

## Alla sesta edizione di Piazze di Cinema ospite Alba Rohrwacher



Corti, chiostri e piazze si trasformano in una grande arena diffusa pronta a ospitare incontri con attori e registi, proiezioni, per vivere insieme la magia del cinema sotto le stelle. La manifestazione è organizzata e promossa da Cesena Cinema, Comune di Cesena e Fondazione Cineteca di Bologna.

Ad aprire la rassegna lunedì 11 luglio 2016 sarà un concerto del Conservatorio B. Maderna che accompagnerà i film muti **"Una settimana"** e **"La palla n. 13"** di Buster Keaton.

Ospite d'onore della rassegna è **Alba Rohrwacher**, attrice fiorentina pluripremiata, che nel corso della sua carriera ha già ottenuto 2 David di Donatello, 1 Nastro d'argento, oltre alla Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia.

**Alba Rohrwacher** sarà a Cesena mercoledì 20 luglio per raccontare i momenti significativi della sua prestigiosa carriera e per presentare il film

"Hungry Hearts", che Piazze di Cinema propone insieme ad altre 3 pellicole in cui Rohrwacher è protagonista: **"Sorelle Mai"** di Marco Bellocchio (13 luglio, Chioistro di San Francesco) **"L'Uomo che Verrà"** di Giorgio Diritti (15 luglio, Chioistro di San Francesco) e **"Le Meraviglie"** di Alice Rohrwacher (16 luglio, Chioistro di San Francesco).

La sezione **Omaggio di Piazze di Cinema** è dedicata quest'anno al un grande protagonista del cinema italiano **Marcello Mastroianni**, nel ventennale della morte.

**Piazze di Cinema** gli dedica una rassegna con quattro titoli - **"Mi ricordo sì, io mi ricordo"** (14 luglio, Piazza Amendola), **"8 ½"** (15 luglio, Piazza Amendola), **"Una Giornata Particolare"** (19 luglio, Piazza Amendola) e **"L'Assassino"** (21 luglio, Chioistro di San Francesco in occasione della premiazione del concorso Opere Prime) e la mostra **"Ciao Marcello!. Marcello Mastroianni nelle collezioni fotografiche del Centro Cinema Città di Cesena e della Cinteca di Bologna"**, allestita alla Galleria Comunale d'arte di Palazzo del Ridotto.

Il concorso **Premio Monty Banks**, per opere prime italiane ospitato nell'Arena San Biagio di Palazzo Guidi, vede confrontarsi i migliori esordi della stagione. In concorso sei film: **"Lo chiamavano Jeeg Robot"** di Gabriele Mainetti (13 luglio), **"Senza Lasciare Traccia"** di Gianclaudio Cappai (15 luglio), **"Loro chi?"** di Fabio Bonifacci, Francesco Miccichè (16 luglio), **"Arianna"** di Carlo Lavagna (17 luglio), **Banat - il Viaggio** di Adriano Valerio (18 luglio) e **"Bambino di Vetro"** di Federico Cruciani (19 luglio).

Previsto un premio del pubblico (che potrà esprimere le proprie preferenze al termine di ogni proiezione) e uno della giuria tecnica.

La premiazione, alla presenza della giuria, avrà luogo giovedì 21 luglio al Chioistro di San Francesco.

Una sezione è riservata a **Gli Invisibili**, ovvero quei film usciti in sordina e penalizzati da una limitata distribuzione, ma meritevoli di attenzione. In programma **"La Macchinazione"** di David Grieco (14 luglio, Arena San Biagio), **"La Prima Luce"** di Vincenzo Marra (15 luglio, Piazza San Domenico) e **"Bella e Perduta"** di Pietro Marcello (20 luglio, Arena San Biagio).

Uno dei momenti più attesi di questa grande **"festa del cinema in piazza"** si avrà, venerdì 15 luglio per la Notte del Cinema, un'intera serata dedicata a iniziative sulla settima arte. Numerosi luoghi del centro storico si trasformano in altrettante arene sotto le stelle per ospitare cult-movie, documentari, cortometraggi, backstage e videoclip. La serata si conclude a mezzanotte con la proiezione dei film muti **"Easy Street"** di Charlie Chaplin e **"Cops"** di Buster Keaton accompagnati da un pianista dal vivo in Piazza del Popolo.

