

### Ma il solfeggio?

A parte il fatto che nessuno lo chiama più così, ascolta Leonardo da Vinci:

**“Quelli che s’innamorano di pratica, senza scienza, son come il nocchiere, ch’entra in navilio senza timone o bussola, che mai ha certezza dove si vada. Sempre la pratica dev’essere edificata sopra la bona teorica”.**

Nessuna pratica funziona senza la teoria: oltre al corso individuale, iscriviti anche al corso di Lettura ritmica e intonata. Scoprirai il fascino del linguaggio della musica e avrai accesso gratuito alle lezioni di musica di insieme e coro.

### Appena mio fratello mi vede fare qualcosa lo vuole fare anche subito lui...

Benissimo! Più musica c’è in famiglia, meglio è: dal secondo figlio, solo se minorenni, è prevista una riduzione del 20% sulla retta massima. Ricordiamoci che Bach ha avuto 21 figli, e quasi tutti sono diventati musicisti.

### E se mi vengono dei dubbi?

E chi non ne ha? Puoi sospendere la tua frequenza, avvertendoci (amaracmand!), e **pagherai solo le lezioni fatte.**

### E il Covid?

Il Covid non ci ferma: salvo diverse disposizioni, le lezioni individuali si terranno in presenza, ma **stiamo in guardia e in sicurezza.**

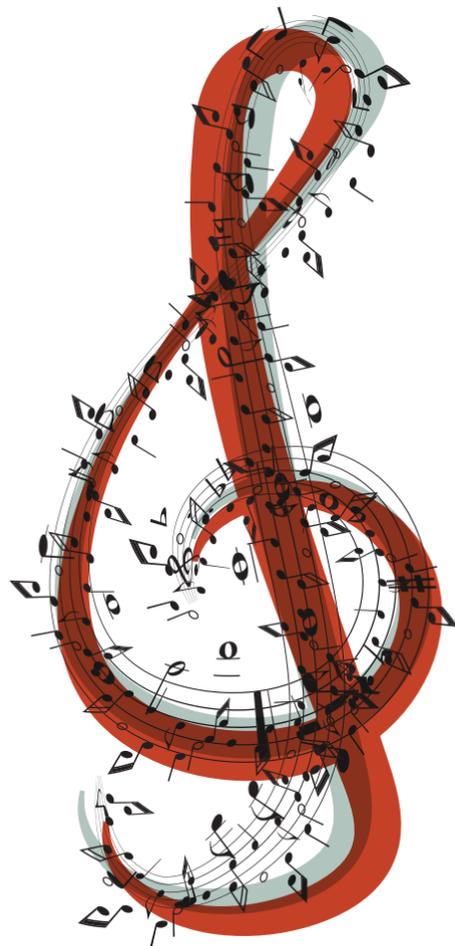
Tutti all’interno dell’Istituto devono rispettare le disposizioni e le procedure adottate in materia di contenimento e gestione dell’emergenza epidemiologica da COVID-19.

### E quindi?

E quindi vola a iscriverti, dal 1 al 27 Settembre 2021.

Non perdere tempo, iscriviti subito, perchè la formazione delle classi si farà tenendo in considerazione l’ordine cronologico di iscrizione.

**Se hai altre domande,** contatta la Segreteria dell’Istituto (lunedì-venerdì dalle 8:30-12:30), eventuali colloqui con il Coordinatore del Corelli e/o con il Direttore del Conservatorio potranno essere concordati con la Segreteria.



## Contatti:

Istituto di Cultura Musicale  
“Arcangelo Corelli”

Via Dandini, 5 - 47521 CESENA (FC)

Tel.: 0547 28052

[www.istitutocorellicesena.it](http://www.istitutocorellicesena.it)  
[segreteria@istitutocorellicesena.it](mailto:segreteria@istitutocorellicesena.it)

ISTITUTO MUSICALE  
**CORELLI**

 **Conservatorio Maderna**  
*Cesena*

**CORSI MUSICALI**

2021/2022



## Studiare al Corelli

### Prima di tutto, perchè proprio il Corelli?

Perchè l’Istituto “Arcangelo Corelli” ha una storia più che centenaria, è da sempre il luogo dove si comincia a studiare musica a Cesena.

