

Stagione 2011-2012

P R O S A (8 spettacoli per 4 turni d'abbonamento)

giovedì 17 novembre 2011 (turno G)
venerdì 18 novembre 2011 (turno H)
sabato 19 novembre 2011 (turno I)
domenica 20 novembre 2011 (turno L)

LA RESISTIBILE ASCESA DI ARTURO UI

di Bertolt Brecht

con Umberto Orsini

e con (in o. a.) Nicola Bortolotti, Simone Francia, Olimpia Greco, Lino Guanciale, Diana Manea, Luca Micheletti, Michele Nani, Ivan Olivieri, Giorgio Sangati, Antonio Tintis

regia Claudio Longhi

Associazione Teatro di Roma, ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione

giovedì 1 dicembre 2011 (turno G)
venerdì 2 dicembre 2011 (turno H)
sabato 3 dicembre 2011 (turno I)
domenica 4 dicembre 2011 (turno L)

ROMEO E GIULIETTA

di William Shakespeare

uno spettacolo di Giuseppe Marini

con (in o. a.) Sonia Barbadoro, Mauro Conte, Riccardo Francia, Fabio Fusco, Marco Grossi, Simone Pieroni, Nicolò Scarparo, Eleonora Tata, Francesco Wolf, Lucas Waldem Zanforlini

Società per attori, Teatro Stabile del Veneto - Teatro Goldoni

in collaborazione con l'Accademia d'arte drammatica "Silvio d'Amico" di Roma e l'Accademia "Palcoscenico" di Padova

giovedì 15 dicembre 2011 (turno G)
venerdì 16 dicembre 2011 (turno H)
sabato 17 dicembre 2011 (turno I)
domenica 18 dicembre 2011 (turno L)

FINALE DI PARTITA

di Samuel Beckett

traduzione Carlo Fruttero

con Vittorio Franceschi, Milutin Dapcevic, Diana Hobel, Antonio Giuseppe Peligra

regia Massimo Castri

ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione, Teatro di Roma, Teatro Metastasio

giovedì 12 gennaio 2012 (turno G)
venerdì 13 gennaio 2012 (turno H)
sabato 14 gennaio 2012 (turno I)
domenica 15 gennaio 2012 (turno L)

Donatella Finocchiaro, Daniele Russo

LA CIOCIARA

di Annibale Ruccello

tratto dall'omonimo romanzo di Alberto Moravia

con la partecipazione di Dalia Frediani

con Marcello Romolo, Rino Di Martino

e (in o. a.) Lorenzo Acquaviva, Rocco Capraro, Martina Galletta, Liborio Natali
scene e regia Roberta Torre

Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini

giovedì 26 gennaio 2012 (turno G)
venerdì 27 gennaio 2012 (turno H)
sabato 28 gennaio 2012 (turno I)
domenica 29 gennaio 2012 (turno L)

NORA ALLA PROVA DA "CASA DI BAMBOLA"

di Henrik Ibsen

adattamento e regia Luca Ronconi

con Paolo Pierobon, **Mariangela Melato**,

Barbara Moselli, Giovanni Crippa, Orietta Notari, Riccardo Bini, Irene Villa

Teatro Stabile di Genova *in collaborazione con* Santacristina Centro Teatrale

giovedì 9 febbraio 2012 (turno G)
venerdì 10 febbraio 2012 (turno H)
sabato 11 febbraio 2012 (turno I)
domenica 12 febbraio 2012 (turno L)

Franco Branciaroli

SERVO DI SCENA

di Ronald Harwood

traduzione di Masolino D'Amico

regia di Franco Branciaroli

CTB Teatro Stabile di Brescia, Teatro degli Incamminati

venerdì 16 marzo 2012 (turno H)
sabato 17 marzo 2012 (turno I)
domenica 18 marzo 2012 ore 15.30 e ore 21 (turni L e G)

TUTTO SU MIA MADRE

testo teatrale di Samuel Adamson *basato sul film di* Pedro Almodóvar

con **Elisabetta Pozzi**, Alvia Reale, Eva Robin's, Paola Di Meglio, Alberto Fasoli, Silvia Giulia Mendola, Giovanna Mangiù, Alberto Onofrietti

regia Leo Muscato

Fondazione Teatro Due, Teatro Stabile del Veneto

giovedì 12 aprile 2012 (turno G)
venerdì 13 aprile 2012 (turno H)
sabato 14 aprile 2012 (turno I)
domenica 15 aprile 2012 (turno L)

