

FERNANDA PIVANO

(1917-2009)

I giovani di oggi hanno bisogno di un blue print, che qualcuno dica loro cosa fare, perché oggi le situazioni politiche sono così drammatiche, le situazioni sociali sono così perverse che non sanno che cosa pensare, che cosa fare.

Fernanda Pivano (intervista rilasciata nel 1997 in occasione dell'ottantesimo compleanno, trasmessa da Radio Tre il 19 agosto 2009).

In occasione dei cento anni dalla nascita di Fernanda Pivano, la Malatestiana propone una selezione di opere scritte, tradotte o curate da un intellettuale che ha promosso significativamente la letteratura americana del secondo Novecento in Italia.

Opere:

- **LIBERO CHI LEGGE**, Mondadori, 2010
- **DIARI, 1917-1973**, Mondadori, 2010
- **I MIEI AMICI CANTAUTORI**, Mondadori, 2005
- **BEAT HIPPIE YIPPIE**, Mondadori, 2004
- **ALTRI AMICI, ALTRI SCRITTORI**, Mondadori, 1997
- **AMICI SCRITTORI: QUARANT'ANNI DI INCONTRI E SCOPERTE CON GLI AUTORI AMERICANI**, Mondadori, 1995
- **MOSTRI DEGLI ANNI VENTI**, Mondadori, 1994
- **AMERICA ROSSA E NERA**, Il formichiere, 1977

Opere curate e/o tradotte:

- **FIGHT CLUB**, Chuck Palahniuk, Mondadori, 2013
- **TENERA E' LA NOTTE**, Francis Scott Fitzgerald, Mondadori, 2011
- **LA SCIMMIA SULLA SCHIENA**, William Burroughs, BUR, 2010
- **KEITH HARING: LA BIOGRAFIA**, John Gruen, Baldini Castoldi Dalai, 2007
- **ANTOLOGIA DI SPOON RIVER**, Edgar Lee Master, Einaudi, 2006
- **LIBRI E CAZZOTTI**, Tullio Pironti, Pironti, 2005
- **IL GRANDE GATSBY**, Francis Scott Fitzgerald, Mondadori, 2004
- **IL MISTERO DI LITHIAN**, Giovanna Giordano, Marsilio, 2004
- **I CAPOLAVORI**, Jack Kerouac, Mondadori, 2004

- **OPERE SCELTE 2**, William Faulkner, Mondadori, 2004
- **IL VECCHIO E IL MARE**, Ernest Hemingway, La biblioteca di Repubblica, 2002
- **DIARIO INDIANO**, Allen Ginsberg, Guanda, 1999
- **NON SI FRUGA NELLA POLVERE**, William Faulkner, Einaudi, 1998
- **HEMINGWAY E IL SUO CAPITANO**, Claudio Izquierdo, Baldini & Castoldi, 1998
- **ROMANZI**, William Faulkner, Mondadori, 1995
- **SULLA STRADA**, Jack Kerouac, Mondadori, 1995
- **ROMANZI**, Ernest Hemingway, Mondadori, 1992
- **TUTTI I RACCONTI**, Ernest Hemingway, Mondadori, 1990
- **I SOTTERANEI**, Jack Kerouac, Feltrinelli, 1987
- **TAIPI**, Herman Melville, Biblioteca Universale Rizzoli, 1982
- **LA CADUTA DELL'AMERICA**, Allen Ginsberg, Mondadori, 1981
- **DI LA' DAL FIUME E TRA GLI ALBERI**, Ernest Hemingway, Mondadori, 1981
- **L'AMORE E LA LEGGE; MIXED MEDIA A NEW YORK**, Il formichiere, 1979
- **LA GENERAZIONE DELL'AMORE**, Il formichiere, 1979
- **SOLITUDINE PUBBLICA; I CONFINI DELLA CONSAPEVOLEZZA**, Il formichiere, 1978
- **ROMANZI E RACCONTI**, Ernest Hemingway, Mondadori, 1974
- **MANTRA DEL RE DI MAGGIO; SANDWICHES DI REALTA' 1953-1960; NOTIZIE DEL PIANETA 1961-1967**, Allen Ginsburg, Mondadori, 1973
- **STORIA DI ME E DEI MIEI RACCONTI**, Sherwood Anderson, Einaudi, 1972
- **ROMANZI**, Francis Scott Fitzgerald, Mondadori, 1972
- **I FIGLI DELLO ZIO TOM**, Richard Wright, Einaudi, 1971
- **I PIANTATORI E I POVERI BIANCHI; LE DONNE DEL SUD**, William Faulkner, Mondadori, 1961
- **GLI ULTIMI FUOCHI**, Francis Scott Fitzgerald, Mondadori, 1959