



Trasformazione dei paesaggi
dell'Emilia Romagna

Quali effetti per la biodiversità?

Giovanna Pezzi

Università di Bologna

Dipartimento di Biologia Evoluzionistica Sperimentale

giovanna.pezzi2@unibo.it



Il Paesaggio è una *parte di territorio*, così come è *percepita dalle popolazioni*, il cui carattere deriva dall'azione di *fattori naturali e/o umani* e dalle loro interrelazioni.

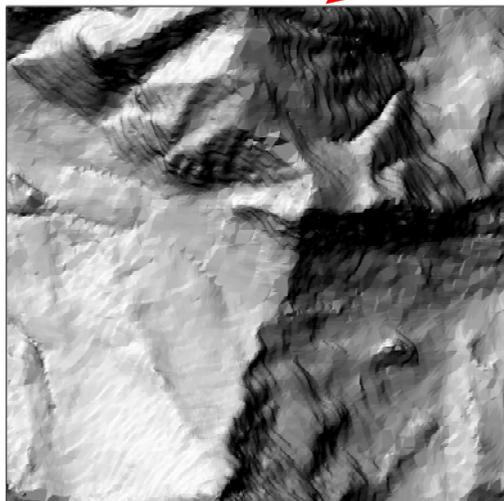
Rappresenta una componente fondamentale del *patrimonio culturale e naturale* dell'Europa, contribuendo così al benessere dei cittadini europei

(Convenzione Europea del Paesaggio, 2000)

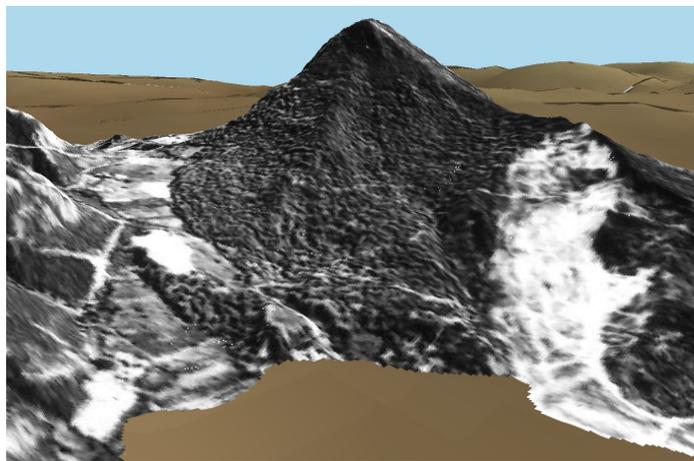
Il paesaggio, ovvero,
“la totalità dei caratteri
del territorio”

(von Humboldt, 1846)

Contesto fisico



Disturbo

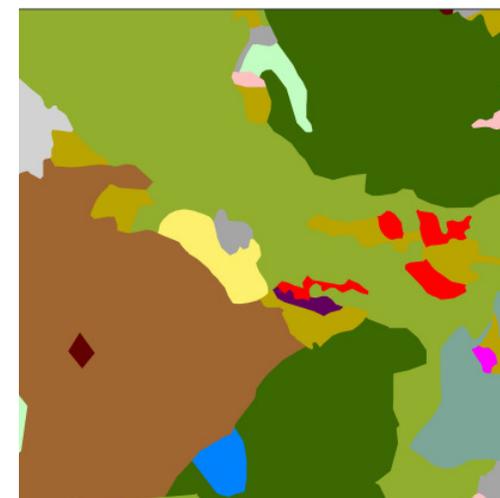


Processi biotici

Paesaggio "reale"



"Modello di paesaggio"



DRIVERS

Impatto antropico

Fattori socio-economici

Demografia
Sviluppo delle infrastrutture
Turismo
Agricoltura e forestazione
Tecnologie
...

Fattori politici

Sviluppi regionali
Politica dei trasporti
Agricoltura e forestazione
Protezione ambientale

Accessibilità

CAMBIAMENTI DELL'USO DEL SUOLO

Urbanizzazione

Abbandono delle terra

Intensificazione agricola

Deforestazione

Sovra-pascolo

Infrastrutture

Estrazioni minerarie

.....