TROVARSI

di Luigi Pirandello

adattamento e regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi

con **Mascia Musy**

E.A.R. - Teatro di Messina

Gli spettacoli dal giovedì al sabato iniziano alle ore 21, le pomeridiane della domenica alle ore 15,30

*L'abbonamento **Prosa d'autore** è costituito dagli spettacoli **Arturo Ui, Romeo e Giulietta, Finale di partita, Tutto su mia madre, Trovarsi***

E S S A I (4 spettacoli per 2 turni d'abbonamento)

martedì 10 gennaio 2012 (1° e 2° turno) Teatro Nuovo al Carisport

ANTONIO ALBANESE in PERSONAGGI

testi di Michele Serra, Antonio Albanese *regia di* Giampiero Solari

collaborazione ai testi di Piero Guerrera, Enzo Santin, Giampiero Solari

Bea srl

giovedì 19 gennaio 2012 (1° turno)
venerdì 20 gennaio 2012 (2° turno)

TONI SERVILLO LEGGE NAPOLI

di e con **Toni Servillo**

testi di Salvatore Di Giacomo, Eduardo de Filippo, Ferdinando Russo, Raffaele Viviani, Mimmo Borrelli, Enzo Moscato

Teatri Uniti

martedì 6 marzo 2012 (1° turno)

mercoledì 7 marzo 2012 (2° turno)

L'INGEGNER GADDA VA ALLA GUERRA

(o della tragica storia di Amleto Pirobutirro)

un'idea di Fabrizio Gifuni *(da* Carlo Emilio Gadda *e* William Shakespeare)

con **Fabrizio Gifuni**

regia Giuseppe Bertolucci

Fabrizio Gifuni, Teatro delle Briciole Solares Fondazione delle Arti

giovedì 29 marzo 2012 (1° turno)

venerdì 30 marzo 2012 (2° turno)

LA BELLE JOYEUSE

di Gianfranco Fiore

con **Anna Bonaiuto**

regia Gianfranco Fiore

Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21

R I C E R C A (3 spettacoli)

mercoledì 29 febbraio 2012

KARAMAZOV

liberamente tratto da I Fratelli Karamazov *di* Fëdor Dostoevskij

testo e regia **César Brie**

con César Brie, Mia Fabbri, Daniele Cavone Felicioni, Gabriele Ciavarrà, Clelia Cicero, Manuela De Meo, Giacomo Ferrà, Vincenzo Occhionero, Pietro Traldi, Adalgisa Vavassori

ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione

sabato 24 marzo 2012

INGIURIA

una sequenza utile per imprecare

versi cadenzati da Chiara Guidi *e musicati da* Teho Teardo

tratti liberamente da testi di Claudia Castellucci

con Alexander Balanescu e Blixa Bargeld, Chiara Guidi e Teho Teardo

Link Musik, Societas Raffaello Sanzio

in coproduzione con Romaeuropa Festival 2009

in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione - Teatro Bonci di Cesena

da sabato 12 a giovedì 17 maggio 2012 (*escluso lunedì 14*)

fuori abbonamento da venerdì 18 a mercoledì 23 maggio 2012 (*escluso lunedì 21*)

Chiesa del Santo Spirito

O TU REALE, SCONTROSA FELICITÀ

prima parte della **TRILOGIA DELLA GIOIA**

diretto da Cesare Ronconi

Teatro Valdoca

in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione - Teatro Bonci di Cesena

Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21

ABBONATI IN ANTICIPO *per abbonati prosa e essai*

venerdì 9 dicembre 2011 (1° turno)

sabato 10 dicembre 2011 (2° turno)

in occasione del centenario della morte di Pellegrino Artusi

I PRINCIPI DI ARTUSI

Denio Dorni *voce recitante*

Pepe Medri *organetto diatonico e bandoneon*

Dimitri Sillato *violino*

in collaborazione con CasArtusi

(centro di cultura gastronomica dedicato alla cucina domestica italiana)

