

PINACOTECA COMUNALE DI CESENA

NIDI E SCUOLA DELL'INFANZIA

SOLE CIELO FELICITA'

Visita tematica + laboratorio | durata: 1 ora e 30 minuti | costo: 100€

O sole mio di Mario Schifano, con la sua apparente semplicità e la sua immediatezza, sarà punto di partenza per analizzare, insieme ai bambini e alle bambine, alcuni dei diversi linguaggi che l'arte può utilizzare per raccontare. Pennellate decise o più leggere, macchie, colature, piccoli tratti o campiture ampie e luminose. Utilizzando il tempo atmosferico e il trascorrere delle stagioni come filo conduttore indagheremo il ruolo e l'utilizzo della materia nell'arte pittorica attraverso la sua attenta osservazione.

L'INVENTA-STORIE

Visita tematica | durata: 1 ora e 20 minuti | attività gratuita

In questo percorso i piccoli visitatori verranno coinvolti in un'interpretazione personale e partecipativa. L'osservazione di alcune opere della collezione sarà il punto di partenza per una visita emozionale: chi sono i personaggi rappresentati? Cosa stanno facendo? Che emozioni provano e cosa suscitano nel visitatore? Come andrà a finire la storia del dipinto? Attraverso una serie di domande legate all'opera, i bambini potranno fornire la loro personale interpretazione delle storie e confrontarsi con la versione originale.

SCUOLA PRIMARIA

BENVENUTO ALLA PINACOTECA COMUNALE

Visita generale | durata: 1 ora | attività gratuita

Una visita guidata alla scoperta della Pinacoteca Comunale: dall'arte del Quattrocento al contemporaneo, con una particolare attenzione all'arte e agli artisti locali, in un percorso studiato per coinvolgere tutte le tipologie di pubblico. Il linguaggio della visita e le tematiche trattate verranno calibrati a seconda dell'utenza e focus specifici potranno essere concordati in fase di prenotazione.

ART EXPLORERS. TROVA IL DETTAGLIO NASCOSTO

Visita-gioco | durata: 1 ora e 20 minuti | attività gratuita

Il laboratorio ha lo scopo di raccontare l'arte ai più piccoli in modo semplice e accattivante, partendo dalla narrazione di una storia che è celata all'interno dei dipinti. Attraverso il racconto delle storie dei personaggi che popolano le opere d'arte, i bambini dovranno cercare dettagli delle opere.

SOLE CIELO FELICITÀ

Visita tematica + laboratorio | durata: 1 ora e 30 minuti | costo: 100€

O sole mio di Mario Schifano, con la sua apparente semplicità e la sua immediatezza, sarà punto di partenza per analizzare, insieme ai bambini, alcuni dei diversi linguaggi che l'arte può utilizzare per raccontare. Pennellate decise o più leggere, macchie, colature, piccoli tratti o

campiture ampie e luminose. Utilizzando il tempo atmosferico e il trascorrere delle stagioni come filo conduttore indagheremo il ruolo e l'utilizzo della materia nell'arte pittorica attraverso la sua attenta osservazione.

QUATTRO STORIE DI...

Visita- gioco + laboratorio | durata: 2 ore | costo: €100

In questo percorso i bambini verranno invitati ad analizzare i dipinti in maniera autonoma e giocosa, staccandosi dal dato storico-artistico per concentrarsi sulle immagini.

L'osservazione di alcune delle opere della collezione sarà il punto di partenza per un gioco di narrazione: chi sono i personaggi rappresentati? Cosa stanno facendo? Attraverso una serie di domande legate ai protagonisti delle storie, i bambini potranno inventare divertenti storie e confrontarsi poi con la versione originale. Laboratorio finale con schede didattiche.

