

Giovedì 5 luglio

ore 21.45 Arena S. Biagio, via Serraglio 20
Premio Monty Banks
concorso opere prime italiane
Io sono Li di Andrea Segre (It.- Fr. 2011) col 96'
con Zhao Tao, Rade Serbedzija, Roberto Citran

La cinese Shun Li, dopo aver lavorato in un laboratorio tessile della periferia romana, viene trasferita a Chioggia dove accetta l'impiego di barista, per ottenere i documenti e riuscire a far venire in Italia suo figlio di otto anni. Qui conosce Bepi, pescatore di origini slave, soprannominato "Il poeta" dagli amici che con lui frequentano l'osteria, e stringe con lui un'amicizia. La loro amicizia, intensa ma di poche parole, è ostacolata dalla comunità chioggiotta e da quella cinese.

Venerdì 6 luglio

ore 19 Il Chiosco, G. Savelli, v.le Carducci 2
Aperitivo con l'autore
incontro con l'attore **Roberto Citran**

ore 21.45 Piazza del Popolo
La grande musica per il cinema
Orchestra del conservatorio Bruno Maderna
Cesena - direttore Giuseppe Camerlingo

ore 21,45 Centro Culturale San Biagio
Chiosstro delle Palme, via Aldini 26
Omaggio a Roberto Citran
Il toro di Carlo Mazzacurati (It. 1994) col 105'
con Diego Abatantuono, Roberto Citran,
Marco Messeri, Marco Paolini

presentazione con l'attore **Roberto Citran**

Licenziato dal centro di allevamento bovino in cui lavora, Franco decide di vendicarsi rapendo Corinto, il miglior toro da riproduzione dell'azienda e numero 5 al mondo, con l'idea di venderlo in Ungheria. Per questo viaggio oltreconfine chiede aiuto a Loris, amico di vecchia data, piccolo allevatore sull'orlo del fallimento. Un insolito on the road, intriso di amarezza e sorprese, doppiamente premiato al festival di Venezia (Leone d'argento e coppa Volpi a Citran come miglior attore non protagonista).

ore 21,45 Piazza Guidazzi
Gli invisibili
Missione di pace di Francesco Lagi
(It. 2011) col 99'
con Silvio Orlando, Francesco Brandi,
Alba Rohrwacher

presentazione con il regista **Francesco Lagi**
e l'attore **Francesco Brandi**

Il Capitano Vinciguerra guida un manipolo di soldati in una missione nei Balcani per catturare un pericoloso criminale di guerra, latitante dalla fine del conflitto nella ex Jugoslavia. Quello che il Capitano non può immaginare è di dover affrontare la sua missione a fianco del suo peggior nemico: suo figlio, un agguerrito pacifista, che si aggrega casualmente e che trova in Maria, una soldatessa che non ama le licenze, una singolare alleata.

Sabato 7 luglio

ore 19 Caffèina, corso Garibaldi 79
Aperitivo con l'autore
incontro con l'attore **Francesco Brandi**

ore 21.45 Arena S. Biagio, via Serraglio 20
Premio Monty Banks
concorso opere prime italiane
Sulla strada di casa di Emiliano Corapi
(It. 2011) col 83'
con Vinicio Marchioni, Donatella Finocchiaro, Daniele Liotti

presentazione con il regista **Emiliano Corapi**

Per salvare la propria azienda, Alberto, un piccolo imprenditore ligure, inizia a fare da corriere per un'organizzazione criminale. Alla vigilia di un viaggio, alcuni uomini armati s'introducono nella sua villetta e sequestrano la sua famiglia, intimandogli di portare a loro, anziché alla destinazione stabilita, il prezioso carico che si accinge a ritirare. Costretto a subire il ricatto, Alberto attraversa l'Italia per effettuare il ritiro. Ma qualcosa va storto.

Domenica 8 luglio

ore 19 Ex Cafè, via Mulini 21
Aperitivo con l'autore
incontro con il regista **Emiliano Corapi**

ore 21.45 Arena S. Biagio, via Serraglio 20
Premio Monty Banks
concorso opere prime italiane
Là-bas - educazione criminale
di Guido Lombardi (It. 2011) col 100'
con Moussa Mone, Ester Elisha, Billy Serigne
presentazione con l'attrice **Esther Elisha**

Castel Volturno 18 settembre 2008.