IMPATTI

Degradazione del paesaggio

Perdita di habitat/Disturbo

Perdita della biodiversità

Consumo di suolo

Perdita dei servizi ecosistemici

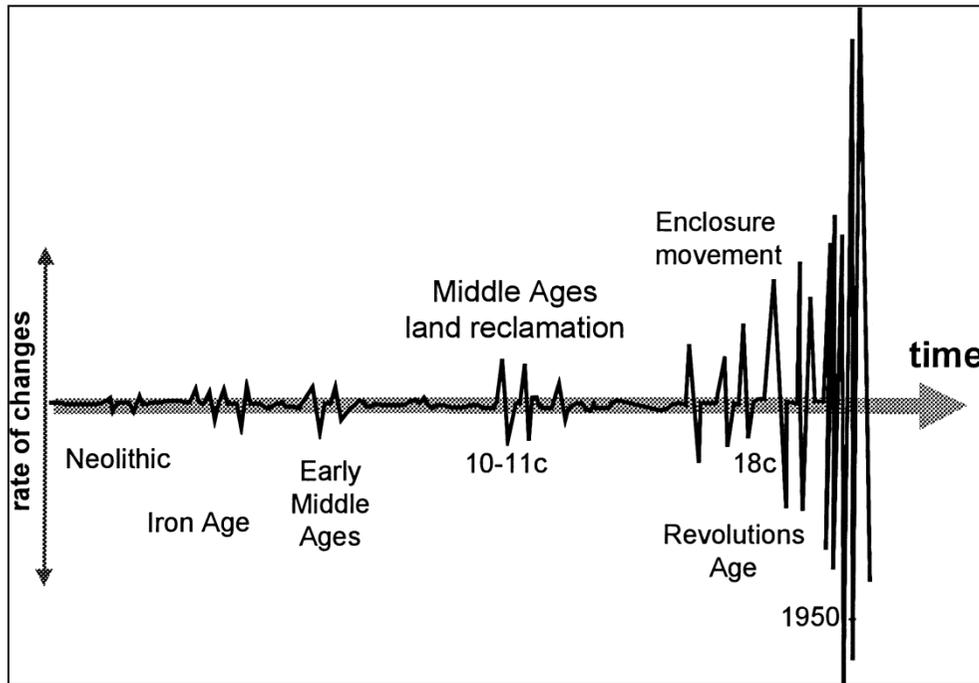
Cambiamenti climatici

Siccità

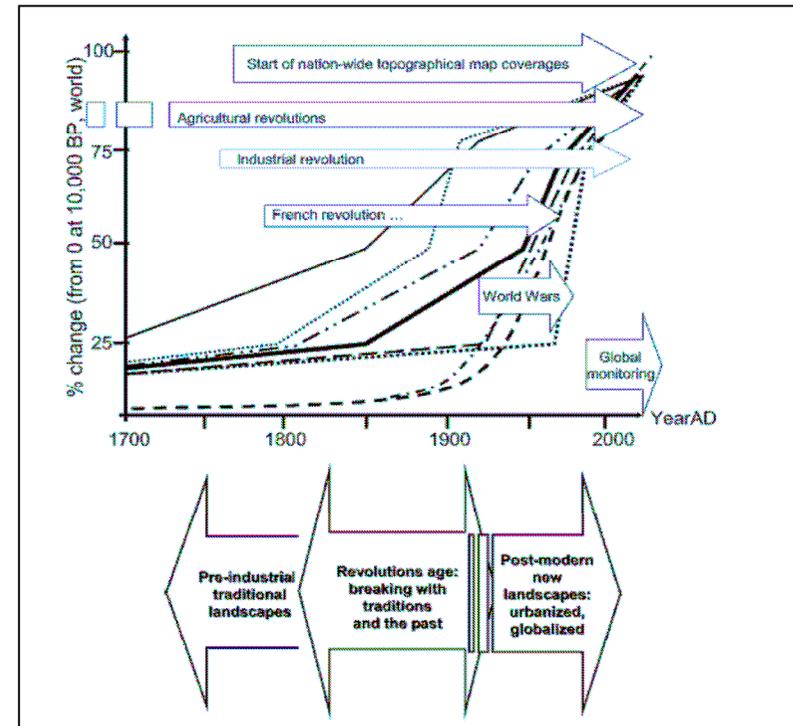
....

(Ferrari e Pezzi 2010, in stampa)

Impatto antropico



Frequenza e ampiezza dell'evoluzione del paesaggio in Europa (da Antrop 1997)



Tre periodi di cambiamento del paesaggio in Europa (da Antrop 2005)

Antrop M., 1997. The concept of traditional landscapes as a base for landscape evaluation and planning. The example of Flanders Region. Landsc. Urban Plan. 38, 105–117.

Antrop M., 2005. Why landscapes of the past are important for the future. Landsc. Urban Plan. 70, 21-34.

*Analisi di immagine per lo studio delle
trasformazioni di paesaggio*



Karl Troll (1899-1975)

