

FESTIVAL DI BERLINO 2020 I VINCITORI

Lo scorso 1 marzo si è conclusa la 70esima edizione della Berlinale, lo storico festival internazionale del cinema. L'Orso d'oro alla carriera è stato assegnato a Helen Mirren. L'Orso d'argento per il miglior regista è stato vinto dal coreano Hong Sang-soo. Mentre i premi come migliore attrice e miglior attore protagonista: sono andati rispettivamente a Paula Beer per Undine e Elio Germano per Volevo nascondermi.

In bacheca la filmografia dei premiati.

Helen Mirren:

- ELLA & JOHN. THE LEISURE SEEKER di Paolo Virzì, 2017
- FAST & FURIOUS 8 di F. Gary Gray, 2017
- COLLATERAL BEAUTY di David Frankel, 2016
- IL DIRITTO DI UCCIDERE di Gavin Hood, 2015
- L'ULTIMA PAROLA. LA VERA STORIA DI DALTON TRUMBO di Jay Roach,
 2015
- WOMAN IN GOLD di Simon Curtis, 2015
- AMORE, CUCINA E CURRY di Lasse Hallström, 2014
- RED 2 di Dean Parisot, 2013
- HITCHCOCK di Sacha Gervasi, 2012
- IL DEBITO di John Madden, 2010
- RED di Robert Schwentke, 2010
- THE LAST STATION di Michael Hoffman, 2009
- STATE OF PLAY di Kevin Macdonald, 2009
- INKHEART. LA LEGGENDA DI CUORE D'INCHIOSTRO di Iain Softley, 2008
- IL MISTERO DELLE PAGINE PERDUTE di Jon Turteltaub, 2007
- THE QUEEN di Stephen Frears, 2006
- CALENDAR GIRLS di Nigel Cole, 2003
- IN OSTAGGIO di Pieter Jan Brugge, 2004
- GOSFORD PARK di Robert Altman, 2001
- LA PROMESSA di Sean Penn, 2001
- LA PAZZIA DI RE GIORGIO di Nicholas Hytner, 1994
- IL CUOCO, IL LADRO, SUA MOGLIE E L'AMANTE di Peter Greenaway, 1989
- IL SOLE A MEZZANOTTE di Taylor Hackford, 1985
- EXCALIBUR di John Boorman, 1981

Hong Sang-Soo:

- IN ANOTHER COUNTRY di Hong Sang-Soo, 2012

Paula Beer:

- FRANTZ di François Ozon, 2016
- LO STRANIERO DELLA VALLE OSCURA. THE DARK VALLEY di Andreas Prochaska, 2014

Elio Germano:

- IO SONO TEMPESTA di Daniele Luchetti, 2018
- LA TENEREZZA di Gianni Amelio, 2017
- IL SOGNO DI FRANCESCO di Renaud Fely e Arnaud Louvet, 2016
- ALASKA di Claudio Cupellini, 2015
- SUBURRA di Stefano Sollima, 2015
- IL GIOVANE FAVOLOSO di Mario Martone, 2014
- L'ULTIMA RUOTA DEL CARRO di Giovanni Veronesi, 2013
- DIAZ. DON'T CLEAN UP THIS BLOOD di Daniele Vicari, 2012
- MAGNIFICA PRESENZA di Ferzan Ozpetek, 2012
- LA NOSTRA VITA di Daniele Luchetti, 2010
- LA BELLA GENTE di Ivano De Matteo, 2009
- NINE di Rob Marshall, 2009
- COME DIO COMANDA di Gabriele Salvatores, 2008
- IL MATTINO HA L'ORO IN BOCCA di Francesco Patierno, 2008
- IL PASSATO È UNA TERRA STRANIERA di Daniele Vicari, 2008
- TUTTA LA VITA DAVANTI di Paolo Virzì, 2008
- MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO di Daniele Luchetti, 2007
- N (IO E NAPOLEONE) di Paolo Virzì, 2006
- MELISSA P. di Luca Guadagnino, 2005
- QUO VADIS, BABY? di Gabriele Salvatores, 2005
- ROMANZO CRIMINALE di Michele Placido, 2005
- CHE NE SARÀ DI NOI di Giovanni Veronesi, 2004
- FERRARI di Carlo Carlei, 2003
- LIBERI di Gianluca Maria Tavarelli, 2003
- ORA O MAI PIÙ di Lucio Pellegrini, 2003
- RESPIRO di Emanuele Crialese, 2002
- CONCORRENZA SLEALE di Ettore Scola, 2001