Un commando di camorristi irrompe sparando in una sartoria di immigrati africani e uccide sei ragazzi di colore. Yssouf, giovane immigrato, decide così di chiudere i conti con suo zio Moses che, dopo averlo convinto a venire in Italia, lo ha invischiato in un giro di cocaina. Il giovane Germain, la cantante Asetù, la prostituta Suad sono gli altri personaggi coinvolti in questa storia di lotta quotidiana per la sopravvivenza.

Lunedì 9 luglio

ore 19 Baricentro, piazza Amendola 3-4
Aperitivo con l'autore
incontro con l'attrice **Esther Elisha**

ore 21.45 Piazza Amendola
Mario Monicelli maestro della commedia
L'armata Brancaleone (It. 1966) col 120'
con Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Gian
Maria Volonté

Brancaleone da Norcia, capitano di ventura straccione e magniloquente, raccoglie un pugno di sbandati per dirigersi in Puglia e prendere possesso di un feudo. Una commedia medievale e on the road dall'andamento farsesco. Grande il successo di pubblico grazie alla prova di Gassman e alle invenzioni linguistiche, frutto della sceneggiatura scritta dal regista con Age e Scarpelli.

Martedì 10 luglio

ore 21.45 Arena S. Biagio, via Serraglio 20
Premio Monty Banks
concorso opere prime italiane
Scialla! di Francesco Bruni (It. 2011) col 95'
con Filippo Scicchitano, Fabrizio Bentivoglio,
Barbora Bobulova

Luca è un quindicenne romano, irrequieto, cresciuto senza un padre. Bruno, ex insegnante solitario, ha scelto di vivere scrivendo biografie di nomi celebri, pornstar comprese, e dando lezioni private. Luca è uno dei suoi allievi, allegro e vitale, che finisce per mettersi nei guai. I due sono, senza saperlo, padre e figlio. La madre di Luca al momento di partire per l'estero svela la verità a Bruno facendogli promettere di occuparsi del figlio, mantenendo però il segreto.

Mercoledì 11 luglio

ore 19 La Cantera, piazza Guidazzi 5
Aperitivo con l'autore
incontro con **Anastasia Michelagnoli**,
produzione ITC Movie

ore 21.45
Arena S. Biagio, via Serraglio 20
Premio Monty Banks
concorso opere prime italiane
Sette opere di misericordia di Gianluca e
Massimiliano De Serio (It.-Rom. 2011), col 103'
con Roberto Herlitzka, Olimpia Melinte,
Ignazio Oliva

presentazione con il regista **Massimiliano De Serio** e l'attrice **Olimpia Melinte**

Luminita, giovane clandestina rumena pronta a tutto per la propria sopravvivenza, ha studiato un piano per uscire dalla sua miserevole situazione. Per portarlo a termine si imbatte in Antonio, un vecchio malato e misterioso. Tra queste due esistenze ai margini, quando la lotta per la sopraffazione reciproca si fa crudele, si scorge un inaspettato barlume d'umanità. La conoscenza forzata tra i due farà sì che per entrambi arrivi la possibilità di una redenzione.

Giovedì 12 luglio

ore 19 Mad Cafè, corso Garibaldi 58
Aperitivo con l'autore
incontro con il regista **Massimiliano De Serio** e l'attrice **Olimpia Melinte**

ore 21.45 Arena S. Biagio, via Serraglio 20
Premio Monty Banks
concorso opere prime italiane
I primi della lista di Roan Johnson
(It. 2011) col. 85'

con Claudio Santamaria, Francesco
Turbanti, Paolo Cioni

presentazione con il regista **Roan Johnson**

Pisa, giugno 1970. Negli ambienti universitari si diffonde la notizia che l'esercito italiano sia pronto a un colpo di stato come quello di qualche anno prima in Grecia. Pino Masi, giovane cantautore di sinistra, temendo un possibile arresto, assieme a Renzo Lulli e Fabio Gismondi, due liceali che vorrebbero suonare in concerto con lui, progetta di superare il confine e lasciare l'Italia. I tre si mettono in viaggio in auto e, dopo aver rinunciato allo sconfinamento in Jugoslavia, si dirigono verso l'Austria. Passato il confine e fermati dalla polizia si dichiarano prigionieri politici.