Fior di musicisti hanno iniziato il loro percorso di studi al “Corelli”, divenendo musicisti professionisti; tanti altri, nel cantare o nel suonare uno strumento, hanno trovato una passione che li ha accompagnati, divertiti o consolati per tutta la vita, anche facendo un mestiere diverso da quello del musicista.

### Che impegno è?

Sono 30 lezioni l’anno, a cadenza settimanale, e puoi iscriverti anche giovanissimo: prima cominci, meglio è! Oltre ai corsi di strumento e al coro di voci bianche, **che cominciano dai 6 anni in su**, ci sono i corsi di propedeutica che ti avviano anche giocando allo studio della musica.

### Sì ma quanto costa?

Oltre alla descrizione dei corsi troverai i relativi costi sul sito [www.istitutocorellicesena.it](http://www.istitutocorellicesena.it). Occhio! C’è la possibilità di usufruire di agevolazioni ISEE e di borse di studio che andranno a premiare l’impegno e la continuità.

### Non sono proprio sicurissimo...

Vuoi fare una prova?  
C’è il Pacchetto Prova da 5 lezioni: al termine puoi confermare l’iscrizione alle rimanenti 25 lezioni del corso annuale, e **puoi usufruire delle agevolazioni ISEE.** Oppure puoi continuare con la formula Pacchetto.

### Cos’è la formula Pacchetto?

Puoi acquistare da un minimo di 5 ad un massimo di 15 lezioni, concordando frequenza e durata della lezione con il docente, ad esempio lezioni con cadenza quindicinale.

### Ma non ho lo strumento...

**Potremo prestartelo noi!** Il prestito degli strumenti in possesso dell’Istituto Arcangelo Corelli viene effettuato a titolo gratuito agli iscritti che ne facciano richiesta, previa disponibilità degli stessi.

<b>VIOLINO</b>	GIOELE SINDONA CRISTIAN ZANGHERI
<b>VIOLONCELLO</b>	DENIS BURIOLI ELISABETTA CANZIANI SEBASTIANO SEVERI
<b>CONTRABBASSO</b>	GIACOMO DOMINICI LORENZO GABELLINI
<b>FLAUTO</b>	ELENA CANARECCI
<b>CLARINETTO</b>	PAOLO DE GASPARI VERTER ZAULI
<b>TROMBA</b>	VALENTINA BROCCULI ENRICO FARNEDI
<b>TROMBONE</b>	VALENTINA BROCCULI
<b>SASSOFONO</b>	VALERIO BARBIERI CRISTINA ROFFI VERTER ZAULI
<b>OBOE</b>	MARIA CHIARA BRACCALENTI
<b>PIANOFORTE</b>	SABRINA ALBERTI CABEZUELO MARIA DEL MAR KIM FABBRI SILVIA GIORGI LORENZO LUCCHI MARSIDA KONI DANIELA TASSINARI YUKO TATEISHI
<b>PERCUSSIONI CLASSICHE</b>	MAURO GAZZONI GIANMARIA TOMBARI
<b>FISARMONICA</b>	RAFFAELE DAMEN
<b>CHITARRA</b>	MARTA GIOVANNETTI MICHELE INGOLI SERENA MELONI
<b>ARPA</b>	LORENZO D'ALESSIO
<b>CANTO LIRICO</b>	FELICIA BONGIOVANNI LUCIA CORTESE MARINA MARONCELLI

L'Istituto "CORELLI" offre due percorsi di studio:

## PERCORSO CORELLI-MADERNA

La musica è la tua strada?  
È previsto un percorso strutturato in tre periodi:  
**BASE, MEDIO, AVANZATO.**  
Il terzo di questi è volto alla formazione di musicisti professionisti e corrisponde, per programmi ed esami, al CORSO PROPEDEUTICO del Conservatorio.