SE I DIPINTI POTESSE PARLARE: DAR VOCE ALL'ARTE

Visita-gioco + laboratorio | durata: 2 ore | costo: €100

Numerosi sono i personaggi che sembrano ricambiare il nostro sguardo quando visitiamo un museo: santi, nobili dame, gentiluomini e cavalieri, uomini e donne di chiesa. I loro volti sono attraversati da espressioni a volte curiose, i loro abiti e accessori raccontano di loro, ma le loro bocche restano silenziose. In questa visita gioco bambini e bambine dovranno dar voce a questi personaggi immaginandosi che cosa ci direbbero se potessero parlare, in un divertente esercizio di immedesimazione. Laboratorio finale con schede didattiche

OCCHI SULL'ARTE

Visita tematica + laboratorio | durata: 2 ore | costo: €100 |

Una visita speciale pensata per scoprire insieme la bellezza dell'arte e imparare tante curiosità divertenti osservando i quadri della Pinacoteca. Gli insegnanti possono scegliere un percorso che più li incuriosisce: Storie sacre nei quadri - esploriamo insieme le immagini che raccontano episodi della Bibbia e della tradizione religiosa; Il Barocco a Cesena - indaghiamo le opere piene di movimento, emozione e dettagli che raccontano la storia della nostra città; L'Arte contemporanea a Cesena - scopriamo le opere più moderne e vicine al nostro tempo, realizzate da artisti locali. Nella seconda parte dell'attività, ogni bambino diventerà un piccolo artista e realizzerà un'opera ispirata al tema scelto durante la visita. Il percorso scelto deve essere comunicato al momento della prenotazione. Consigliato Primarie per classi IV, V

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

BENVENUTO ALLA PINACOTECA COMUNALE

Visita generale | durata: 60 minuti | attività gratuita

Una visita guidata alla scoperta della Pinacoteca Comunale: dall'arte del Quattrocento al contemporaneo, con una particolare attenzione all'arte e agli artisti locali, in un percorso studiato per coinvolgere tutte le tipologie di pubblico. Il linguaggio della visita e le tematiche trattate verranno calibrati a seconda dell'utenza e focus specifici potranno essere concordati in fase di prenotazione.

OCCHI SULL'ARTE

Visita tematica + laboratorio | durata: 2 ore | Costo: €100 |

Una visita speciale pensata per scoprire insieme la bellezza dell'arte e imparare tante curiosità divertenti osservando i quadri della Pinacoteca. Gli insegnanti possono scegliere un percorso che più li incuriosisce: Storie sacre nei quadri - esploriamo insieme le immagini che raccontano episodi della Bibbia e della tradizione religiosa; Il Barocco a Cesena - indaghiamo le opere piene di movimento, emozione e dettagli che raccontano la storia della nostra città; L'Arte contemporanea a Cesena - scopriamo le opere più moderne e vicine al nostro tempo, realizzate da artisti locali. Nella seconda parte dell'attività, ogni ragazzo diventerà un piccolo artista e realizzerà un'opera ispirata al tema scelto durante la visita. Il percorso scelto deve essere comunicato al momento della prenotazione.

IL QUADRO RACCONTA...

Visita-gioco | durata: 1 ora e 30 minuti | attività gratuita

Numerosi sono i personaggi che sembrano ricambiare il nostro sguardo quando visitiamo un museo: santi, nobili dame, gentiluomini e cavalieri, uomini e donne di chiesa. I loro volti sono attraversati da espressioni a volte curiose, i loro abiti e accessori raccontano di loro, ma le loro bocche restano silenziose. In questa visita i ragazzi dovranno dar voce ai protagonisti delle storie, immaginando che cosa ci direbbero se potessero parlare, in un divertente esercizio di immedesimazione. Laboratorio con schede didattiche.

IL CASO DEL TEMPO PERDUTO

Escape-investigation game | durata: 120 minuti | attività gratuita (novità 2026-2027)

Un misterioso meccanismo ha mescolato le opere della Pinacoteca. Per riattivarlo, gli studenti divisi in squadre dovranno ricostruire sei frammenti della memoria custodita nelle opere della Pinacoteca.

