



COMUNE DI CESENA

SETTORE SCUOLA, SPORT E PARTECIPAZIONE
SERVIZIO LAVORO – SVILUPPO – GIOVANI –
UNIVERSITÀ

Piazza del Popolo 10 - 47521 Cesena
Tel: 0547.356592-323 Fax 0547.356519
E-mail: lsg@comune.cesena.fc.it

Prot. n. 76073/161

Cesena, 19/07/2016

AVVISO PUBBLICO PER PROPOSTE PROGETTUALI FINALIZZATE ALLA RIFUNZIONALIZZAZIONE DEGLI SPAZI DELLA EX SCUOLA DI BAGNILE, UBICATA IN VIA ROVESCIO 2185, DA DESTINARSI A CENTRO MUSICALE E CULTURALE

Approvato con Determinazione n. 848 del 19/07/2016

Amministrazione aggiudicatrice

COMUNE DI CESENA – Servizio Lavoro, Sviluppo, giovani - Settore Scuola, Sport e Partecipazione, Piazza del Popolo, 10 - 47521 Cesena - Tel. 0547.3563592/323 - fax 0547.356519 - e-mail: lsg@comune.cesena.fc.it

Responsabile del procedimento: Dott. Roberto Branchetti – Responsabile Servizio Lavoro, Sviluppo, Giovani - Settore Scuola, Sport e Partecipazione - Piazza del Popolo, 10 - 47521 Cesena, tel. 0547.356592-323, e-mail: lsg@comune.cesena.fc.it.

PREMESSA

L'Amministrazione Comunale di Cesena ha da tempo destinato a Centro Musicale i locali dell'Ex Scuola di Bagnile, situati in Via Rovescio n. 2185, con l'intento di offrire alle nuove generazioni uno spazio di protagonismo, creatività e socializzazione in grado di favorire la costruzione di identità positive, riconoscendo, inoltre la crescente esigenza di luoghi opportunamente attrezzati a consentire ai gruppi musicali giovanili, non professionali, di ritrovarsi a suonare, fare le prove e promuovere la propria attività artistica ed espressiva.

È interesse dell'Amministrazione comunale proseguire con le attività proposte sinora presso il Centro Musicale di Bagnile, confermandone l'importanza per la promozione musicale ed artistica in genere ed implementandole le attività consolidate con ulteriori azioni di riqualificazione degli spazi e dell'offerta culturale.

ART. 1 NORMATIVA DI RIFERIMENTO

La convenzione sarà attivata con l'Associazione di Promozione Sociale individuata mediante la procedura di cui al presente avviso, ai sensi dell'art. 13 della L.R. n. 34 del 9-12-2002 e successive modifiche e integrazioni, con i criteri indicati al successivo art. 6.

ART. 2 OGGETTO, ATTIVITÀ RICHIESTE E CONDIZIONI SPECIFICHE

Oggetto del presente avviso è la concessione in uso gratuito dei locali e degli spazi aperti pertinenziali del cd. "Centro Musicale" di Bagnile, Via Rovescio 2185 e la realizzazione presso gli stessi di attività progettuali per il perseguimento delle finalità di seguito specificate.

Il Soggetto Attuatore dovrà garantire, nel periodo settennale dalla sottoscrizione della convenzione, l'utilizzo degli spazi per progettualità volte a favorire protagonismo, creatività e

socializzazione giovanile e consentire ai gruppi musicali giovanili, non professionali, di ritrovarsi a suonare, fare prove e promuovere la propria attività artistica ed espressiva, attraverso:

- messa a disposizione dell'utenza, presso le sale della sede di Bagnile, di materiali e dotazioni tecnologiche per un'ottimale fruibilità degli spazi: sala prove insonorizzata, rec room adibita per la registrazioni di demo, sala polifunzionale con casse, video registratore e proiettore, piccola zona ristoro ecc..;
- apertura degli spazi agli utenti;
- attivazione del servizio di noleggio impianti e luci;
- realizzazione di service audio su richiesta per piccoli o grandi eventi;
- attivazione di una sala prove e rec room.