	BASE					MEDIO					AVANZATO					
	ETÀ ALLIEVI															
	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>CHITARRA, PIANOFORTE, VIOLINO, VIOLONCELLO</b>	1° PERIODO (MAX 4 ANNI)					2° PERIODO (MAX 4 ANNI)					3° PERIODO - PROPEDEUTICO CONSERVATORIO (MAX 4 ANNI)					
<b>ARPA, CLARINETTO, CONTRABBASSO, FAGOTTO, FISARMONICA, FLAUTO, OBOE, PERCUSSIONI, SAX CLASSICO, TROMBA, TROMBONE, VIOLA</b>	1° PERIODO (MAX 4 ANNI)					2° PERIODO (MAX 4 ANNI)					3° PERIODO - PROP. CONSERVATORIO (MAX 4 ANNI)					
<b>CANTO</b>											1° PERIODO (MAX 2 ANNI)					
<b>MULTISTYLE (CANTO JAZZ-POP, CHITARRA ELETTRICA, BATTERIA, PIANO JAZZ, BASSO ELETTRICO, SAX JAZZ-POP, TROMBA JAZZ)</b>						1° PERIODO (MAX 6 ANNI)					2° PERIODO (MAX 2 ANNI) PROP. CONSERVATORIO					

- CHITARRA, PIANOFORTE, VIOLINO, VIOLONCELLO
- ARPA, CLARINETTO, CONTRABBASSO, FAGOTTO, FISARMONICA, FLAUTO, OBOE, PERCUSSIONI, SAX CLASSICO, TROMBA, TROMBONE, VIOLA
- CANTO
- MULTISTYLE (CANTO JAZZ-POP, CHITARRA ELETTRICA, BATTERIA, PIANO JAZZ, BASSO ELETTRICO, SAX JAZZ-POP, TROMBA JAZZ)

Una volta terminato il terzo periodo è possibile accedere al triennio accademico (Diploma Accademico di 1° Livello).

È prevista una riduzione progressiva annuale del 10% della retta a condizione che ogni periodo sia completato nell'arco di 4 anni (sono previste deroghe in relazione all'età dell'allievo).  
Il percorso prevede agevolazioni ISEE e **30 borse di studio per gli allievi più meritevoli.**

Nel percorso formativo CORELLI - MADERNA è obbligatoria la frequenza del corso di LETTURA RITMICA E INTONATA.

## PERCORSO EASY APPROACH

È previsto un percorso senza limiti di età che asseconda sia i tuoi gusti musicali sia il tempo che avrai disponibile per lo studio.

**Il percorso non prevede agevolazioni ISEE.**

**CANTO JAZZ POP** ALESSANDRA ABBONDANZA  
NICOLETTA FABBRI

**CHITARRA ELETTRICA** MICHELE INGOLI

**BATTERIA** MARCO FRATTINI  
MAURO GAZZONI  
ALESSANDRO PIVI  
DIEGO SAPIGNOLI

**PIANO JAZZ** GABRIELE ZANCHINI

**BASSO ELETTRICO** GIACOMO DOMINICI  
LORENZO GABELLINI

**SAX JAZZ-POP** VERTER ZAULI

**TROMBA JAZZ** ENRICO FARNEDI

**PROPEDEUTICA** STEFANIA POZZI

**RITMICA CON PERCUSSIONI** STEFANIA POZZI

**LETTURA RITMICA E INTONATA** SABRINA ALBERTI  
DANIELA TASSINARI  
VERTER ZAULI

**ARMONIA DI BASE** ANTONIO GIOIA

**MUSICA D'INSIEME** ENRICO FARNEDI  
GABRIELE ZANCHINI

**CORO VOCI BIANCHE** GIANFRANCO PLACCI

Il Curriculum vitae di ogni docente e relativo progetto didattico sono consultabili sul sito [www.istitutocorellicesena.it](http://www.istitutocorellicesena.it)