



Dall'8 al 14 maggio l'Associazione Italiana Biblioteche promuove la 5° edizione di *Libri salvati* per ricordare i roghi dei libri avvenuti la notte del 10 maggio 1933 nelle principali città tedesche.

Per dare valore alla libertà di espressione e contrastare le forme di cancellazione della memoria registrata, la Mediateca propone una selezione di film legati ai *Bücherverbrennungen* o tratti da romanzi che hanno subito una forma di censura.

DVD:

- **1984** di Michael Radford, 1984
- **ADDIO ALLE ARMI** di Frank Borzage, 1932
- **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE** di Clyde Geronimi, Animazione, 1951
- **L'AMANTE DI LADY CHATTERLEY** di Frank De Niro, 1990
- **AMERICAN PSYCHO** di Mary Harron, 2000
- **ARANCIA MECCANICA** di Stanley Kubrick, 1971
- **LE AVVENTURE DI HUCK FINN** di Stephen Sommers, 1993
- **IL BUIO OLTRE LA SIEPE** di Robert Mulligan, 1962
- **IL DECAMERON** di Pier Paolo Pasolini, 1971
- **IL DOTTOR ZIVAGO** di David Lean, 1965
- **IL CODICE DA VINCI** di Ron Howard, 2006
- **FAHRENHEIT 451** di François Truffaut, 1966
- **FRANKENSTEIN DI MARY SHELLEY** di Kenneth Branagh, 1994
- **HARRY POTTER E LA PIETRA FILOSOFALE** di Chris Columbus, 2001
- **LOLITA** di Stanley Kubrick, 1962
- **MADAME BOVARY** di Vincente Minnelli, 1949
- **NIENTE DI NUOVO SUL FRONTE OCCIDENTALE** da Delbert Mann, 1979
- **IL MAGO DI OZ** di Victor Fleming, 1939
- **PERSEPOLIS** di Marjane Satrapi e Vincent Paronnaud, Animazione, 2007
- **SHERLOCK HOLMES** di Guy Ritchie, 2009
- **IL SIGNORE DELLE MOSCHE** di Harry Hook, 1963
- **STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI** di Brian Percival, 2013
- **UOMINI E TOPI** di Gary Sinise, 1992
- **VIA COL VENTO** di Victor Fleming, 1939