Il Soggetto Attuatore dovrà inoltre garantire progettualità per l'implementazione dell'offerta sin qui consolidatasi presso gli spazi di Via Rovescio 2185, attraverso:

- attivazione di collaborazioni tra associazioni presso la sede di Bagnile per la realizzazione di progetti condivisi rivolti prioritariamente al target giovanile;
- realizzazione di progetti e attività rivolte a bambini, giovani e famiglie con base operativo-logistica a Bagnile, anche in raccordo con il territorio comunale, che favoriscano la crescita culturale, l'inclusione, la coesione e il senso di appartenenza alla comunità;
- riuso dello spazio aperto di pertinenza della ex scuola di Bagnile, per favorirne l'utilizzo da parte di giovani e famiglie del territorio;

Per tutte le condizioni specifiche di utilizzo, manutenzione e gestione degli spazi oggetto del presente avviso, si rimanda allo schema di convenzione e di concessione di cui al successivo art. 3.

ART. 3 ATTI E MODELLI PER LA SELEZIONE

Gli atti per la selezione sono costituiti da:

- avviso pubblico;
- schema di convenzione (Allegato B);
- schema di concessione (Allegato C).

La modulistica per la selezione è costituita da:

- richiesta partecipazione alla selezione e dichiarazioni varie (Modello Allegato A).

ART. 4 REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Possono partecipare alla selezione le Associazioni, aventi sede legale e/o operativa nel Comune di Cesena:

- iscritte nel Registro regionale o provinciale delle APS ai sensi dell'art. 12 della Legge Regionale n. 34 del 9-12-2002 e successive modifiche e integrazioni da almeno sei mesi.

oppure

- iscritte nel Registro Comunale delle Associazioni di Promozione Sociale Operanti esclusivamente in ambito comunale, ai sensi della Legge Regionale n. 34 del 9-12-2002 e successive modifiche e integrazioni, da almeno sei mesi
- il cui statuto contempli fra gli scopi dell'Associazione, lo svolgimento di attività in ambito educativo, culturale, artistico, creativo.

Le Associazioni devono:

- non avere cause ostantive di cui alla Legge 575/65 e s.m.i. ed integrazioni (normativa antimafia) da parte di tutti i soggetti indicati dal D.P.R. n. 252/1998;

- non essersi rese gravemente colpevoli di false dichiarazioni nel fornire informazioni alla Pubblica Amministrazione e non essere stata pronunciata a loro carico alcuna condanna, con sentenza passata in giudicato, per qualsiasi reato che determina l'incapacità a contrattare con la P.A.;
- essere in regola con il rispetto delle disposizioni in materia di assicurazione sociale e previdenziale e in regola con i versamenti contributivi;

ART. 5 MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA

La domanda, in bollo da € 16,00, per la partecipazione della selezione, presentata utilizzando il **modello Allegato A**, dovrà essere prodotta in busta chiusa e controfirmata sui lembi di chiusura, indirizzata a *Comune di Cesena, Servizio Lavoro Sviluppo Giovani - Piazza del Popolo, 10 - 47521 Cesena* e dovrà pervenire esclusivamente all'ufficio protocollo generale del Comune a mezzo servizio postale raccomandato o altra forma di recapito autorizzato o a mano con rilascio da parte dell'ufficio protocollo di apposita ricevuta, **entro le ore 13:00 del 30/09/2016.**

La busta deve recare all'esterno i riferimenti dell'Associazione proponente e la dicitura "PROPOSTA PROGETTUALE FINALIZZATA ALLA RIFUNZIONALIZZAZIONE DEGLI SPAZI DELLA EX SCUOLA DI BAGNILE, UBICATA IN VIA ROVESCIO 2185, DA DESTINARSI A CENTRO MUSICALE E CULTURALE".

Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente. I plichi pervenuti in ritardo rispetto a detto termine saranno esclusi dal procedimento selettivo. Ai fini dell'accertamento del tempestivo inoltro della proposta, farà piena fede la data di arrivo che sarà apposto dall'Ufficio Protocollo del Comune. Non saranno accettate proposte pervenute ad uffici diversi da quello indicato.

I concorrenti devono allegare alla domanda lo Statuto dell'Associazione che presenta la proposta, qualora non sia già in possesso dell'Amministrazione comunale.

ART. 6 VALUTAZIONE DELLA PROPOSTA

I progetti pervenuti saranno valutati da una Commissione Tecnica composta dal Responsabile del servizio competente per l'attuazione delle politiche giovanili e da due componenti del servizio stesso o appartenenti all'equipe di coordinamento d'Area progetto Giovani.