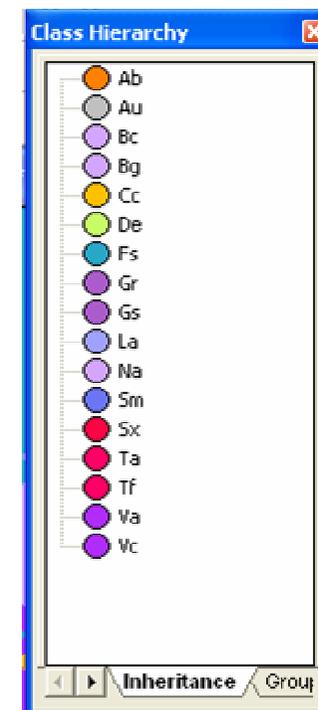
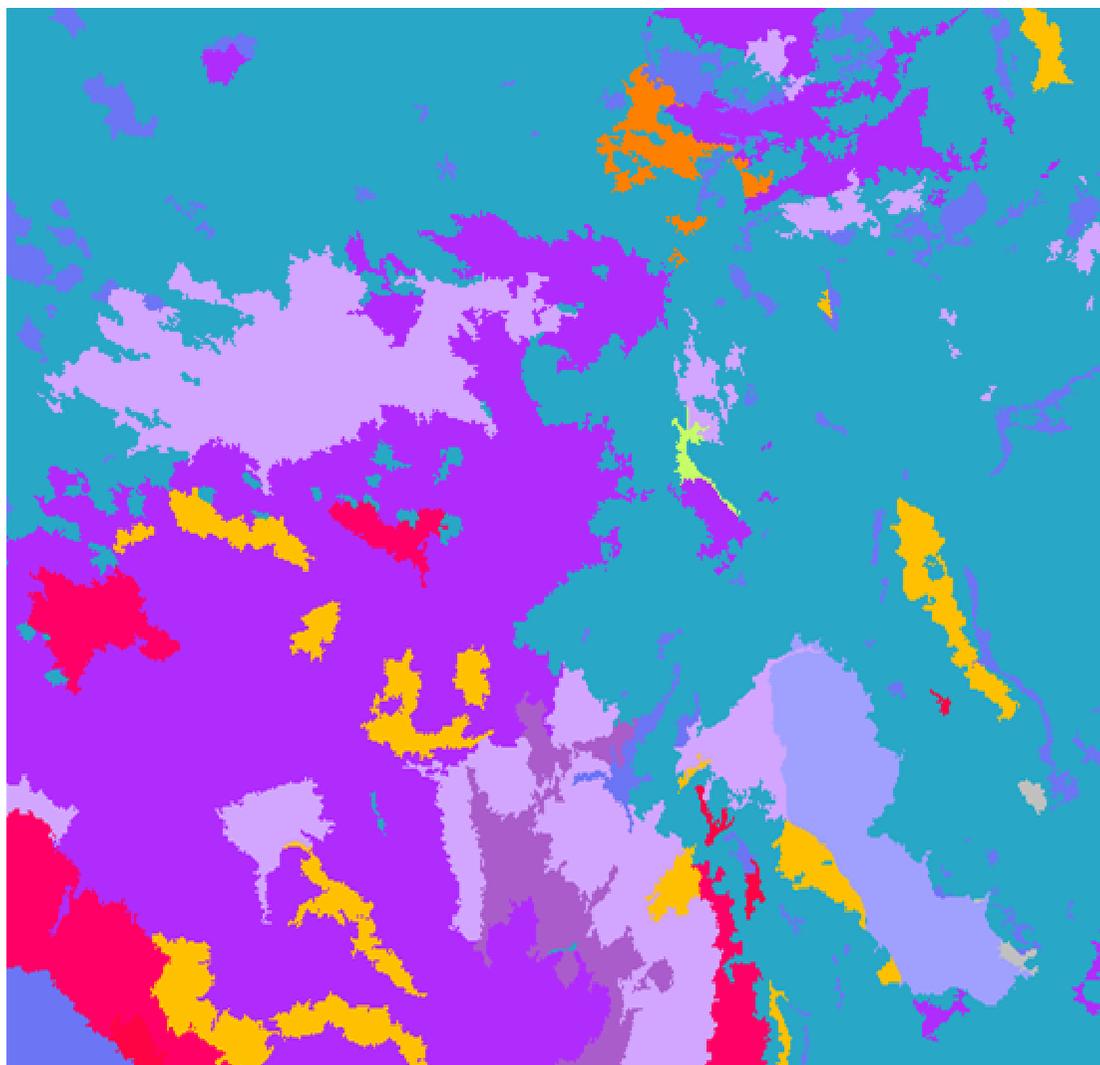
Karl Troll,

un geografo tedesco

si rese conto della possibilità dalle osservazioni di fotografie aeree con uno stereoscopio di descrivere e confrontare tipi di paesaggio con una visione totale delle loro caratteristiche.

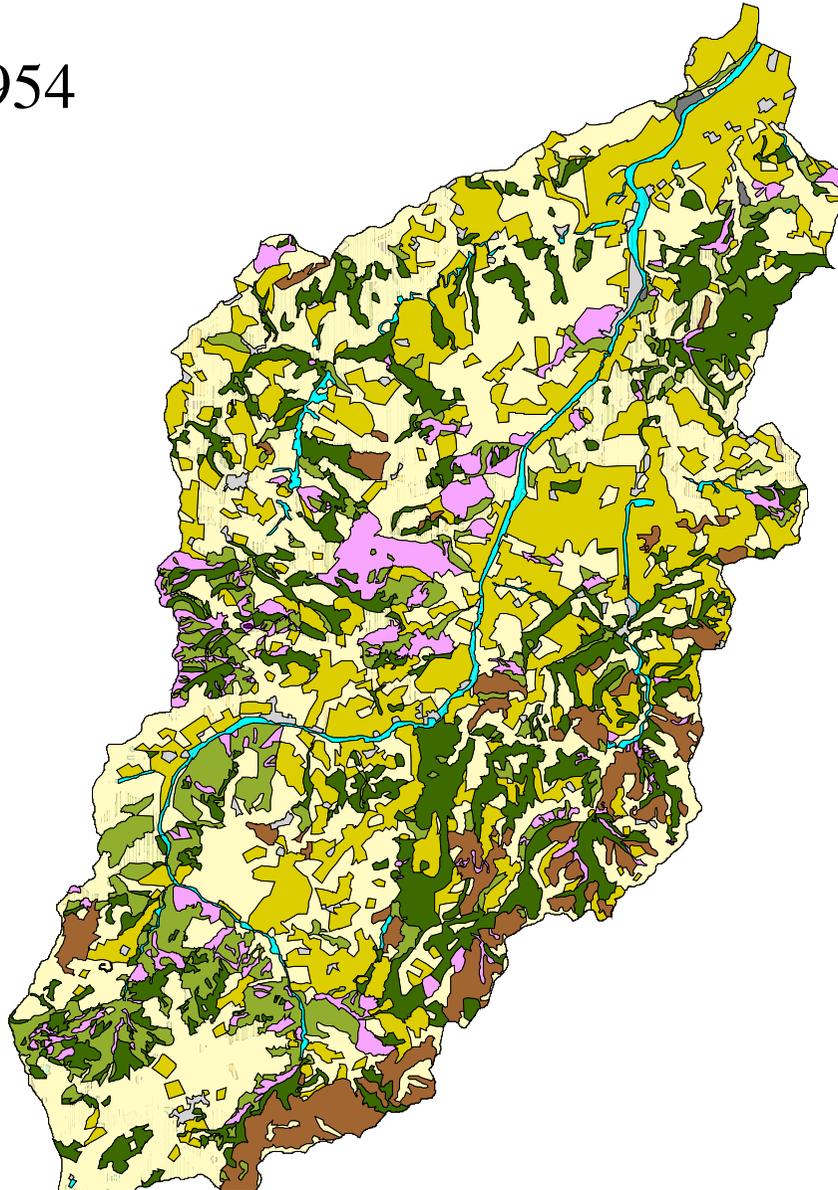
Montovolo e Monte Vigese (foto di L.Bordò)

