatti, con la sua interpretazione si è da poco aggiudicata il Nastro d'Argento co-

Piazza del Popolo: sorridente e solare ha parlato della sua carriera e del suo prossimo film per la tv, *Il bambino cattivo* di **Pupi Avati**, le cui riprese inizieranno a fine luglio, l'uscita è prevista il 24 novembre. Sul set Donatella Finocchiaro sarà la moglie di **Luigi Lo Cascio**, altro grande amico di Cesena, a cui è stata affidata l'inaugurazione della rassegna lo scorso 4 luglio, in un affollatissimo incontro. L'attore ha annunciato che tornerà presto nella città malatestiana: nella nuova stagione teatrale del Bonci porterà infatti in scena una sua riduzione dell'*Otello* di Shakespeare. Raffinata ed elegante l'artista che è stata ospite ieri di *Piazze di Cinema*, la regista **Maria Sole Tognazzi**, figlia del grande Ugo, che ha presentato il documentario

«Se mi piacerebbe girare un film in Romagna? Non mi vedo dietro la macchina da presa, semmai mi piacerebbe avere la regia di uno spettacolo teatrale - ha aggiunto - Però qua ci sono location particolarmente suggestive per il grande schermo: lo sanno bene registi come Maurizio Zaccaro, e prima di tutti il grande Fellini». A Rimini Marina Massironi è stata di recente ospite di una puntata di *Book Show*, il nuovo programma dedicato ai libri del canale tematico di Sky. Passeggiando per le vie del centro storico, l'attrice ha mostrato al pubblico gli angoli nascosti della città felliniana, parlando dei libri e degli autori che ama, Marco Lodoli in primis.

Carlotta Benini

I BIGLIETTI IN VENDITA DA QUESTA MATTINA

Musica

Gli anni Novanta si cantano a Rimini con Max Pezzali, in concerto al 105 Stadium

Era il lontano 1992 quando **Max Pezzali** debuttava al Festival di Castrocaro insieme a **Mauro Repetto** con la canzone "Non me la menare", diventata poi un tormentone. Max e Mauro erano i mitici **883** e lo stesso anno il duo pubblica l'album di successo "Hanno ucciso l'uomo ragno", che li lancia ai vertici della classifica e a cui segue l'anno successivo il disco "Nord Sud Ovest Est", oltre un milione di copie vendute. Di strada ne ha percorsa Max Pezzali, nel 2001 ha iniziato la strada da solista e lo scorso giugno ha pubblicato "Max 20", un album che contiene 5 brani inediti e i più grandi successi in 14 duetti, cantati con i grandi autori italiani, da Claudio Baglioni a Venditti, da Jovanotti a Edoardo Bennato. Dallo studio di registrazione Max arriva nei Palasport, partirà infatti a novembre con il tour "Max 20", nato sulla scia dell'album, i biglietti sono in vendita da questa mattina alle 10 e non poteva mancare una tappa ro-



Il cantante **Max Pezzali**

magnola. Per la gioia di tutti i suoi fan il cantante sarà in concerto il 23 novembre al 105 Stadium. Info: www.ticketone.it.

LA RASSEGNA Sulla scia dell'album "Experience", domani al Complesso degli Agostiniani il tributo al cantautore e chitarrista statunitense

I Quintorigo e Paolo Fresu sulle corde di Hendrix



La band romagnola **Quintorigo**, a destra il trombettista **Paolo Fresu**

Mettete sullo stesso palco i **Quintorigo** e la stella internazionale della tromba e del jazz **Paolo Fresu**. Shakerate tutto e aprite le orecchie, gli estimatori della buona musica non si lasceranno sfuggire il concerto dedicato a **Jimi Hendrix**. La cornice è la rassegna *Percuotere la mente*, il palco è quello del Complesso degli Agostiniani, le luci si accenderanno domani sera, alle 21.15. La band romagnola ha pubblicato lo scorso anno *Experience*, album tributo al celebre chitarrista americano, che contiene quattordici tracce del repertorio di Hendrix. Il progetto è stato presentato con grande successo a dicembre al Teatro Comunale di Cesenatico, confermando l'alto livello musicale di questa formazione, che dopo il bellissimo omaggio a Charles Mingus, presentato in concerti e nei prin-



cipali festival italiani con numerosi riconoscimenti (Top Jazz in primis), non poteva esimersi dal compiere un sentito ed originale tributo al genio della chitarra elettrica. Nato a Seattle nel 1942 e morto a Londra nel 1970, Hendrix è stato precursore di molte strutture e del sound di quelle che sarebbero state le future evoluzioni del rock attraverso un'inedita fusione di blues, rhythm and blues, soul, hard rock, psichedelia e funky. Domani le stelle danzeranno sui virtuosismi della tromba di Fresu e sulle sonorità evocate dalla band, formata da Valentino Bianchi Sax, Andrea Costa violino, Gionata Costa violoncello, Stefano Ricci contrabbasso. In caso di maltempo il concerto si terrà al Teatro Novelli (biglietti € 15 intero, ridotto CultCard € 10).