

PUERILIA Giornate di puericultura teatrale

ROMA

SABATO 22 MARZO
ore 18 (ingresso libero)
Teatro Comandini

Primo incontro di Libertà di Movimento

Su come la collettività può affrontare le sfide che da soli non si è capaci di affrontare. Con Alessandro Metz (armatore sociale della ONG Mediterranea)

DOMENICA 23 MARZO
ore 16 (con audiodescrizione)
LUNEDÌ 24 MARZO ore 9 e 11
MARTEDÌ 25 MARZO ore 10
Teatro Bonci

Il mostro di Belinda. Metamorfosi di un racconto

L'incontro tra Belinda e la Bestia genera una trasformazione e rende visibile ciò che non era mai stato visto. Spettacolo di Chiara Guidi e Vito Matera per un pubblico infantile dagli 8 anni

All'interno del cartellone del Teatro Bonci – Emilia Romagna Teatro ERT/Teatro Nazionale

DOMENICA 13 APRILE
ore 18 (ingresso libero)
Teatro Comandini

Secondo incontro di Libertà di Movimento

Sull'arte di raccontare la violenza attraverso la condensazione anziché la sua rappresentazione. Con Maha Haj (regista di Haifa) e Maria Nadotti (traduttrice, giornalista e attivista).

Proiezione del corto Upshot di Maha Haj (v.o. con sottotitoli in italiano)

Una produzione August Films-Palestina, in coproduzione con Okta Film-Italia e Still Moving-Francia, vincitore del Pardino d'oro a Locarno (la presenza della regista è in attesa di conferma)

MARTEDÌ 15 APRILE
Pubblicazione online del bando

Crescita di un nuovo attore/attrice per il teatro infantile

Corso di Alta Formazione*
gratuito di IRAAS diretto da
Chiara Guidi dal 13 ottobre al
18 dicembre

SABATO 10 MAGGIO
ore 18 (ingresso libero)
Teatro Comandini

Terzo incontro di Libertà di Movimento

Per una riflessione su natura ed etica del dialogo educativo. Con Roberta Ioli (insegnante, poeta, filologa) e Niccolò Argentieri (insegnante di matematica e filosofo)

SABATO 17 MAGGIO ore 9 e 11*
DOMENICA 18 MAGGIO ore 18
Teatro Comandini

La Scuola Grande. Dell'infima conoscenza

Composizione scenica conclusiva del Laboratorio teatrale per adolescenti condotto da Chiara Guidi e Vito Matera

* Nel programma del Festival Elisabetta Turroni - Creatività Teatro e Scuola - Emilia Romagna Teatro ERT/Teatro Nazionale

PUERILIA, a cura di Chiara Guidi
Realizzato da Societas con Assessorato alla Cultura, Assessorato alla Scuola e ai Servizi Educativi, Assessorato alle Politiche giovanili e delle differenze, Università e Ricerca, Assessorato ai Servizi per le persone e le famiglie del Comune di Cesena con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Emilia-Romagna
Grafica: Filippo Nostri e Anna Biagetti (Sette edizioni)
Chiara Guidi ringrazia Gregorio Valducci per il confronto ideativo su Libertà di Movimento.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
(la prenotazione è sempre consigliata)

Teatro Comandini
Corte del Volontariato 22, Cesena
atti@societas.es / 0547 25566 /
331 1206028

Teatro Bonci
Piazza Guidazzi 8, Cesena
info@teatrobongi.it / 0547 355959

www.societas.es
Fb SocietasTeatroComandini
Ig societas_teatrocomandini