Le carte della vegetazione



La valle del torrente Lavino (Prov. Bologna)

1954



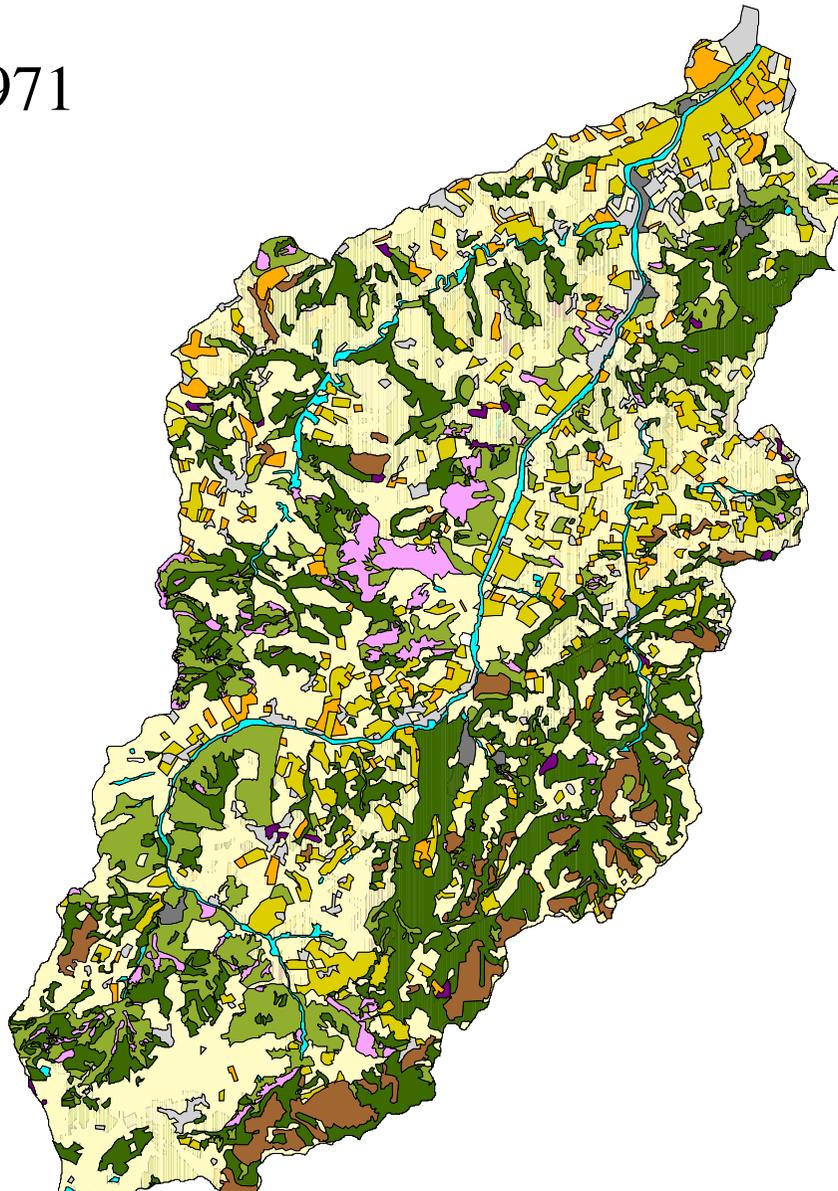
LEGEND

- ARTIFICIAL SURFACES
 - Urban fabric
 - Industrial, commercial and transport units
 - Mine, dump and construction sites
- AGRICULTURAL AREAS
 - Arable land
 - Permanent crops
 - Chestnut woods
 - Heterogeneous agricultural areas
- FOREST AND SEMI-NATURAL AREAS
 - Broad-leaved forests
 - Afforested lands
 - Shrub and/or herbaceous vegetation association
 - Open spaces with little or no vegetation
- WETLANDS AND WATER COURSES
 - Inland wetlands
 - Water courses