Gli elementi oggetto di valutazione comparativa saranno i seguenti:

Esperienze del soggetto offerente nell'organizzazione, implementazione/riqualificazione e gestione di spazi destinati a sala prove e attività musicali;

Esperienze del soggetto offerente nell'affiancare alle arti musicali anche altre discipline artistiche e culturali quale veicolo di crescita individuale e coesione sociale a livello della comunità locale ed allargata;

Proposta progettuale per l'utilizzo degli spazi da destinare a laboratorio musicale, con ciò intendendo lo sviluppo ed implementazione di tutte le attività che hanno ad oggetto lo sviluppo di cultura, conoscenza e competenza in ambito musicale;

Proposta progettuale per affiancare all'offerta musicale anche la diffusione di altre forme di espressione artistica e creativa;

Proposta progettuale per l'avvio di azioni e attività rivolte a bambini, giovani e famiglie con base operativo-logistica a Bagnile, anche in raccordo con il territorio comunale, che favoriscano la crescita culturale, l'inclusione, la coesione e il senso di appartenenza alla comunità;

Proposta progettuale per il riuso dello spazio aperto di pertinenza della ex scuola di Bagnile per favorirne l'utilizzo da parte delle famiglie del territorio;

Proposta progettuale per l'avvio di partnership con altre associazioni del territorio per progetti condivisi rivolti prioritariamente al target giovanile presso gli spazi del Centro Musicale di Bagnile;

La concessione in oggetto sarà pertanto aggiudicata alla APS che sarà ritenuta idonea ad attivare il miglior progetto tecnico-organizzativo, sulla base dei seguenti criteri:

CRITERIO DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
<p>A) Esperienze del soggetto offerente nell'organizzazione, implementazione/riqualificazione e gestione di spazi destinati a sala prove e attività musicali</p> <p>Valutazione in relazione all'esperienza maturata dall'Associazione in progetti attinenti negli ultimi 10 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per ogni progetto/esperienza, in qualità di titolare/capofila, in collaborazione con il Comune di Cesena: 5 punti; - per ogni progetto/esperienza, in qualità di titolare/capofila, in collaborazione con altri enti: 3 punto; - per ogni collaborazione, in qualità di partner, con altre associazioni, gruppi, organismi e strutture: 1 punto 	<p>Da 0 a 10 punti</p>
<p>B) Esperienze del soggetto offerente nell'affiancare alle arti musicali anche altre discipline artistiche e culturali quale veicolo di crescita individuale e coesione sociale a livello della comunità locale ed allargata</p> <p>Valutazione in relazione all'esperienza maturata dall'Associazione in progetti attinenti negli ultimi 10 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per ogni progetto/esperienza, in qualità di titolare/capofila, in collaborazione con il Comune di Cesena: 5 punti; - per ogni progetto/esperienza, in qualità di titolare/capofila, in collaborazione con altri enti: 3 punto; - per ogni collaborazione, in qualità di partner, con altre associazioni, gruppi, organismi e strutture: 1 punto 	<p>Da 0 a 10 punti</p>
<p>C) Proposta progettuale per l'utilizzo degli spazi da destinare a laboratorio musicale, con ciò intendendo lo sviluppo e implementazione di tutte le attività che hanno ad oggetto lo sviluppo di cultura, conoscenza e competenza in ambito musicale</p> <p>I) Qualità progettuale</p> <p>Valutazione della qualità delle attività proposte e delle metodologie adottate per il raggiungimento delle finalità di cui al presente punto (lettera C), sulla base dei seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congruenza del progetto con le finalità previste (0-7) - Adeguatezza delle attività e delle metodologie programmate in relazione agli obiettivi prefissati (0-7) - Congruenza delle risorse umane e organizzative, finanziarie e strumentali messe in campo in rapporto agli obiettivi e alle attività previste (0-7) <p>II) Accuratezza del progetto</p>	<p>Da 0 a 30 punti</p>

