

GIORNATA MONDIALE DEL LIBRO E DEL DIRITTO D'AUTORE

Il 23 aprile di ogni anno si celebra la Giornata Mondiale del libro e del diritto d'autore, proclamata dall'UNESCO con la finalità di promuovere la lettura, valorizzare l'editoria, difendere la proprietà intellettuale e l'accesso libero alla conoscenza. Per l'occasione la Malatestiana propone una selezione di romanzi e saggi a tema.

Romanzi:

- **SETTE VITE COME I LIBRI**, Serena Venditto, Mondadori, 2025
- **BED & BREAKFAST AND BOOKS**, Frida Skybäck, Giunti, 2024
- **LA BIBLIOTECA DEI LIBRI DIMENTICATI**, Nicola Pesce, Mondadori, 2024
- **LA BOTTEGA DELLE SECONDE OCCASIONI**, Elena Molini, Mondadori, 2024
- **MA I LIBRI LO SANNO**, Roberta Corradin, Giunti, 2024
- **IL NEGOZIO DI LIBRI USATI DI JIRŌ**, Hika Haradae, Garzanti, 2024
- **QUANDO LE PAGINE NON BASTANO. STORIE DI LIBRI, MUSI PELOSI E ALTRE CAREZZE**, Ruth Shaw, Giunti, 2024
- **L'ANNO CHE BRUCIAMMO I FANTASMI**, Louise Erdrich, Feltrinelli, 2023
- **IL CLUB DELLE FATE DEI LIBRI**, Thomas Montasser, Feltrinelli, 2023
- **LA CURATRICE DI LIBRERIE**, Eliza Knight, Garzanti, 2023
- **LA LIBRAIA BLU**, Kim Michele Richardson, Libreria Pienogiorno, 2023
- **LA LIBRERIA ALLA FINE DEL MONDO**, Ruth Shaw, Giunti, 2023
- **LA LIBRERIA DEI GATTI NERI**, Piergiorgio Pulixi, Marsilio, 2023
- **LA LIBRERIA DEL SIGNOR LIVINGSTONE**, Mónica Gutiérrez, Garzanti, 2023
- **LA PICCOLA LIBRERIA DEI SEGRETI**, Jenny Colgan, Newton Compton, 2023
- **LA PICCOLA LIBRERIA SUL TAMIGI**, Frida Skybäck, Giunti, 2023
- **SARÀ ASSENTE L'AUTORE**, Giampaolo Simi, Sellerio, 2023
- **UNA SERA TRA AMICI A JINBOCHO**, Satoshi Yagisawa, Feltrinelli, 2023
- **SIAMO SCRITTI A MATITA**, Fausto Brizzi, Longanesi, 2023
- **L'UOMO CHE AMAVA I LIBRI**, Patrick Dewitt, Pozza, 2023
- **L'UOMO CHE PORTAVA A SPASSO I LIBRI**, Carsten Henn, Giunti, 2023
- **FINCHÉ NON APRIRAI QUEL LIBRO**, Michiko Aoyama, Garzanti, 2022
- **LA LIBRERIA SULLA COLLINA**, Alba Donati, Einaudi, 2022
- **I LIBRI SI SENTONO SOLI**, Luigi Contu, La nave di Teseo, 2022
- **I MIEI GIORNI ALLA LIBRERIA MORISAKI**, Satoshi Yagisawa, Feltrinelli, 2022
- **LE RAGAZZE DELLA LIBRERIA BLOOMSBURY**, Satoshi Yagisawa, Feltrinelli, 2022
- **TRA LE PAGINE**, Hugo Hamilton, Einaudi, 2022
- **LA BIBLIOTECA DEI GIUSTI CONSIGLI**, Sara Nisha Adams, Garzanti, 2021
- **LA BIBLIOTECA DEI SUSSURRI**, Desy Icardi, Fazi, 2021
- **PICCOLA LIBRERIA CON DELITTO**, Elena Molini, Mondadori, 2021
- **LA RESTAURATRICE DI LIBRI**, Katerina Poladjan, SEM, 2021
- **LA BIBLIOTECA DI MEZZANOTTE**, Matt Haig, E/O, 2020
- **LA BIBLIOTECA DI PARIGI**, Janet Skeslien Charles, Garzanti, 2020
- **IL LIBRAIO DI VENEZIA**, Giovanni Montanaro, Feltrinelli, 2020

