

METRO-GOLDWYN-MAYER

Nata nel 1924 come Metro Goldwyn Pictures, divenne rapidamente il più importante studio hollywoodiano riuscendo ad acquisire gli attori più amati dal pubblico. Diventata MGM, si caratterizzò poi per la produzione di kolossal, commedie, film musicali di grande successo e per l'adozione di uno stile fotografico d'inconfondibile brillantezza. Con una selezione dei loro migliori film, a 100 anni dalla creazione, la mediateca omaggia la casa di produzione del celebre leone ruggente.

DVD:

- **AGENTE 007. LICENZA DI UCCIDERE** di Terence Young, 1962
- **BALLA COI LUPI** di Kevin Costner, 1990
- **LA CALDA NOTTE DELL'ISPETTORE TIBBS** di Norman Jewison, 1967
- **CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA** di Stanley Donen e Gene Kelly, 1952
- **CASINO ROYALE** di Martin Campbell, 2006
- **LA CONQUISTA DEL WEST** di John Ford, Henry Hathaway e George Marshall, 1962
- **DOTTOR ZIVAGO** di David Lean, 1965
- **LA GRANDE FUGA** di John Sturges, 1963
- **LO HOBBIT. UN VIAGGIO INASPETTATO** di Peter Jackson, 2012
- **LO HOBBIT. LA DESOLAZIONE DI SMAUG** di Peter Jackson, 2012
- **LO HOBBIT. LA BATTAGLIA DELLE CINQUE ARMATE** di Peter Jackson, 2014
- **INTRIGO INTERNAZIONALE** di Alfred Hitchcock, 1959
- **IO E ANNIE** di Woody Allen, 1977
- **I MAGNIFICI SETTE** di John Sturges, 1960
- **IL MAGO DI OZ** di Victor Fleming e King Vidor, 1939
- **IL PADRE DELLA SPOSA** di Vincente Minnelli, 1950
- **PLATOON** di Oliver Stone, 1986
- **QUELLA SPORCA DOZZINA** di Robert Aldrich, 1967
- **QUINTO POTERE** di Sidney Lumet, 1976
- **ROCKY** di John G. Avildsen, 1976
- **SCANDALO A FILADELFIA** di George Cukor, 1940
- **THELMA & LOUISE** di Ridley Scott, 1991
- **TORO SCATENATO** di Martin Scorsese, 1980
- **LA TRAGEDIA DEL BOUNTY** di Frank Lloyd, 1935
- **UN UOMO DA MARCIAPIEDE** di John Schlesinger, 1969
- **VIA COL VENTO** di Victor Fleming, George Cukor e Sam Wood, 1939
- **WEST SIDE STORY** di Jerome Robbins e Robert Wise, 1961
- **2001. ODISSEA NELLO SPAZIO** di Stanley Kubrick, 1968