La valle del torrente Lavino (Prov. Bologna)

1971



LEGEND

ARTIFICIAL SURFACES

- Urban fabric
- Industrial, commercial and transport units
- Mine, dump and construction sites

AGRICULTURAL AREAS

- Arable land
- Permanent crops
- Chestnut woods
- Heterogeneous agricultural areas

FOREST AND SEMI-NATURAL AREAS

- Broad-leaved forests
- Afforested lands
- Shrub and/or herbaceous vegetation association
- Open spaces with little or no vegetation

WETLANDS AND WATER COURSES

- Inland wetlands
- Water courses

La valle del torrente Lavino (Prov. Bologna)

2000



LEGEND

ARTIFICIAL SURFACES

- Urban fabric
- Industrial, commercial and transport units
- Mine, dump and construction sites

AGRICULTURAL AREAS

- Arable land
- Permanent crops
- Chestnut woods
- Heterogeneous agricultural areas

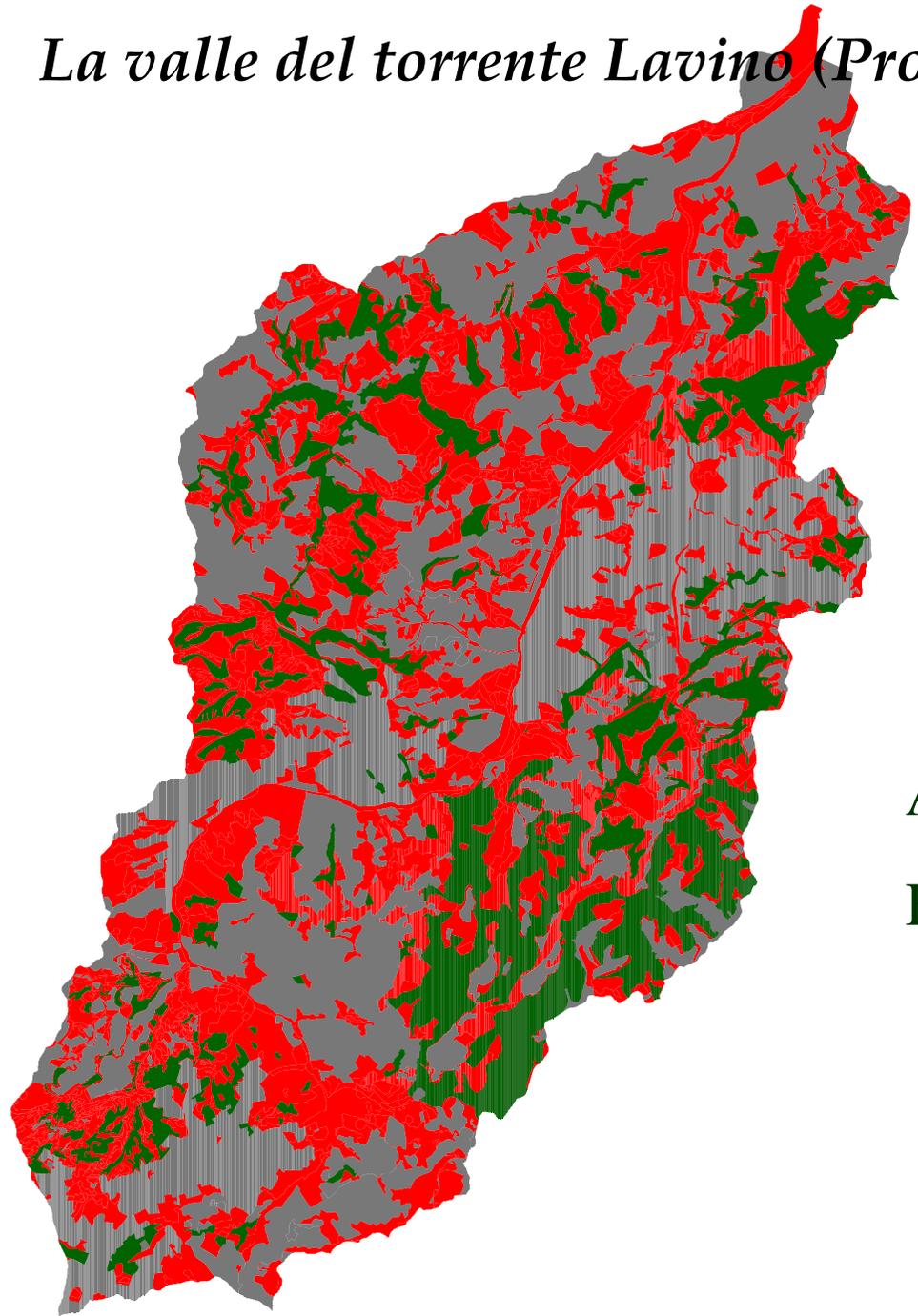
FOREST AND SEMI-NATURAL AREAS

- Broad-leaved forests
- Afforested lands
- Shrub and/or herbaceous vegetation association
- Open spaces with little or no vegetation