<p>Valutazione della coerenza della proposta nella sua interezza, con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completezza delle argomentazioni, accuratezza e chiarezza espositiva (0-1) <p>III) Valore del progetto in termini di aggregazione sociale e/o culturale e benefici per i destinatari</p> <p>Valutazione del progetto in relazione alla capacità di coinvolgimento del target e all'impatto benefico sul territorio con riferimento a quantità e qualità dei risultati previsti, secondo i seguenti parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grado di coinvolgimento dei destinatari nell'organizzazione del progetto (da 0 a 4) - Ampiezza del target del progetto su cui ricadranno i benefici (da 0 a 4) 	
<p>D) Proposta progettuale per affiancare all'offerta musicale anche la diffusione di altre forme di espressione artistica e creativa</p> <p>I) Qualità progettuale</p> <p>Valutazione della qualità delle attività proposte e delle metodologie adottate per il raggiungimento delle finalità di cui al presente punto (lettera D), sulla base dei seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congruenza del progetto con le finalità previste (0-3) - Adeguatezza delle attività e delle metodologie programmate in relazione agli obiettivi prefissati (0-3) - Congruenza delle risorse umane e organizzative, finanziarie e strumentali messe in campo in rapporto agli obiettivi e alle attività previste (0-4) <p>II) Accuratezza del progetto</p> <p>Valutazione della coerenza della proposta nella sua interezza, con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completezza delle argomentazioni, accuratezza e chiarezza espositiva (0-1) <p>III) Valore del progetto in termini di aggregazione sociale e/o culturale e benefici per i destinatari</p> <p>Valutazione del progetto in relazione alla capacità di coinvolgimento del target e all'impatto benefico sul territorio con riferimento a quantità e qualità dei risultati previsti, secondo i seguenti parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grado di coinvolgimento dei destinatari nell'organizzazione del progetto (da 0 a 2) - Ampiezza del target del progetto su cui ricadranno i benefici (da 0 a 2) 	<p>Da 0 a 15 punti</p>
<p>E) Proposta progettuale per l'avvio di azioni e attività rivolte a bambini, giovani e famiglie con base operativo-logistica a Bagnile, anche in raccordo con il territorio comunale, che favoriscano la crescita culturale, l'inclusione, la coesione e il senso di appartenenza alla comunità</p> <p>I) Qualità progettuale</p> <p>Valutazione della qualità delle attività proposte e delle metodologie adottate per il raggiungimento delle finalità di cui al presente punto (lettera E), sulla base dei seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congruenza del progetto con le finalità previste (0-3) 	<p>Da 0 a 15 punti</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Adeguatezza delle attività e delle metodologie programmate in relazione agli obiettivi prefissati (0-3) - Congruenza delle risorse umane e organizzative, finanziarie e strumentali messe in campo in rapporto agli obiettivi e alle attività previste (0-4) <p>II) Accuratezza del progetto</p> <p>Valutazione della coerenza della proposta nella sua interezza, con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completezza delle argomentazioni, accuratezza e chiarezza espositiva (0-1) <p>III) Valore del progetto in termini di aggregazione sociale e/o culturale e benefici per i destinatari</p> <p>Valutazione del progetto in relazione alla capacità di coinvolgimento del target e all'impatto benefico sul territorio con riferimento a quantità e qualità dei risultati previsti, secondo i seguenti parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grado di coinvolgimento dei destinatari nell'organizzazione del progetto (da 0 a 2) <p>Ampiezza del target del progetto su cui ricadranno i benefici (da 0 a 2)</p>	
<p>F) Proposta progettuale per il riuso dello spazio aperto di pertinenza della ex scuola di Bagnile per favorirne l'utilizzo da parte delle famiglie del territorio</p> <p>I) Qualità progettuale</p> <p>Valutazione della qualità delle attività proposte e delle metodologie adottate per il raggiungimento delle finalità di cui al presente punto (lettera F), sulla base dei seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congruenza del progetto con le finalità previste (0-2) - Adeguatezza delle attività e delle metodologie programmate in relazione agli obiettivi prefissati (0-2) - Congruenza delle risorse umane e organizzative, finanziarie e strumentali messe in campo in rapporto agli obiettivi e alle attività previste (0-3) <p>II) Accuratezza del progetto</p> <p>Valutazione della coerenza della proposta nella sua interezza, con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completezza delle argomentazioni, accuratezza e chiarezza espositiva (0-1) <p>III) Valore del progetto in termini di aggregazione sociale e/o culturale e benefici per i destinatari</p> <p>Valutazione del progetto in relazione alla capacità di coinvolgimento del target e all'impatto benefico sul territorio con riferimento a quantità e qualità dei risultati previsti, secondo i seguenti parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grado di coinvolgimento dei destinatari nell'organizzazione del progetto (da 0 a 1) - Ampiezza del target del progetto su cui ricadranno i benefici (da 0 a 1) 	<p>Da 0 a 10 punti</p>
<p>G) Proposta progettuale per l'avvio di partnership con altre associazioni del territorio per progetti condivisi rivolti prioritariamente al target giovanile presso gli spazi del Centro Musicale di Bagnile</p>	<p>Da 0 a 10 punti</p>

