



Comune di Cesena



Il regista Carlo Lavagna ospite di Piazze di Cinema domenica 17 luglio

**Alle 21,45 in Arena San Biagio sarà proiettato *Arianna*,
che concorre al Premio Monty Banks per le opere prime italiane**

Cesena, 16 luglio 2016

E' il regista **Carlo Lavagna** l'ospite di **domenica 17 luglio** a **Piazze di Cinema**, la rassegna cinematografica in programma a Cesena fino al 22 luglio, promossa dal Comune di Cesena, Cesena Cinema e Fondazione Cineteca di Bologna con il sostegno della Regione Emilia Romagna.

Appuntamento alle **21,45** all'**Arena San Biagio** con la proiezione di ***Arianna* di Carlo Lavagna**. La pellicola, che concorre al **Premio Monty Banks** per le opere prime italiane, racconta la storia della diciannovenne Arianna. All'inizio dell'estate, nel casale sul lago di Bolsena dove era cresciuta fino all'età di tre anni e in cui torna con i genitori, ritrova antiche memorie che la convincono a restare anche da sola. Arianna comincia a indagare sul proprio corpo e sul proprio passato; l'incontro con la giovane cugina Celeste – così diversa e femminile rispetto a lei – e la perdita della verginità con un ragazzo della sua età, la spingono a confrontarsi definitivamente con la vera natura della sua sessualità. Il film è un'interessante osservazione sull'adolescenza e sulla prima giovinezza, che il regista **Carlo Lavagna** illustrerà incontrando il pubblico al termine della proiezione all'Arena San Biagio.

Regista, produttore di documentari e spot pubblicitari, Lavagna ha già presentato diversi cortometraggi a numerosi festival, tra cui Locarno, Göteborg, New York, Roma e Milano. *Arianna* è il suo primo lungometraggio di finzione, che ha presentato nelle Giornate degli Autori a Venezia, aggiudicandosi il premio come miglior scoperta italiana, e quello per la migliore attrice esordiente (alla protagonista Ondina Qadri). Lavagna ha ottenuto una nomination al David di Donatello 2016 e una ai Nastri d'Argento 2016 come miglior regista esordiente.

Il regista Gianclaudio Cappai ospite di Piazze di Cinema venerdì 15 luglio **"Senza lasciare traccia, la mia indagine sulla rabbia e il dolore umano"**

Uscito lo scorso 14 aprile, *Senza lasciare traccia* è "un'intromissione nel lato oscuro che tutti abbiamo, anche se spesso cerchiamo di nascondere" ha spiegato il regista Gianclaudio Cappai agli spettatori presenti al Cinema San Biagio, dove la pellicola è stata proiettata venerdì 15 luglio. La storia, ambientata in una fornace e in un maneggio in provincia di Lodi, racconta il difficile vivere del protagonista Bruno (interpretato da un abilissimo Michele Riondino) alle prese con un passato difficile, fatto di violenza e rabbia inespresa, e un presente tormentato da una grave malattia. Bruno ritorna sui luoghi della sua sofferenza dove, una volta per tutte, decide di affrontare i suoi demoni. La pellicola, ispirata da una storia vera, è una ricerca continua di un capro espiatorio.

"A un certo punto la rabbia diventa soffocante, c'è bisogno di una via di fuga e Bruno reagisce – spiega Cappai – solo reagendo e confrontandoci con il nostro lato oscuro, infatti, è possibile guarire".

Perché la scelta della fornace? "E' il luogo giusto dove fare esplodere le emozioni mentre il fuoco svolge il suo ruolo purificatore. A queste atmosfere cariche di tensione non ho trovato accompagnamento migliore delle musiche di Teho Teardo, composte a partire dal suono forte e deciso della chitarra elettrica".

Per portare a termine il film, che al montaggio ha conosciuto più versioni, sono serviti tre anni di lavoro e la scelta del cast, composto da un enigmatico Vitaliano Trevisan e un'animalesca Elena Radonicich non è stata casuale. "Sul set dovevo gestire quattro attori con quattro diversi caratteri e modalità di recitazione. Non è stato facile coordinarli ma il risultato finale va oltre ogni mia aspettativa" ha dichiarato Cappai.

Piazze di Cinema è organizzata e promossa dal **Comune di Cesena**, **Cesena Cinema** e **Fondazione Cineteca di Bologna** con il sostegno della **Regione Emilia Romagna**.

Main sponsor dell'iniziativa: Romagna Iniziative, Gruppo Hera e PLT puregreen.

Sponsor: Centrale del latte di Cesena, Coop Alleanza 3.0, Credito Cooperativo Romagnolo.



Comune di Cesena



In collaborazione con: Agis/Fice Emilia-Romagna, Aula didattica Monty Banks, Cineclub Image, Associazione Barbablù, Dynit, Distribuzione, Across the movies, Rocca Malatestiana bene comune, Il Foro Vivi Cesena, Zona A - Comitato valorizzazione centro storico.

Info, ospiti e programmazione giornaliera su www.piazzedicinema.it

Facebook/PiazzediCinema

Dove: Cesena (FC) – centro storico

Quando: dall'11 al 22 luglio

Inizio proiezioni: ore 21.45

Tutte le proiezioni sono a ingresso gratuito, eccetto quelle all'Arena San Biagio.

Ingresso in Arena: 5 Euro Con tessera; 5 film 20 euro

Promozione: Cesena Cinema, Comune di Cesena, Fondazione Cineteca di Bologna

In caso di maltempo, le proiezioni del Premio Monty Banks e quelle previste al Chiostro di San Francesco si terranno al cinema San Biagio in via Aldini 24, negli stessi orari. Le proiezioni di Piazza del Popolo e Piazza Amendola saranno al Foro Annonario, negli stessi orari. Le proiezioni di Piazza Bufalini saranno effettuate alla Biblioteca Malatestiana.

Ufficio Stampa Piazze di Cinema

Agenzia PrimaPagina Cesena

Tel 0547 24284 - www.agenziaprimapagina.it

Alice Magnani – cell. 348 7525094 - comunicazione@agenziaprimapagina.it

Giulia Fellini - cell. 335 7362859 - fellini@agenziaprimapagina.it