TEATRO MUSICALE (4 spettacoli)

sabato 22 ottobre 2011

Conservatorio B. Maderna di Cesena, Accademia di Belle Arti di Bologna - Sede di Cesena

in collaborazione con Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena, Comune di Cesena,

ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione

IL MATRIMONIO SEGRETO

libretto di Giovanni Bertati

musica di Domenico Cimarosa

interpreti selezionati con il Concorso internazionale Primo palcoscenico 2011

maestro direttore e concertatore Giuseppe Camerlingo

regia Gabriella Medetti

Orchestra del Conservatorio B. Maderna di Cesena

mercoledì 7 dicembre 2011

Associazione Musicale Praeludium

FALSTAFF

di Giuseppe Verdi

venerdì 6 gennaio 2012

Opera Futura

ELISIR D'AMORE

di Gaetano Donizetti

sabato 21 gennaio 2012

InScena - Compagnia Corrado Abbati

CAN CAN

di Cole Porter

prima edizione originale in italiano

Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21

D A N Z A (4 spettacoli + 1 fuori abbonamento)

venerdì 25 novembre 2011 (*fuori abbonamento*)

BALLETTO DI MOSCA

La bella addormentata

musiche di Pyotr Ilych Tchaikovsky

coreografie di Marius Petipa

martedì 17 gennaio 2012

Triple vision

SOLISTI DELLO STAATSBALLETT BERLIN

coreografie e regia Mauro de Candia

una produzione Arte&BallettO, Festival BolzanoDanza

per gentile concessione di Vladimir Malakhov & Staatsballett Berlin

programma

Untitled figures

musica Max Richter

Sonata d'amore prima assoluta

musica in via di definizione

Indigo mood

musiche Al Caiola, Don Swan, Dean Elliot, Gloria Wood

in collaborazione con Aterdanza

sabato 4 febbraio 2012

BALLETTO DELL'ESPERIA

direzione artistica Paolo Mohovich

CORPI D'ANIMA

Serata Godani/ Mohovich

programma

Atto di forza

coreografia di Jacopo Godani

musica 48 Nord

Simple tones

coreografia di Paolo Mohovich

musica John Adams

Strange news

coreografia di Paolo Mohovich

musica Blur

domenica 4 marzo 2012

FONDAZIONE NAZIONALE DELLA DANZA ATERBALLETO

direttore artistico Cristina Bozzolini

programma

Rossini cards

coreografia di Mauro Bigonzetti

musica di Gioachino Rossini

una produzione della Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto e della Fondazione Teatro Comunale di Modena

Le sacre

coreografia Mauro Bigonzetti

musiche Igor Stravinskij

una co-produzione Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto,

Festspielhaus und Festspiele Baden Baden gmbH e Fondazione Teatro Comunale di Modena

in collaborazione con Aterdanza

domenica 1 aprile 2012

ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

diretta da Frédéric Olivieri

programma

La Bayadère

coreografia di Marius Petipa

ripresa da Frédéric Olivieri

musica di Ludwig Minkus

Evening songs

coreografia di Jiří Kylián

ripresa da Arlette Van Boven

musica di Antonin Dvořák

Larmes blanches

coreografia di Angelin Preljocaj

ripresa da Silvia Bidegain

musiche di Johann Sebastian Bach, Henry Purcell, Claude Balbastre

in collaborazione con Aterdanza

Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21

C O N C E R T I (8 appuntamenti)

sabato 7 gennaio 2012

ORCHESTRA SINFONICA DI BUDAPEST (MAVSO)

direttore Federico Mondelci

pianoforte Carlo Pari

programma

M. Glinka "Ruslan e Lyudmilla"

P.I. Tchaikovsky *Concerto per pianoforte ed orchestra n. 1*

P.I. Tchaikovsky *Sinfonia n. 4 in fa minore*

domenica 22 gennaio 2012 Teatro Nuovo al Carisport

IL FLAUTO MAGICO

secondo l'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO

direzione artistica e musicale Mario Tronco

con Omar Lopez Valle, El Hadij Yeri Samb, Petra Magoni, Silvie Lewis, Ernesto Lopez Maturell, Carloz Paz Duque, Houcine Ataa, Raul Scebba, Ziad Trabelsi, John Malda, Gaia Orsoni, Zsusanna Krasznai, Pino Pecorella, Evandro Dos Reis, Dialy Mady Sissoko