Venerdì 13 luglio

Notte del Cinema
programma dettagliato a parte
Prima che la notte cominci

ore 19 AcquaDolce, via IV novembre 570
Aperitivo con l'autore
incontro con il regista **Roan Johnson** e la
giuria del **Premio Monty Banks**

ore 21,45 Arena San Biagio, via Serraglio 20
Gli invisibili
Isole di Stefano Chiantini (It. 2011) col 92'
con Asia Argento, Giorgio Colangeli, Ivan Franek

presentazione con il produttore
Gianluca Arcopinto

Ivan è un muratore dell'Est clandestino in Italia, insieme al padre malato. Alla ricerca di un lavoro, si spinge in una piccola isola delle Tremiti ma senza soldi non riesce a ritornare indietro. Qui, riceve un insperato aiuto da Martina, una trentenne che non parla e che trova conforto nel mondo delle api. La giovane donna vive nella casa canonica con don Enzo, un prete di mezza età colpito da ictus e che la sorella Wilma vorrebbe accudire. Don Enzo sceglie invece di farsi aiutare da Ivan.

ore 22 Piazza Guidazzi

Omaggio a Roberto Citran
Notturmo Bus di Davide Marengo
(It. 2007) col 104'

con Valerio Mastandrea, Giovanna
Mezzogiorno, Roberto Citran, Francesco
Pannofino

Franz, autista d'autobus annoiato, depresso e con il vizio del gioco, si imbatte per caso nella bella Leila, una ragazza in fuga. Franz decide di aiutarla, non sapendo che Leila è in realtà una ladra che si è messa in guai seri a causa di alcuni passaporti trafugati e di preziosi microcip su cui vogliono mettere le mani due agenti dei servizi segreti. Per Citran un bel ruolo da cattivo in una commedia divertente e grottesca.

ore 21.45 Piazza Amendola
Mario Monicelli maestro della commedia
Totò e Carolina (1955) bn 85'

con Totò, Anna Maria Ferrero, Arnaldo Foà
L'agente di polizia Antonio Caccavallo viene incaricato di riportare al paese natale una ragazza, scappata di casa perché incinta ma nessuno è disposto a riprenderla. Da un soggetto di Ennio Flaiano, un film che ebbe notevoli problemi con la censura tanto da uscire due anni dopo la sua realizzazione (1953), con diversi tagli e aggiustamenti.
Totò è in gran forma.

Sabato 14 luglio

ore 19 Nero su Bianco e Re di Pane, corte Dandini
Aperitivo con l'autore
incontro con il regista **Ivano De Matteo**