<p>I) Qualità progettuale</p> <p>Valutazione della qualità delle attività proposte e delle metodologie adottate per il raggiungimento delle finalità di cui al presente punto (lettera G), sulla base dei seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congruenza del progetto con le finalità previste (0-2) - Adeguatezza delle attività e delle metodologie programmate in relazione agli obiettivi prefissati (0-2) - Congruenza delle risorse umane e organizzative, finanziarie e strumentali messe in campo in rapporto agli obiettivi e alle attività previste (0-2) <p>II) Accuratezza del progetto</p> <p>Valutazione della coerenza della proposta nella sua interezza, con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completezza delle argomentazioni, accuratezza e chiarezza espositiva (0-1) <p>III) Partnership</p> <p>Valutazione del progetto in riferimento alle partnership che aderiscono al progetto che potranno beneficiare degli spazi in collaborazione con l'APS concessionaria (con riferimento al numero di dei partner firmatari della domanda oppure alle lettere di supporto allegate al progetto):</p> <ul style="list-style-type: none"> - 0 partner: 0 punti - 1 partner: 1 punti - 2 partner: 2 punti - 3 o più partner: 3 punti 	
--	--

La redazione dell'elaborato riguardante la proposta progettuale deve essere strutturato in modo ordinato, prevedendo rigorosamente l'articolazione indicata nel modulo di domanda "Allegato A".

Il punteggio finale relativo alla proposta progettuale è dato dalla somma dei punteggi attribuiti alle singole componenti l'offerta progettuale stessa.

Si procederà alla stipula della convenzione anche in presenza di una sola proposta valida, purché la proposta abbia totalizzato almeno 60 punti, sui 100 punti massimi previsti.

Qualora la proposta non totalizzi almeno 60 punti, sui 100 punti massimi previsti, sarà ritenuta insufficiente e, pertanto, non si procederà alla stipula della convenzione neppure in presenza di una sola proposta.

ART. 7 ISTRUTTORIA

Verificata preliminarmente la sussistenza dei requisiti formali di accoglibilità delle domande di partecipazione pervenute sulla base di quanto previsto dal presente avviso, la Commissione Tecnica procederà, sulla base dei criteri di valutazione di cui all'art. 6, alla valutazione dei progetti pervenuti e alla formazione della relativa graduatoria.

A parità di punteggio complessivo, verrà data precedenza al concorrente che avrà conseguito il maggior punteggio nel criterio di valutazione di cui all'articolo 6 lettera C (Proposta progettuale per l'utilizzo degli spazi da destinare a laboratorio musicale, con ciò intendendo lo sviluppo e implementazione di tutte le attività che hanno ad oggetto lo sviluppo di cultura, conoscenza e competenza in ambito musicale). In caso d'ulteriore parità si procederà mediante sorteggio.

Delle operazioni di valutazione verrà redatto opportuno processo verbale firmato dal Responsabile del servizio competente per l'attuazione delle politiche giovanili e dai due membri della commissione nel quale si darà atto delle proposte pervenute e dell'eventuale esclusione delle proposte risultate incomplete o irregolari, enunciandone la motivazione.

Gli esiti saranno comunicati agli interessati e la graduatoria sarà pubblicata sul sito del Comune di Cesena.

Le comunicazioni ai partecipanti riferite alla presente procedura di cui al presente avviso verranno effettuate agli indirizzi che i concorrenti sono obbligati a indicare sulle istanze di partecipazione secondo il modello Allegato "A".

Il Responsabile del servizio competente per l'attuazione delle politiche giovanili, previa verifica degli atti inerenti l'ammissione e del possesso dei prescritti requisiti, provvederà con propria determina, all'approvazione della graduatoria e alla stipula della convenzione con l'associazione concorrente prima classificata.

L'associazione concorrente prima classificata dovrà presentare tassativamente entro 10 giorni dalla richiesta via fax, i documenti comprovanti i requisiti dichiarati in sede di gara (di cui al modello Allegato A) non acquisibili d'ufficio dal Comune di Cesena.

La mancata presentazione dei documenti richiesti nei termini stabiliti, o la riscontrata non conformità alle dichiarazioni rese, comporta l'esclusione dalla gara.

