

PAUL NEWMAN

(Shaker Heights, 26 gennaio 1925 – Westport, 26 settembre 2008)

Cento anni fa, il 26 gennaio 1925 nasceva Paul Newman, è stato uno dei grandi divi del cinema a partire dagli anni '50, crepuscolo dell'età dell'oro di Hollywood, per poi confermarsi nei decenni seguenti con interpretazioni sempre impeccabili. La mediateca lo ricorda con la sua filmografia.

DVD:

- L'AGENTE SPECIALE MACKINTOSH di John Huston, 1973
- BUFFALO BILL E GLI INDIANI di Robert Altman, 1976
- BUTCH CASSIDY di George Roy Hill, 1969
- IL COLORE DEI SOLDI di Martin Scorsese, 1986
- LA DOLCE ALA DELLA GIOVINEZZA di Richard Brooks, 1962
- ERA MIO PADRE di Sam Mendes, 2002
- EXODUS di Otto Preminger, 1960
- LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA di Richard Brooks, 1958
- HUD IL SELVAGGIO di Martin Ritt, 1963
- INFERNO DI CRISTALLO di John Guillermin, 1974
- LASSÙ QUALCUNO MI AMA di Robert Wise, 1956
- LA LUNGA ESTATE CALDA di Martin Ritt, 1958
- MISTER HULA HOOP di Joel Coen, 1994
- NICK MANO FREDDA di Stuart Rosenberg, 1967
- L'OLTRAGGIO di Martin Ritt, 1964
- LE PAROLE CHE NON TI HO DETTO di Luis Mandoki, 1999
- QUINTET di Robert Altman, 1979
- I SEGRETI DI FILADELFIA di Vincent Sherman, 1959
- LA SIGNORA E I SUOI MARITI di Lee Thompson, 1964
- IL SIPARIO STRAPPATO di Alfred Hitchcock, 1966
- LO SPACCONO di Robert Rossen, 1961
- LA STANGATA di George Roy Hill, 1973
- SUPPLIZIO di Arnold Laven, 1956
- TWILIGHT di Robert Benton, 1998
- L'ULTIMA FOLLIA DI MEL BROOKS di Mel Brooks, 1976
- L'UOMO DAI 7 CAPESTRI di John Huston, 1972
- UN UOMO, OGGI di Stuart Rosenberg, 1970
- IL VERDETTO di Sidney Lumet, 1982

Libri:

- VITA STRAORDINARIA DI UN UOMO ORDINARIO di Paul Newman, Garzanti, 2022