

PROPOSTA DIDATTICA DELLA MEDIATECA

FUMETTO

ELEMENTARI

CON LA TESTA TRA LE NUVOLETTE

(1°-2° elementare, durata: 1 ora e 30 minuti)

Fumetto: detta così sembra una parola facile, no? Ma che cos'è davvero un fumetto? Come si legge? Cosa sono le vignette, i balloon, lo spazio bianco, le onomatopée? Insieme ai tanti titoli presenti nella Mediateca della Biblioteca Malatestiana, esploreremo la natura di questo medium artistico e scopriremo come sono fatti i nostri fumetti preferiti.

PAROLA ALLE EMOZIONI

(3°-4° elementare, durata: 1 ora e 30 minuti)

Gioia, rabbia, tristezza, paura, disgusto, ansia, euforia, vergogna: la gamma delle emozioni umane è praticamente infinita, ma a volte bastano pochi tratti su un foglio per esprimere la vastità del nostro sentire. Ci lasceremo ispirare dai tanti titoli presenti nella Mediateca della Biblioteca Malatestiana per conoscere le basi del fumetto e portare in vita personaggi emozionanti.

LA VITA TRA UNA VIGNETTA E L'ALTRA

(5° elementare, durata: 2 ore)

I fumetti hanno la straordinaria capacità di raccontare storie di ogni genere, dalle avventure più intrepide alle situazioni più comiche e assurde. Ma non c'è bisogno di andare così lontano per ora, in fondo anche dietro a una semplice scena di ogni giorno può nascondersi di tutto. Prendendo ispirazione dai titoli presenti nella Mediateca della Biblioteca Malatestiana, impareremo l'ABC del fumetto per dare vita su carta alla nostra quotidianità.

MEDIE

FUMETTI DA ESPOSIZIONE

(1°-2° media, durata: 2 ore)

Che il fumetto sia un'opera d'arte ormai è un fatto assodato, non a caso lo chiamano la "Nona arte". E se poi fumetto e arte dialogano fra loro, il risultato non potrà che essere un capolavoro! Ci lasceremo ispirare dai titoli della Mediateca della Biblioteca Malatestiana per tirare fuori tutto il nostro talento da artista.

DOVE? QUANDO? COME?

(3° media, durata: 2 ore)

In classe passiamo molto del nostro tempo a seguire le lezioni, studiare, rilassarci durante la ricreazione. Ma vi siete mai chiesti come sarebbe la classe se fosse nella preistoria, nel Medioevo o in un futuro lontanissimo? Seguendo le orme del fumetto *Qui* di Richard McGuire, trasformeremo la nostra classe in un fumetto che attraverserà secoli, luoghi e culture.

SUPERIORI

LO SPAZIO BIANCO TRA DI NOI

(1°-2° superiore, durata: 2 ore)

I legami con le persone che ci circondano sono cruciali nel nostro percorso di crescita, ma come possiamo viverli al meglio noi e chi vogliamo bene? Lasciandoci guidare dai fumetti presenti nella Mediateca della Biblioteca Malatestiana, metteremo su carta le emozioni che ci legano alle altre persone attraverso gli strumenti che il fumetto ci mette a disposizione.

E LA CHIAMANO ADOLESCENZA

(3°-4° superiore, durata: 2 ore)

L'adolescenza è un ponte che unisce due mondi apparentemente lontani come l'infanzia e l'età adulta, una zona d'ombra piena di incertezze e allo stesso tempo un campo immenso ricco di scoperte e opportunità. Insieme ai fumetti della Mediateca della Biblioteca Malatestiana, ci lanceremo all'esplorazione di questo mondo misterioso e affascinante e gli daremo una forma attraverso vignette, balloon e spazi bianchi.

FUMETTI D'ASSALTO

(5° superiore, durata: 2 ore)

Da anni abbiamo l'abitudine di ricevere migliaia di informazioni ogni giorno su qualsiasi cosa succeda nel mondo. Se ciò ci permette di rimanere sempre al passo con le novità, tuttavia diventa più difficile capire la veridicità delle notizie. Anche il fumetto viene usato come mezzo per raccontare il mondo, ma per sua natura richiede un processo più lento e riflessivo. Attraverso alcuni esempi di *graphic journalism* presenti nella Mediateca della Biblioteca Malatestiana, ci addentreremo nella giungla mediatica delle news e cercheremo di discernere il vero dal falso.

PROIEZIONI DI FILM TRATTI DA FUMETTI

- **LA LEGGENDA DEGLI UOMINI STRAORDINARI**, di Stephen Norrington, 2003 (*età consigliata: dai 13 anni in su*)
- **LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO** di Emanuele Scaringi, 2018 (*età consigliata: dai 13 anni in su*)
- **SCOTT PILGRIM VS THE WORLD** di Edgar Wright, 2010 (*età consigliata: dagli 11 anni in su*)