- **PER RICOMINCIARE GUARDA TRA LE PAGINE DI UN LIBRO**, Ali Berg e Michelle Kalus, Garzanti, 2020
- **LA PICCOLA FARMACIA LETTERARIA**, Elena Molini, Mondadori, 2019
- **UNA VITA DA LIBRAIO**, Shaun Bythell, Einaudi, 2018
- **FAHRENHEIT 451**, Ray Bradbury, Mondadori, 2016
- **LA LETTRICE SCOMPARSA**, Fabio Stassi, Sellerio, 2016
- **STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI**, Markus Zusak, Sperling & Kupfer, 2016
- **LA STRANA BIBLIOTECA**, Murakami Haruki, Einaudi, 2015
- **PERDUTI TRA LE PAGINE**, Margherita Oggero, Mondadori, 2013
- **L'ANGOLO DEI LETTORI RIBELLI**, Rebecca Makkai, Piemme, 2012
- **IL LIBRAIO DI SELINUNTE**, Roberto Vecchioni, Einaudi, 2007
- **IL NOME DELLA ROSA**, Umberto Eco, La Biblioteca di Repubblica, 2002

Saggi:

- **LE BIBLIOTECHE NELLA FANTASCIENZA. UTOPIE, DISTOPIE, INTELLIGENZE ARTIFICIALI**, Rossana Morriello, Gino Roncaglia, Federico Meschini, Editrice bibliografica, 2024
- **INNAMORARSI DI ANNA KARENINA IL SABATO SERA**, Guendalina Middei, Feltrinelli, 2024
- **L'ITALIA DEI LIBRI. L'EDITORIA IN DIECI STORIE**, Tommaso Munari, Einaudi, 2024
- **L'ESSENZIALE. APPUNTI DI UN LETTORE AVVENTUROSO**, Giovanni Floris, Solferino, 2023
- **LA LIBRERIA DEI SOGNI POSSIBILI. GUIDA PER ESPLORATORI DI STORIE E SCAFFALI**, Jeff Deutsch, Feltrinelli, 2023
- **LEGGERE POSSEDERE VENDERE BRUCIARE**, Antonio Franchini, Marsilio, 2022
- **LA LIBRAIA TASCABILE**, Cristina Di Canio, Giunti, 2022
- **LIBRI CHE MI HANNO ROVINATO LA VITA E ALTRI AMORI MALINCONICI**, Daria Bignardi, Einaudi, 2022
- **STORIA CONFIDENZIALE DELL'EDITORIA ITALIANA**, Gian Arturo Ferrari, Marsilio, 2022
- **DELL'INUTILITÀ DELLA SCRITTURA. INCHIESTA SULL'EDITORIA ITALIANA**, Paolo Bianchi, Editrice bibliografica, 2021
- **IL LAVORO DEL LETTORE**, Piero Dorflès, Bompiani, 2021
- **LEGGERE**, Mark Seidenberg, Treccani, 2021
- **IL LETTORE SUL LETTINO**, Guido Vitiello, Einaudi, 2021
- **NOVECENTO DEI LIBRI. UNA STORIA DELL'EDITORIA IN ITALIA**, Irene Piazzoni, Carocci, 2021
- **I RACCONTI DEL LIBRAIO**, Martin Latham, Rizzoli, 2021
- **LE VIE DEI LIBRI**, Marina Roggero, Il Mulino, 2021
- **FUORI DI TESTO. TITOLI, COPERTINE, FASCETTE E ALTRE DIAVOLERIE**, Valentina Notarberardino, Ponte alle Grazie, 2020
- **LEGGO DUNQUE SONO**, Paolo Di Paolo, Piero Dorflès e Lella Mazzoli Fano, Aras Edizioni, 2020
- **L'UOMO CHE SUSSURRAVA AI LETTORI**, Romano Montroni, Longanesi, 2020
- **A LIBRO APERTO**, Massimo Recalcati, Feltrinelli, 2018
- **L'AUTORE IN CERCA DI EDITORE**, Maria Grazia Cocchetti, Editrice bibliografica, 2018
- **L'UFFICIO STAMPA IN EDITORIA**, Maria Vittoria Gatti, Editrice bibliografica, 2018
- **IL MANIFESTO DEL LIBERO LETTORE**, Alessandro Piperno, Mondadori, 2017
- **LIBRERIE. UNA STORIA DI COMMERCIO E PASSIONI**, Jorge Carrión, Garzanti, 2015
- **PUBBLICARE UN LIBRO**, Maria Grazia Cocchetti, Editrice Bibliografica, 2015
- **CURARSI CON I LIBRI**, Ella Berthoud e Susan Elderkin, Sellerio, 2013

- **ELOGIO DELLA LETTURA E DELLA FINZIONE**, Mario Vargas Llosa, Einaudi, 2011
- **LE BRAVE RAGAZZE NON LEGGONO ROMANZI**, Mario Vargas Llosa, Einaudi, 2011