I partecipanti dovranno affrontare una serie di prove basate sull'osservazione, sulla deduzione, sulla lettura dei simboli e sulla capacità di distinguere ciò che un'immagine mostra da ciò che siamo portati a interpretare: ritratti, scene storiche, soggetti mitologici, bozzetti preparatori e scene di vita quotidiana diventano così gli indizi di una vera e propria indagine.

Il gioco si conclude con una riflessione sul rapporto tra immagini, memoria e presente: se oggi potessimo lasciare una sola immagine al futuro, quale sceglieremmo per raccontare la nostra epoca?

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

BENVENUTO ALLA PINACOTECA COMUNALE

Visita generale | durata: 60 minuti | attività gratuita

Una visita guidata alla scoperta della Pinacoteca Comunale: dall'arte del Quattrocento al contemporaneo, con una particolare attenzione all'arte e agli artisti locali, in un percorso studiato per coinvolgere tutte le tipologie di pubblico. Il linguaggio della visita e le tematiche trattate verranno calibrati a seconda dell'utenza e focus specifici potranno essere concordati

in fase di prenotazione.

DAL RITRATTO AL SELFIE: COME COSTRUIAMO UN VOLTO?

Visita tematica | durata: 90 minuti | attività gratuita (novità 2026-2027)

Che cosa hanno in comune un ritratto di secoli fa e un selfie pubblicato sui social? Attraverso i volti della Pinacoteca, gli studenti saranno accompagnati in un viaggio tra sguardi, pose, espressioni, simboli e punti di vista, per scoprire che un ritratto non racconta semplicemente come siamo, ma anche — e soprattutto — come scegliamo di mostrarci agli altri.

La visita sarà un'esperienza attiva: attraverso osservazioni, piccoli esperimenti e giochi, i ragazzi saranno invitati a decodificare le strategie visive nascoste nei dipinti e a riconoscerle nelle immagini che producono e incontrano ogni giorno.

Dal ritratto all'autoritratto, fino al selfie, emergeranno così continuità sorprendenti e profonde differenze: cambiano gli strumenti, i tempi e il pubblico, ma rimane una domanda ancora attuale: quando scegliamo un'immagine di noi stessi, stiamo mostrando chi siamo o costruendo il modo in cui vogliamo essere guardati?

IL CASO DEL TEMPO PERDUTO

Escape-investigation game | durata: 120 minuti | attività gratuita (novità 2026-2027)

Un misterioso meccanismo ha mescolato le opere della Pinacoteca. Per riattivarlo, gli studenti divisi in squadre dovranno ricostruire sei frammenti della memoria custodita nelle opere della Pinacoteca.

I partecipanti dovranno affrontare una serie di prove basate sull'osservazione, sulla deduzione, sulla lettura dei simboli e sulla capacità di distinguere ciò che un'immagine mostra da ciò che siamo portati a interpretare: ritratti, scene storiche, soggetti mitologici, bozzetti preparatori e scene di vita quotidiana diventano così gli indizi di una vera e propria indagine.

Il gioco si conclude con una riflessione sul rapporto tra immagini, memoria e presente: se oggi potessimo lasciare una sola immagine al futuro, quale sceglieremmo per raccontare la nostra epoca?

PROPOSTA DIDATTICA ACCESSIBILE PER BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

INVENTA-STORIE IN PINACOTECA

Visita inclusiva | durata: 1 ora e 20 minuti | attività gratuita

In questo percorso i visitatori verranno coinvolti nell'interpretazione personale e partecipativa di alcune opere, staccandosi dal dato storico-artistico per concentrarsi sulle immagini.

L'osservazione dei dipinti della collezione sarà il punto di partenza per una visita riflessiva ed emozionale: chi sono i personaggi rappresentati? Cosa stanno facendo? Che emozioni provano e cosa suscitano nel visitatore? Come andrà a finire la storia del dipinto? Attraverso una serie di domande legate all'opera, i visitatori potranno fornire la loro personale interpretazione delle storie e confrontarsi poi con la versione originale.