WETLANDS AND WATER COURSES

- Inland wetlands
- Water courses

La valle del torrente Lavino (Prov. Bologna)

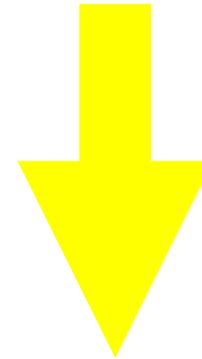


Aree trasformate > 50%

Boschi persistenti '54 = 44%

La valle del torrente Lavino (Prov. Bologna)

Aree agricole



Castagneti



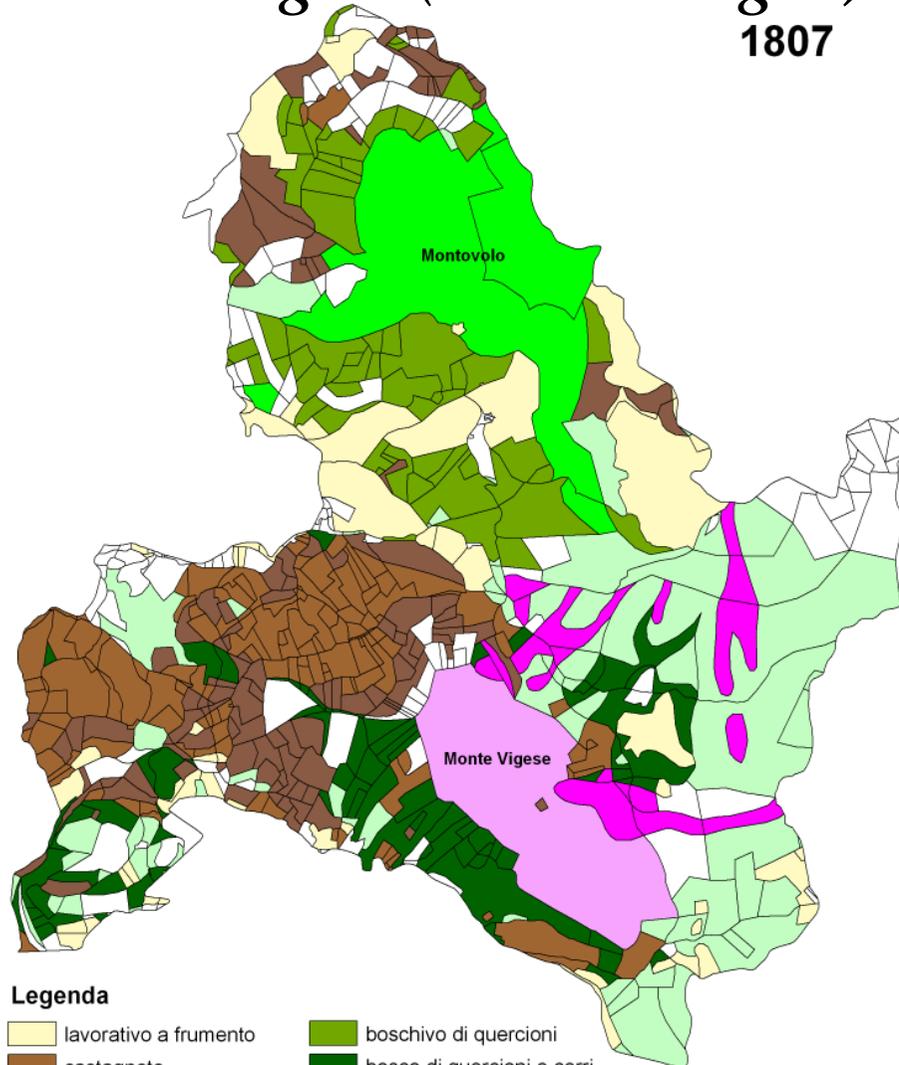
Boschi di neoformazione



Vegetazione erbacea e/o
arbustiva in evoluzione

Monte Vigese (Prov. Bologna)