La convenzione verrà stipulata per scrittura privata, secondo le modalità, le condizioni e gli eventuali adeguamenti che si renderanno necessari, ai sensi delle disposizioni di legge che saranno da ritenersi vigenti al momento della stipula. La convenzione è immediatamente efficace.

Il mancato adempimento di quanto sopra richiesto e la mancata stipulazione della convenzione per fatto del soggetto primo classificato, comporta la decadenza del contributo e la possibilità di assegnazione dello stesso al concorrente che segue in graduatoria.

La concessione verrà stipulata per scrittura privata, secondo le modalità, le condizioni e gli eventuali adeguamenti che si renderanno necessari, ai sensi delle disposizioni di legge che saranno da ritenersi vigenti al momento della stipula.

L'istruttoria si dovrà concludere entro 45 giorni dalla data di termine di presentazione delle domande. La richiesta di regolarizzazione o di completamento delle domande interrompe i termini dell'istruttoria.

ART. 8 FACOLTÀ DEL COMUNE DI CESENA

In caso di revoca del beneficio, il Comune si riserva la facoltà di assegnare il beneficio all'Associazione che segue nella graduatoria formulata dalla Commissione, secondo le modalità da essa proposte in sede di presentazione della proposta progettuale.

ART. 9 OBBLIGHI DI PUBBLICITÀ

Il beneficiario è tenuto a comunicare anticipatamente all'Amministrazione Comunale tutti gli eventi e le iniziative pubbliche da realizzare nell'ambito del progetto. Tutte le attività promozionali e di comunicazione relative al progetto dovranno riportare il logo del Comune di Cesena, previa necessaria visione e autorizzazione da parte dello stesso.

ART. 10 CONTROLLI

Ai sensi del DPR 445/2000 le attestazioni rese attraverso autocertificazione sono soggette a controllo da parte dei competenti uffici, anche successivamente alla fase di istruttoria delle domande.

L'accertamento della non veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese, fatte salve le sanzioni previste dalla normativa vigente, comporta l'immediata decadenza dai benefici erogati ossia la revoca dell'incentivo eventualmente già concesso.

ART. 11 ALTRE INFORMAZIONI

Le dichiarazioni, la proposta progettuale e la restante documentazione dovranno essere redatte in lingua italiana.

Responsabile del procedimento è il Dott. Roberto Branchetti, Responsabile del Servizio Lavoro, Sviluppo, Giovani, Università.

Eventuali chiarimenti, relativamente alla presentazione della proposta progettuale, potranno essere richiesti al Servizio Lavoro, Sviluppo, Giovani, Università - Dott. Alberto Pezzi (tel. 0547/356592) oppure via e-mail: lsg@comune.cesena.fc.it.

ART. 12 TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, i dati personali forniti dai richiedenti saranno acquisiti per le sole finalità connesse all'espletamento del procedimento di cui al presente avviso, dell'eventuale successiva stipula della convenzione e delle procedure e delle attività strumentali e di controllo collegate. Il trattamento dei dati avverrà nei modi e limiti richiesti dal perseguimento di dette finalità, anche attraverso procedure informatizzate. Il conferimento dei dati richiesti ha natura obbligatoria; il rifiuto del conferimento comporta la mancata ammissione al procedimento selettivo. Tali dati saranno utilizzati secondo le disposizioni di legge e potranno essere comunicati: al personale interno all'Amministrazione interessato al procedimento; ai concorrenti che partecipano alla procedura, ad ogni altro soggetto che abbia interesse, ai sensi della Legge 241/90 e ai sensi del Regolamento Comunale sull'accesso; altri soggetti della Pubblica Amministrazione e a soggetti terzi per specifici servizi strumentali al raggiungimento delle finalità di controllo sopra indicate. L'interessato potrà esercitare in ogni momento i diritti riconosciutigli dall'articolo 7 del Decreto Legislativo 196/2003. Titolare del trattamento è il Comune di Cesena. Responsabile del trattamento è il Dirigente del Servizio Lavoro, Sviluppo, Giovani. Incaricati del trattamento sono i dipendenti del Servizio Lavoro, Sviluppo, giovani e degli uffici comunali di staff addetti alle operazioni di liquidazione e di controllo collegate all'erogazione dei contributi di cui al presente avviso.

Dott. Roberto R. Branchetti
*Responsabile del Servizio
Lavoro Sviluppo Giovani*