

TAVOLO DI NEGOZIAZIONE – SEDUTA DEL 10/06/2021, ore 14,30

VERBALE

PRESENTI

Emanuela Antoniacci (Comune di Cesena- Responsabile del progetto)

Dario Domante, Ottavia Starace - KCity,

Werther Albertazzi, Federica Fantozzi, Andrea Carnoli - Planimetrie Culturali.

Associazioni/enti:

Maria Elena Baredi (presidentessa ASP- Azienda Servizi alla Persona Cesena Valle Savio)

Alessandro Piraccini (consigliere Ordine degli Architetti FC)

Elisa Rocchi (presidentessa Associazione Culturale Barbablù)

Giulia Renda (Cesena Comics & Stories)

Martina Fiuzzi (presidentessa associazione MarbreBlond DidArt APS)

Antonia Casadei (Aidoru APS)- presente a distanza in collegamento meet

Assenti giustificati:

Francesco Tortori -Spazi indecisi APS

Elena Farnè, garante della partecipazione

Assenti ingiustificati

APS Ad Astra

Il responsabile del progetto rammenta che durante il primo incontro del tavolo, tenutosi il 15 febbraio 2021 erano presenti i rappresentanti delle Associazioni firmatarie dell’accordo formale in sede di candidatura al bando regionale (Associazione Culturale Barbablù, (Cesena Comics & Stories; associazione MarbreBlond DidArt APS, Aidoru APS,). In tale incontro era stata evidenziata l’importanza di allargare la composizione del Tavolo e – contattate alcune realtà locali sensibili ai temi ed ai contenuti del progetto - è stata raccolta l’adesione dell’Ordine degli architetti della Provincia di Forlì- Cesena, di ASP Cesena Valle Savio e di Spazi indecisi APS. Quest’ultima associazione ha comunicato nella mattinata di non poter essere presente all’incontro del tavolo .

Il responsabile inoltre descrive come sia stata espletata un procedura di evidenza pubblica per l’affidamento del servizio di facilitazione ed accompagnamento del processo . Aggiudicataria è la società KCity srl di Milano, che lavorerà in partenariato con Planimetrie Culturali APS di Bologna. La proposta metodologica per la gestione delle attività è stata inviata ai presenti per mail in anticipazione e preparazione del presente incontro.

L’avvio del progetto è stato comunicato alla cittadinanza nella mattinata di oggi nel corso di una conferenza stampa tenutasi presso la ex-scuola di Diegaro . La notizia comparirà sulla stampa locale

Dopo un giro di presentazione dei presenti, si è chiarito il ruolo di accompagnamento e di indirizzo del Tavolo di Negoziazione come espresso dalla legge regionale 15/2018, all’interno del progetto “Avanti, c’è spazio”. Ci si è soffermati su alcuni aspetti organizzativi legati alla programmazione proposta.

Rispetto al Piano di Lavoro presentato da KCity e Planimetrie Culturali e approvato dal Comune di Cesena, ci si è concentrati sui seguenti punti e proposte.

Si propone di inserire all’interno del Tavolo di Negoziazione un rappresentante dei consigli di quartiere (Centro Storico e Diegaro), che siano soggetti giovani, tenendo conto del target “giovani” indicato nella candidatura al bando regionale,

Si propone inoltre per ciò che riguarda la comunicazione del progetto “Avanti, c’è spazio!”, di creare una pagina Facebook da utilizzare come diario di progetto finalizzato al racconto del processo, ma non come unico canale di divulgazione. Si chiede quindi di affiancare alla comunicazione sui canali social dedicati, la comunicazione attraverso canali ufficiali del comune creando post ad hoc, senza ricondivisione delle notizie. Si propone di supportare la comunicazione social con una pagina Instagram dedicata al progetto. All’interno della organizzazione del Comune di Cesena Paola Cangini si occupa già della gestione del sito e verrà coinvolta per gestire al meglio questa connessione fra strumenti e canali di comunicazione .

Werther Albertazzi chiede di pubblicare sul sito la composizione del Tavolo di Negoziazione, rendendola così pubblica. Emanuela Antoniaci a tal proposito risponde che a breve il sito verrà implementato di tutta la documentazione riguardante le attività, compresa la formazione del tavolo ed i verbali delle riunioni .

Si chiedono inoltre i loghi delle associazioni ed enti appartenenti al tavolo ; i rappresentanti di Ordine degli Architetti e di ASP precisano che l’utilizzo del logo dovrà essere autorizzato dai rispettivi consigli di amministrazione .

I rappresentanti delle associazioni ed enti presenti si rendono disponibili a divulgare il questionario preparato da KCity e Planimetrie Culturali e finalizzato alla conoscenza del territorio e dei desideri dei cittadini.

Giulia Renda infine segnala l’esistenza di un’app “Cesena da vivere” (gestita da Casa Bufalini, laboratorio che fa parte della rete di dieci Laboratori Aperti promossi e finanziati dalla Regione Emilia-Romagna nell’ambito dell’Asse 6 del Por Fesr 2014-2020 “Città attrattive e partecipate) non ancora attiva ma che sarà attivata a breve, sulla quale poter andare a creare un percorso di scoperta della scuola di Diegaro e della Portaccia. Il gestore del laboratorio con cui attivare il contatto è Romagna Tech S.C.p.A,

Infine per quanto riguarda i giorni individuati per la formazione, poiché è necessario creare il tessuto e la partecipazione per strutturare meglio il percorso di co.progettazione, si propone di separare le passeggiate esplorative dai momenti formativi, individuando il venerdì sera alle 18:00 per le passeggiate e il sabato mattina per la formazione per le quali si immagina una durata di circa due ore e mezza, in quanto un impegno di maggiore durata risulterebbe eccessivamente impegnativo.

Si ribadisce infine il ruolo di indirizzo e accompagnamento del Tavolo di Negoziazione, in particolare sul suo ruolo di supporto legato alla valutazione dei progetti partecipanti alla Manifestazione di Interesse e sulla costruzione dei risultati attesi da tutto il progetto “Avanti, c’è spazio!”.

Restano da definire modalità e luoghi per gli incontri formativi anche per le difficoltà tecniche in caso si scelga la modalità ibrida (in presenza e online) delle giornate di formazione, alla scuola di Diegaro e alla Portaccia. Rispetto a tali scelte si provvederà quanto prima alla definizione di calendario e programma in modo da attivare tempestivamente la comunicazione ed il coinvolgimento .