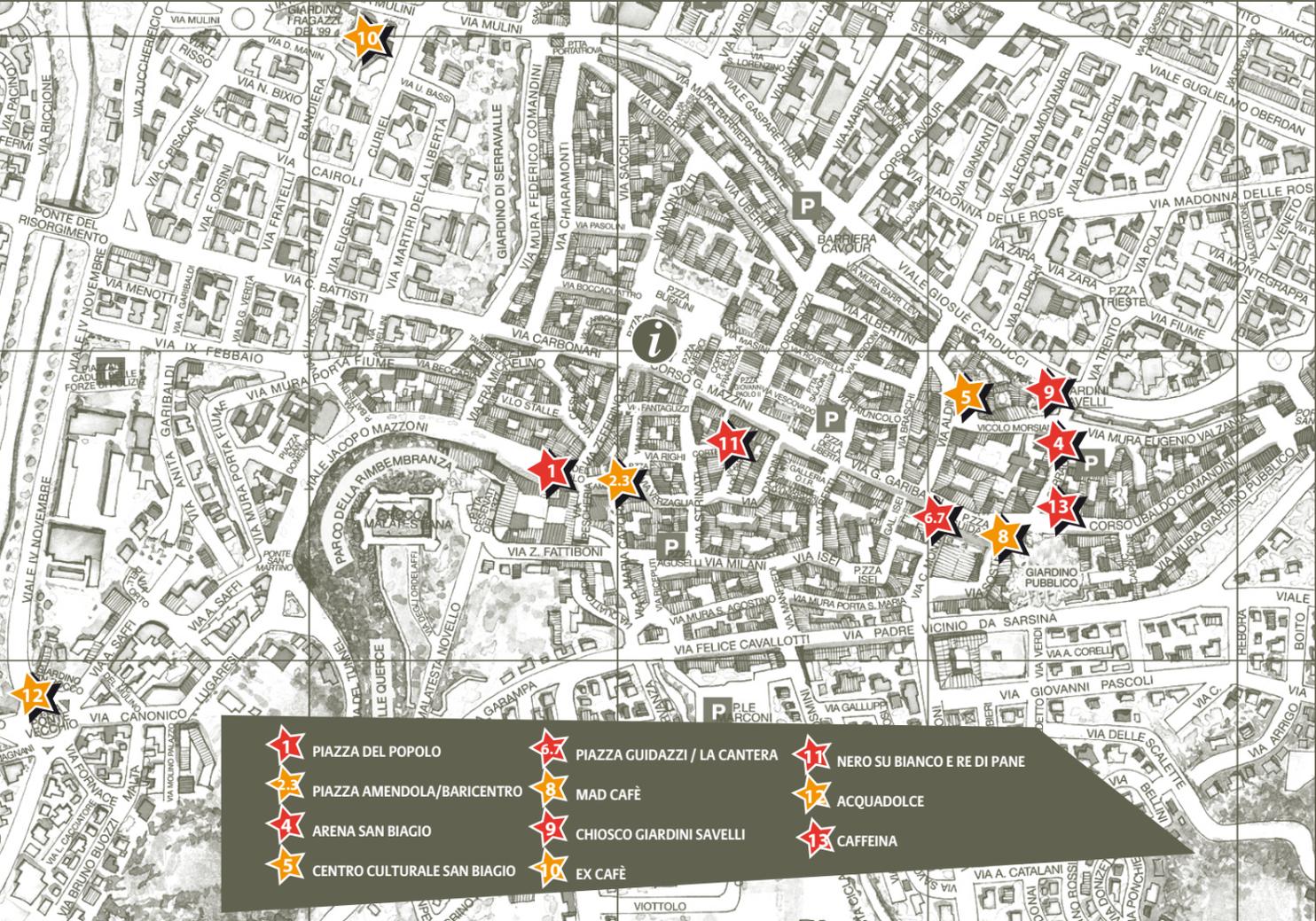
ore 21 **Premiazione** del concorso Monty
Banks, sarà presente la giuria

ore 21.45 Piazza del Popolo
Gli invisibili
La bella gente di Ivano De Matteo
(It. 2009) col 98'

con Monica Guerritore, Antonio Catania,
Victoria Larchenko

in collaborazione con CSC- Cineteca Nazionale
presentazione con il regista **Ivano De Matteo**

Susanna, psicologa, e suo marito Alfredo, architetto, sono una coppia di cinquantenni benestanti, colti e progressisti. Vivono a Roma ma d'estate si trasferiscono nel loro bel casolare in Umbria. Un giorno Susanna vede sul ciglio della strada una giovane prostituta straniera malmenata dal suo protettore. Decisa a salvarla, convince il marito a ospitare la ragazza in casa. Dopo un inizio sospettoso, tutto procede bene ma l'arrivo del loro figlio Giulio scombinerà quel fragile equilibrio.