Esercito della Regina della Notte Orchestra di Piazza Vittorio

coro Orchestra di Piazza Vittorio

Leandro Piccioni *pianoforte*

Sanjay Kansa Banik *tablas*

Fausto Bottoni *trombone e euphonium*

EFESO Produzioni

domenica 5 febbraio 2012

LUKAS GENIUSAS *pianoforte*

programma

S. Rachmaninov

Preludio op. 2 n. 1

Preludi op. 23 nn. 1 - 10

Preludi op. 32 nn. 1 - 13

sabato 18 febbraio 2012

QUARTETTO DI CREMONA

Cristiano Gualco *violino*

Paolo Andreoli *violino*

Simone Gramaglia *viola*

Giovanni Scaglione *violoncello*

programma

F. Vacchi *Quartetto nr. 2*

B. Bartok *Quartetto nr. 4*

L.V. Beethoven *Quartetto op. 59 nr. 2*

sabato 25 febbraio 2012

FABRIZIO SIROTTI *pianoforte e programming*

Vincenzo Vasi *theremin e chitarra*

Marco Frattini *batteria e percussioni*

Luca Ravaoli *vj*

regia di Gabriele Marchesini

programma

F. Sirotti *Suite in cinque movimenti per Alan Turing*

venerdì 2 marzo 2012

OPERA IN SCENA

Concerto spettacolo con gli Artisti del CUBEC - Mirella Freni **accademia di alto perfezionamento**

ospite d'onore **Mirella Freni**

regia Enzo Dara

interpreti

Olga Busuioc (Moldavia) *soprano*

Sara De Matteis (Italia) *soprano*

Veronica Tello (Spagna) *soprano*

Lu Yuan (Cina) *tenore*

Valeriu Caradja (Moldavia) *baritono*

Fumitoshi Miyamoto (Giappone) *baritono*

Aidos Zhabagin (Kazakistan) *baritono*

Fondazione Nicolai Ghiaurov, ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione

sabato 10 marzo 2012

JAZZ LIGHTNING

URI CAINE *pianoforte*

I Virtuosi Italiani

primo violino concertatore Alberto Martini

programma

A. Vivaldi - U. Caine *concerto in re minore op. 3 n. 11 da "L'Estro Armonico"*

U. Caine *Summer Lightning per pianoforte ed orchestra d'archi*

J. Brahms - U. Caine *Variazioni per pianoforte ed orchestra d'archi su tema di Händel*

domenica 25 marzo 2012

TEREZA SALGUEIRO IN CONCERTO

Carisa Marcellino *fisarmonica*

André Santos *chitarra*

Oscar Torres *contrabbasso*

Rui Lobato *percussioni*

Tutti i concerti iniziano alle ore 21

ABBONATI IN ANTICIPO *per abbonati musica e danza*

sabato 26 novembre 2011, ore 21

DOMINIKA SZLEZYNGER *pianoforte*

in collaborazione con Associazione "Polonia" di Cesena

con il patrocinio e il sostegno di Consolato Generale della Repubblica di

Polonia in Milano e Comune di Cesena

programma dedicato al compositore I.J. Paderewski (1860-1941)

F. Chopin *Polacca - Fantasia in la bemolle maggiore op.61*

F. Chopin *Polacca in fa diesis minore op.44*

F. Chopin *III Scherzo op.39 in do diesis minore*

F. Chopin *II Scherzo op. 31*

F. Liszt *Parafrasi dall'opera Rigoletto*

F. Liszt *Etiuda "La leggerezza"*

I. J. Paderewski *Leggenda*

I. J. Paderewski *Intermezzo Polacco*

I. J. Paderewski *"Krakowiak fantastyczny"*

I. J. Paderewski *Melodia*

Questo programma è provvisorio: sono ancora possibili variazioni di date e spettacoli.

Teatro A. Bonci, piazza Guidazzi - 47521 Cesena FC

Ufficio Teatro via Aldini 22 - 47521 Cesena FC

info www.teatrobonci.it

biglietteria 0547 355959 - info@teatrobonci.it dal 28 giugno negli orari di apertura