1807

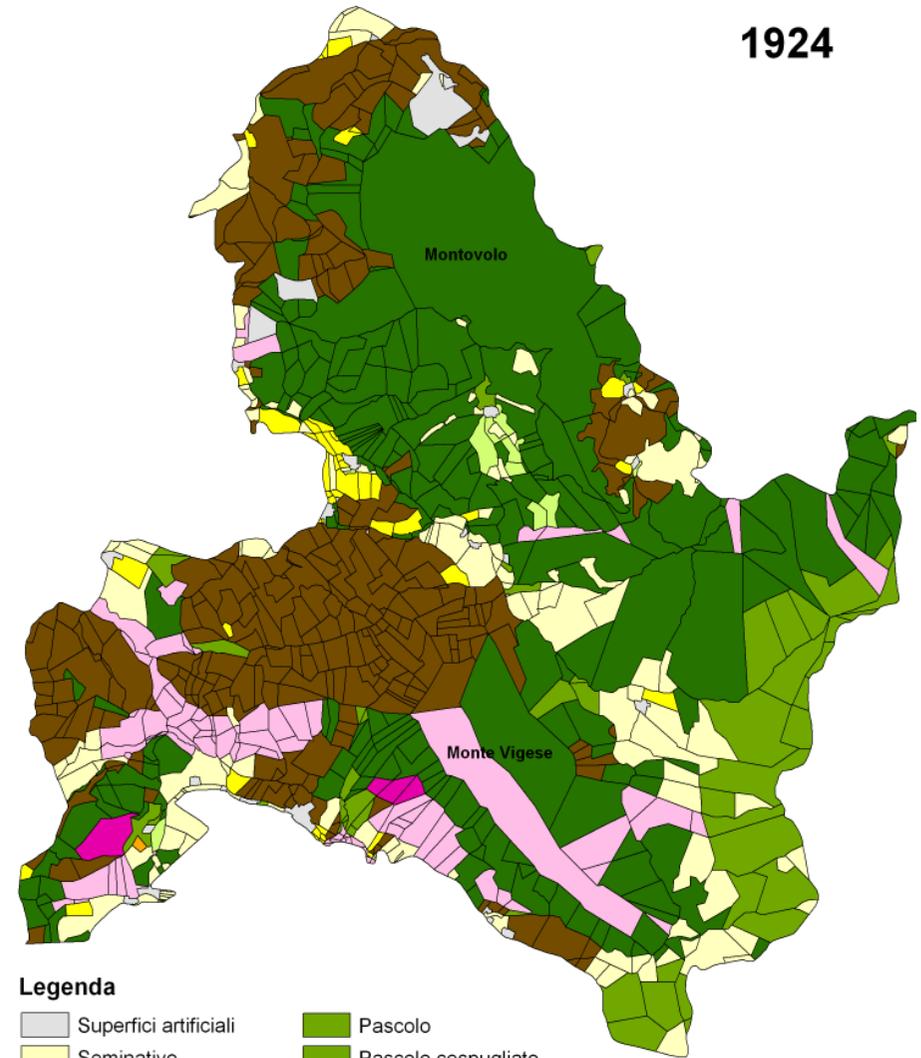


Legenda

lavorativo a frumento	boschivo di quercioni
castagneto	bosco di quercioni e cerri
castagneto di pastonesi	terreno con querce
pascolivo	terreno
boschivo di cerri	altro



1924



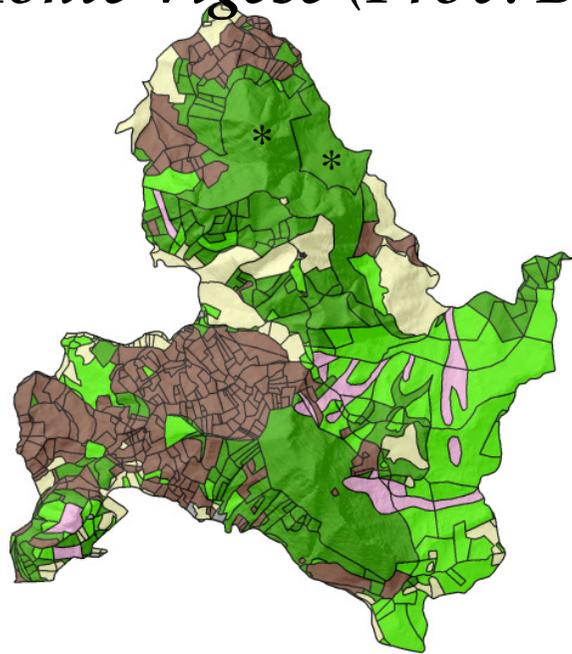
Legenda

Superfici artificiali	Pascolo
Seminativo	Pascolo cespugliato
Seminativo arborato	Bosco ceduo
Vigneto	Bosco misto
Castagneto da frutto	Bosco d'alto fusto
Prato	Incolto produttivo
Prato arborato	Incolto sterile

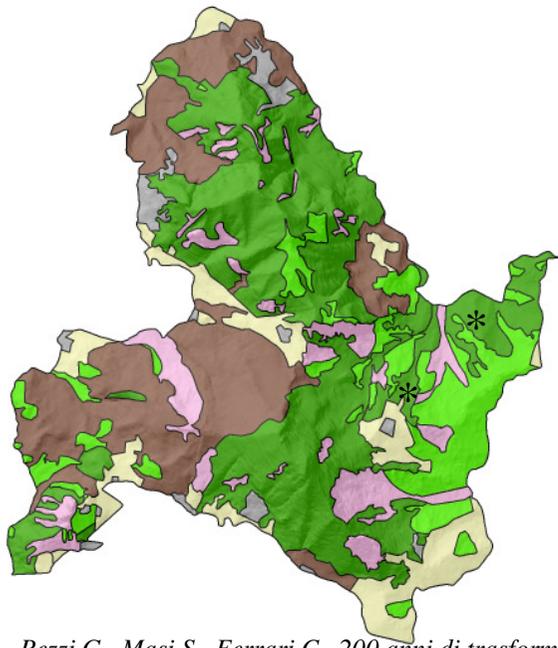


Monte Vigese (Prov. Bologna)