Una delle novità di questa edizione è la rassegna dedicata al pubblico più giovane con 4 film che verranno proiettati nello splendido scenario della Rocca Malatestiana: **"Il Libro della Giungla"** di Wolfgang Reitherman (6 luglio), **"Il Bambino che Scopri il Mondo"** di Alè Abreu (13 luglio), **"Tiffany e i Tre Briganti"** di Hayo Freitag (20 luglio) e **"Paddington"** di Paul King (27 luglio).

Il 13 luglio sempre alla Rocca Malatestiana, all'interno del progetto di educazione all'immagine **Schermi e Lavagne** (a cura di Valentina Pagliarini e Francesca Gisotti) si terrà un laboratorio ad ingresso gratuito sui giochi e le magie della visione in cui i bambini giocheranno con il protagonista del film **"Il Bambino che Scopri il Mondo"** e costruiranno insieme traumatropi e flip book, sperimentando fenomeni ottici e illusioni della vista.

Altra novità è la rassegna che sposa cinema, fumetto e musica, curata dalla Biblioteca Malatestiana in collaborazione con Across the Movies e l'associazione Barbablù. In programma per mercoledì 13 **"Wolf Children"** mentre mercoledì 20 luglio sarà proiettato il film **"Scott Pilgrim vs the World"**.

### CINEMA - Ultime notizie

XML

20/06 Note di produzione di "Solitudine on Demar

20/06 I vincitori del IX Filmfestival del Garda 2016

20/06 Dal 1 luglio al 26 agosto Cinemare Versilia

20/06 BOX OFFICE - Gli "Angry Birds" conquistanc

19/06 "Al di là dello Specchio" ai Cantieri Cultur...

19/06 I vincitori della seconda edizione de "Le Gi..

19/06 ISCHIA FILM FESTIVAL 14 - Tutti gli eventi s

19/06 Il 28 settembre ultimo termine per il finanz...

Archivio notizie

#### Links:

- » Nessuno mi Troverà. Ettore Majorana
- » Hungry Hearts
- » Sorelle Mai
- » L'Uomo che Verrà
- » Le Meraviglie
- » Lo Chiamavano Jeeg Robot
- » Senza Lasciare Traccia
- » Loro Chi?
- » Arianna
- » Banat - Il Viaggio
- » Il Bambino di Vetro
- » La Macchinazione
- » La Prima Luce
- » Bella e Perduta
- » Alba Caterina Rohrwacher
- » Piazze di Cinema 2016
- » CitiCak 2016

Il 15 luglio in occasione della Notte del Cinema sarà la volta di "**La Piccola Bottega degli Orrori**", mentre lunedì 18 si potrà assistere al documentario "**Nessuno mi Troverà - Majorana Memorandum**". I film, proiettati davanti alla Malatestiana, saranno abbinati alla presentazione di graphic novel e concerti.

Sarà una serata tutta dedicata agli anni '50 quella di martedì 12 luglio con il **Drive In**: in piazza Aldo Moro sarà proiettato lo storico musical "**Grease**". Partner della serata è America Graffiti diner restaurant di Cesena.

Film di chiusura della rassegna sarà "**Amarcord**" di Federico Fellini (22 luglio, Piazza del Popolo)

In programma per lunedì 4 luglio in Piazza Amendola a partire dalle ore 21,30 sarà proiettata la pellicola "**Matrimonio all'Italiana**" di Vittorio de Sica.

La rassegna dedicata ai **170 del Bonci**, prosegue oltre Piazze di Cinema con tre film che verranno proiettati in Piazza Amendola: "**Kean, genio e sregolatezza**" di Vittorio Gassman (25 luglio), "**Il viaggio di Capitan Fracassa**" di Ettore Scola (1 agosto), "**Nel bel mezzo di un gelido inverno**" di Jenneth Branagh (16 agosto).

All'interno di **Piazze di Cinema** è prevista la fase conclusiva del concorso **Clicciak**, giunto alla 19° edizione con la premiazione dei migliori scatti del dietro le quinte del cinema italiano, che verranno allestiti in una mostra alla Biblioteca Malatestiana.

19/06/2016, 09:30

Cinemat Italiano.info Copyright© 2005 - 2013

Sponsored by



chi siamo | contattaci | newsletter | pubblicità | disclaimer | partner | bandi

Ecco come fare per:

- [inviarci un comunicato stampa](#)
- [segnalarci un film italiano](#)
- [segnalarci partecipazioni a festival](#)
- [aggiornare la tua scheda personale](#)