- ★ 1 PIAZZA DEL POPOLO
- ★ 2 CENTRO CULTURALE SAN BIAGIO
- ★ 3 PIAZZA AMENDOLA/BARICENTRO
- ★ 4 ARENA SAN BIAGIO
- ★ 5 CENTRO CULTURALE SAN BIAGIO
- ★ 6 PIAZZA GUIDAZZI / LA CANTERA
- ★ 7 MAD CAFÈ
- ★ 8 CHIOSCO GIARDINI SAVELLI
- ★ 9 EX CAFÈ
- ★ 10 NERO SU BIANCO E RE DI PANE
- ★ 11 ACQUADOLCE
- ★ 12 CAFFEINA

Promosso da Comune di Cesena
 Sindaco Paolo Lucchi
 Assessorato ai Servizi e alle Istituzioni culturali
 Assessore Maria Elena Baredi
 Dirigente Monica Esposito
 Capo servizio Franco Bazzocchi
 Capo ufficio cinema Antonio Maraldi

Grafica
 Logo Ugo Bertotti
 Immagine Pixel Planet
 Promo Alessandro Quadretti

Logistica
 Fabio Baraghini, Sergio Baraghini, Sara Suzzi

Ospitalità
 IAT Comune di Cesena:
 Pier Luigi Bazzocchi, Silvia D'Altri

Amministrazione
 Giovanna Minotti, Giorgio Paganelli

Collaborazione tecnica
 Maurizio Ravegnani, Carlo Beccati, Elena Aldini

Riprese video
 Dario Federiconi, Roberto Maraldi

Fotografie
 Pippo Foto, Cesena

Sito web
 Settore servizi informativi Comune di Cesena: Paolo Urbini, Giulia Quintabà

Proiezioni
 Microcine, Bologna; Audiolab, Cesena
 K&K Barrè, Cesena; Andrea Zanella, Cesena

Volontari
 Alan Basini, Andrea Bilotto, Maria Michela Capristo, Alessandra Fantini, Viola Furoni, Giulia Gallinucci, Luca Mancini, Claudia Mengoni, Agata Katuscia Mordaci, Simona Ottaviani, Franca Pili, Daniela Ragazzini, Luca Sanviti, Silvia Valentini.

Ufficio stampa
 Agenzia Prima Pagina:
 Maurizio Magni, Carlotta Benini
 Comune di Cesena: Federica Bianchi

info: piazzedicinema@comune.cesena.fc.it
 centro cinema: tel. 0547 355725 / 355718

www.pixelplanet.it



IL GUSTO DEL CINEMA

- In questi ristoranti di Cesena aderenti all'iniziativa Piazze di Cinema, chi presenterà la tessera Monty Banks, otterrà lo sconto del 10%.
- Barriera Cavour** Caffè/Bistrot Corso Sozzi, 82 tel. 0547.21473
 - Ca' del Savio** Via Cesare Battisti, 185 tel. 0547.27676
 - Casali** Via B. Croce, 81 tel. 0547.27485
 - Cerina** Via San Vittore, 936 tel. 0547.661115
 - Cohiba** Via Cesare Battisti, 21 tel. 0547.26371
 - Da Baldo** Via Guglielmo Oberdan, 692 tel.0547.610540
 - Fuoriporta** Piazzale Enrico Berlinguer tel. 0547.630180
 - Gianni** Via Dell'Amore, 9 tel. 0547.21328
 - Gli Efelanti** Via Pier Maria Caporali, 5 tel. 0547.1900552
 - Guttaperga** Via San Francesco d'Assisi, 200 tel. 0547.22713
 - La Grotta 1922** Vicolo Cesuola, 19 tel. 0547.22734
 - La Rocca** Viale Mazzoni, 14 tel. 0547.22469
 - La Stalla** Via Canonico Lugaresi, 81 tel. 0547.331787
 - Le Scuderie** Viale G. Ambrosini, 294 tel. 0547.602035
 - Osteria Michiletta** Via Strinati, 41 tel. 0547.24691 - 24983
- In collaborazione con
 Confesercenti, Confcommercio, Confartigianato e Cesena In Centro.