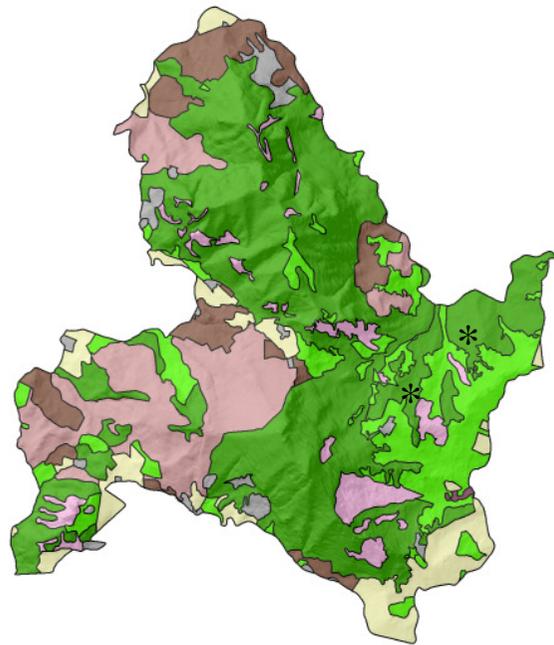
1807



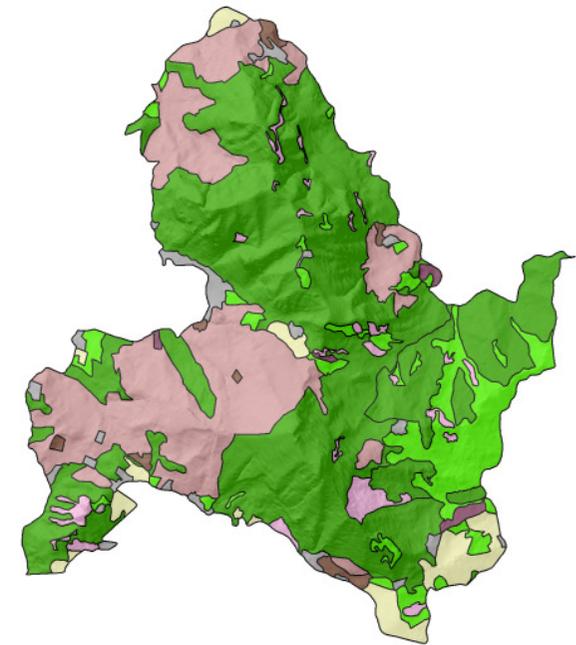
1954



1971

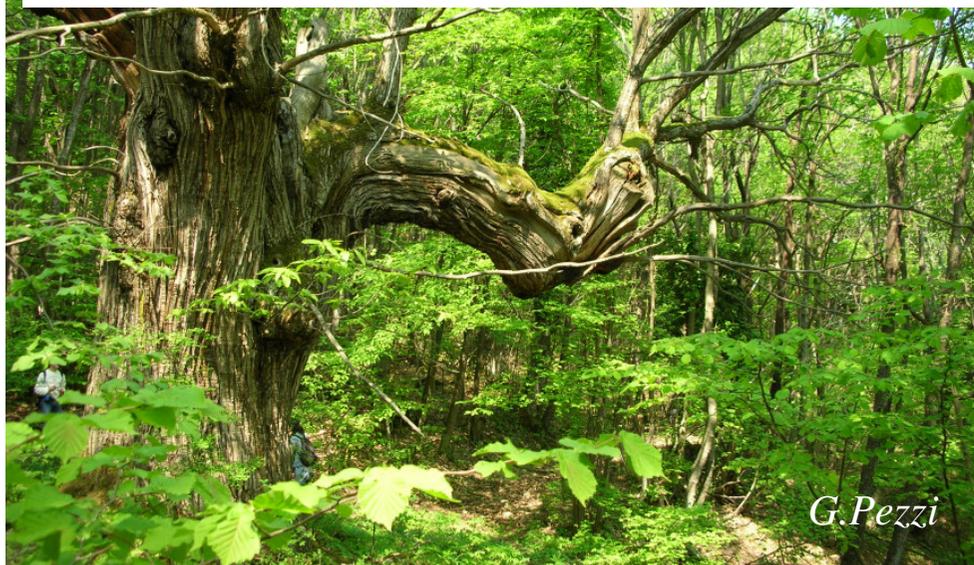


2005



- Superfici artificiali
- Aree agricole
- Castagneti da frutto
- Cedui di castagno
- Vegetazione erbacea e/o arbustiva in evoluzione
- Boschi di latifoglie miste decidue
- Rimboschimenti
- Aree prive di vegetazione per cause naturali e/o antropiche

Monte Vigese (Prov. Bologna)



Gestione del paesaggio

Impegno prioritario:

conservazione di elementi naturali

conservazione di componenti culturali
(habitat subnaturali e seminaturali)

6210 (*) Formazioni erbose secche seminaturali e facies coperte da cespugli su substrato calcareo (Festuco-Brometalia)



L. Bordò

5130 Formazioni a *Juniperus communis* su lande o prati calcicoli



L. Bordò



9260 Foreste di *Castanea sativa*

G. Pezzi



L. Bordò

Fornire lo spazio

La conservazione ambientale deve tendere esattamente a questo: "fornire lo spazio", sia tenendo in serbo grandi blocchi naturali, sia proteggendo gli spazi esistenti negli interstizi del paesaggio umanizzato, cosicché molti tipi di storia possano coesistere.

D. Worster, *Nature's Economy. A History of Ecological Ideas*, 1985.