



NASTRI D'ARGENTO 2019

Nella consueta cerimonia al Teatro antico di Taormina, il Sindacato nazionale dei giornalisti cinematografici italiani lo scorso 29 giugno ha premiato con i Nastri d'argento i migliori film dell'anno. La mediateca propone una selezione di film degli attori premiati.

Pierfrancesco Favino (migliore attore protagonista ne *Il traditore*):

- **MOGLIE E MARITO** di Simone Godano, 2017
- **SUBURRA** di Stefano Sollima, 2015
- **RUSH** di Ron Howard, 2013
- **WORLD WAR Z** di Marc Forster, 2013
- **ROMANZO DI UNA STRAGE** di Marco Tullio Giordana, 2012
- **POSTI IN PIEDI IN PARADISO** di Carlo Verdone, 2012
- **A.C.A.B. ALL COPS ARE BASTARDS** di Stefano Sollima, 2012
- **LA VITA FACILE** di Lucio Pellegrini, 2011
- **COSA VOGLIO DI PIÙ** di Silvio Soldini, 2010
- **BACIAMI ANCORA** di Gabriele Muccino, 2010
- **ANGELI E DEMONI** di Ron Howard, 2009
- **LE CRONACHE DI NARNIA. IL PRINCIPE CASPIAN** di Andrew Adamson, 2008
- **SATURNO CONTRO** di Ferzan Ozpetek, 2007
- **UNA NOTTE AL MUSEO** di Shawn Levy, 2006
- **LA SCONOSCIUTA** di Giuseppe Tornatore, 2006
- **GINO BARTALI. L'INTRAMONTABILE** di Alberto Negrin, 2006
- **ROMANZO CRIMINALE** di Michele Placido, 2005
- **LE CHIAVI DI CASA** di Gianni Amelio, 2004
- **AL CUORE SI COMANDA** di Giovanni Morricone, 2003
- **FERRARI** di Carlo Carlei, 2003
- **EL ALAMEIN. LA LINEA DEL FUOCO** di Enzo Monteleone, 2002
- **DA ZERO A DIECI** di Luciano Ligabue, 2002
- **L'ULTIMO BACIO** di Gabriele Muccino, 2001

Anna Foglietta (migliore attrice protagonista ne *Un giorno all'improvviso*):

- **CHE VUOI CHE SIA** di Edoardo Galea, 2016
- **PERFETTI SCONOSCIUTI** di Paolo Genovese, 2016
- **NOI E LA GIULIA** di Edoardo Galea, 2015
- **LA PRIMA VOLTA (DI MIA FIGLIA)** di Riccardo Rossi, 2015
- **SE DIO VUOLE** di Edoardo Maria Falcone, 2015
- **CONFUSI E FELICI** di Massimiliano Bruno, 2014
- **TUTTA COLPA DI FREUD** di Paolo Genovese, 2014
- **NESSUNO MI PUÒ GIUDICARE** di Massimiliano Bruno, 2011
- **THE AMERICAN** di Anton Corbijn, 2010
- **SOLO UN PADRE** di Luca Lucini, 2008

Luigi Lo Cascio (migliore attore non protagonista ne *Il Traditore*):

- **SMETTO QUANDO VOGLIO. MASTERCLASS** di Sydney Sibilia, 2017
- **IL NOME DEL FIGLIO** di Francesca Archibugi, 2015
- **I NOSTRI RAGAZZI** di Ivano De Matteo, 2014

- **IL CAPITALE UMANO** di Paolo Virzì, 2013
- **MARINA** di Stijn Coninx, 2013
- **LA CITTÀ IDEALE** di Luigi Lo Cascio, 2012
- **ROMANZO DI UNA STRAGE** di Marco Tullio Giordana, 2012
- **NOI CREDEVAMO** di Mario Martone, 2010
- **GLI AMICI DEL BAR MARGHERITA** di Pupi Avati, 2009
- **BAARIA** di Giuseppe Tornatore, 2009
- **SANGUEPAZZO** di Marco Tullio Giordana, 2008
- **LA BESTIA NEL CUORE** di Cristina Comencini, 2005
- **OCCHI DI CRISTALLO** di Eros Puglielli, 2004
- **LA VITA CHE VORREI** di Giuseppe Piccioni, 2004
- **BUONGIORNO, NOTTE** di Marco Bellocchio, 2003
- **LA MEGLIO GIOVENTÙ** di Marco Tullio Giordana, 2003
- **MIO COGNATO** di Alessandro Piva, 2003
- **I CENTO PASSI** di Marco Tullio Giordana, 2000
- **IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA** di Cristina Comencini, 2002

Fabrizio Ferracane (migliore attore non protagonista ne *Il Traditore*):

- **UNO PER TUTTI** di Mimmo Calopresti, 2015
- **FANTASTICHERIE DI UN PASSEGGIATORE SOLITARIO** di Paolo Gaudio, 2014
- **ANIME NERE** di Francesco Munzi, 2014
- **MALÈNA** di Giuseppe Tornatore, 2000

Marina Confalone (migliore attrice non protagonista ne *Il vizio della speranza*):

- **AMICHE DA MORIRE** di Giorgia Farina, 2013
- **PANNI SPORCHI** di Mario Monicelli, 1999
- **LA SECONDA VOLTA** di Mimmo Calopresti, 1995
- **PARENTI SERPENTI** di Mario Monicelli, 1992
- **L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ**, Teatro, 1991
- **COSÌ PARLÒ BELLAVISTA** di Luciano De Crescenzo, 1984
- **IL MARCHESE DEL GRILLO** di Mario Monicelli, 1981
- **FONTAMARA** di Carlo Lizzani, Serie TV, 1980
- **IL BALORDO** di Pino Passalacqua, Serie TV, 1978
- **LE VOCI DI DENTRO** di Eduardo De Filippo, Teatro, 1978
- **L'ARTE DELLA COMMEDIA** di Eduardo De Filippo, Teatro, 1976
- **DE PRETORE VINCENZO** di Eduardo De Filippo, Teatro, 1976
- **GLI ESAMI NON FINISCONO MAI** di Eduardo De Filippo, Teatro, 1976
- **FEBBRE DA CAVALLO** di Steno, 1976
- **NATALE IN CASA CUPIELLO** di Eduardo De Filippo, Teatro, 1976
- **UOMO E GALANTUOMO** di Eduardo De Filippo, Teatro, 1975