CIN CIN CINEMA

- In questi locali si troverà il programma dell'iniziativa e cocktail tratti dai film.
- AcquaDolce** Via IV novembre, 570
 - Agorà** Piazza del Popolo, 21
 - Baricentro** Piazza Giovanni Amendola, 3-4
 - Botero Cafe'** Via Cesare Battisti, 31-33
 - Caffeina** Corso Garibaldi, 79
 - Cinè caffè** Viale Carducci, 4
 - Ex caffè** Via Mulini, 27
 - Il Chiosco**, Giardini Savelli, Viale Carducci, 2 P
 - La Cantera** Piazza Guidazzi, 5
 - Mad Cafè** Corso Garibaldi, 58
 - Nero su Bianco** Corte Dandini, 18
 - Re Di Pane** Corte Dandini, 3/5
 - Enoteca Bar Vivì** Via Cesare Battisti, 1
 - Piccolo bar** Piazza del Popolo, 43
 - Tazza d'oro** Corso Giuseppe Mazzini, 34



Premio Monty Banks
 La **tessera Monty Banks** consente l'ingresso all'Arena San Biagio a 1 euro anziché 2, solo per i film in concorso.
 E' possibile ritirarla gratuitamente presso:
IAT Ufficio Turistico Piazza del Popolo, 15 - 47521 Cesena (FC) tel. +39 0547 356327
Mediateca Centro Cinema san Biagio Via Aldini, 22 - 47521 Cesena (FC)tel. 0547355736
Info Point Palazzo del Ridotto, corso Mazzini, 1 e nei **negozi del centro** aderenti all'iniziativa.
 In caso di pioggia le proiezioni del premio Monty Banks si terranno al cinema San Biagio in via Aldini, 24 negli stessi orari.
Ingresso libero a tutte le proiezioni escluso il Premio Monty Banks. Parcheggi gratuiti a partire della ore 18.30

Come si sa, nel mondo del cinema e dello spettacolo in generale, la fatica maggiore non è tanto quella dell'esordio quanto dell'opera numero due. Questo vale certamente anche per la nostra iniziativa **Piazze di cinema** che ha goduto al debutto l'estate passata di un successo straordinario. Quel successo tenteremo di bissarlo anche con questa seconda edizione che mantiene salda l'intelaiatura dello scorso anno, mossa da quell'invito alla condivisione delle emozioni, che solo la visione collettiva può attivare. Visione tutta particolare e piena di fascino quella offerta dalle piazze del nostro centro storico, pronte a ospitare un nuovo cartellone, ricco di suggestioni. Il programma di **Piazze di cinema** verrà aperto dal **Premio Monty Banks**, il concorso per opere prime italiane, il meglio dei molti interessanti esordi di questa stagione, valutato sia da una giuria di esperti (composta da Gianluca Arcopinto, Sibylle Righetti, Roberto Forza, Sabrina Foschini e Gianluca Maria Tavarelli) che da quella del pubblico. L'omaggio avrà per protagonista **Roberto Citran**, attore di lungo corso a cavallo tra cinema teatro e televisione, spesso in ruoli secondari ma di notevole spessore. Lo spazio retrospettivo che anticipa l'apertura dell'iniziativa e che prosegue anche oltre, fino ai primi di agosto dedica la propria attenzione a **Mario Monicelli**, maestro della commedia. Del grande regista toscano, scomparso nel dicembre del 2010 vengono proposti una quindicina di titoli, distribuiti su tre spazi. La novità di questa seconda edizione di **Piazze di**

cinema arriva dalla sezione **Gli invisibili**, un capitolo voluto per offrire a quei film meritevoli ma penalizzati da una scarsa o deficitaria distribuzione una nuova visibilità. Tra questi rientra anche *La bella gente* di Ivano De Matteo, film distribuito con successo in Francia già da due anni (dopo aver vinto numerosi premi in festival transalpini) ma ancora bloccato in Italia, scelto come evento di chiusura. Il consueto e molto gradito **Aperitivo con l'autore**, reso possibile dalla fattiva partecipazione dei bar del nostro centro storico, darà l'opportunità di incontrare i registi e i protagonisti delle pellicole viste la sera precedente. Venerdì 13 luglio una decina di piazze cittadine si animeranno per la **Notte del cinema** e verranno trasformate in arene pronte a celebrare le molte sfaccettature della settimana arte, dai classici alle opere più recenti, compreso il puzzle visivo sui nostri quartieri. Come lo scorso anno, non possiamo non augurarci che questa festa del cinema in piazza sappia essere un momento gioioso e nello stesso tempo capace di rinsaldare il nostro far parte di una comunità civile.

L'Assessore ai Servizi Culturali
 Maria Elena Baredi

Il Sindaco
 Paolo Lucchi