

DUKE ELLINGTON

(Washington, 29 aprile 1899 - New York, 24 maggio 1974)

Il 29 aprile 1899 nasceva Duke Ellington, uno dei massimi compositori del '900, le cui musiche hanno influenzato generazioni di musicisti.

A 125 anni dalla nascita, la Mediateca lo ricorda con una selezione di DVD, fumetti e libri sul mondo del jazz.

DVD:

- **ABSOLUTE BEGINNERS** di Julien Temple, 1986
- **ACCORDI & DISACCORDI** di Woody Allen, 1999
- **AIUTAMI A SOGNARE** di Pupi Avati, 1981
- **ALL THAT JAZZ. LO SPETTACOLO CONTINUA** di Bob Fosse, 1979
- **APPUNTAMENTO A BELLEVILLE** di Sylvain Chomet, Animazione, 2003
- **GLI ARISTOGATTI**, Animazione, 1970
- **BIRD** di Clint Eastwood, 1988
- **THE COTTON CLUB** di Francis Coppola, 1984
- **IL GRANDE GATSBY** di Baz Luhrmann, 2013
- **JAZZ BAND** di Pupi Avati, 1978
- **IL JAZZ E BETTY BOOP**, Animazione, 2012
- **JAZZ NOIR** di Rolf Van Eijk, 2018
- **LA LA LAND** di Damien Chazelle, 2016
- **MA QUANDO ARRIVANO LE RAGAZZE?** di Pupi Avati, 2005
- **MY MAIN MAN. APPUNTI PER UN FILM SUL JAZZ A BOLOGNA** di Germano Maccioni, Documentario, 2009
- **NEW YORK, NEW YORK** di Martin Scorsese, 1977
- **OH BOY. UN CAFFÈ A BERLINO** di Jan Ole Gerster, 2012
- **PIANO. SOLO** di Riccardo Milani, 2007
- **RAY** di Taylor Hackford, 2004
- **RHAPSODY IN BLACK** di John Rahme, Documentario, 2002
- **SASS & BRASS. SARAH VAUGHAN & FRIENDS** di Len Dell' Amico, Documentario, 1987
- **SECOND CHORUS** di H. C. Potter, 1940
- **SOUL** di Pete Docter, Animazione, 2020
- **WHIPLASH** di Damien Chazelle, 2014
- **WILD MAN BLUES** di Barbara Kopple, Documentario, 1998

Fumetti:

- **IL JAZZ DENTRO. STORIA E CULTURA NEL FUMETTO A RITMO DI JAZZ** di Flavio Massarutto, Stampa Alternativa, 2020

Libri:

- **100 DISCHI IDEALI PER CAPIRE IL JAZZ** di Ivo Franchi, Editori Riuniti, 2001
- **BLACK MUSIC. I MAESTRI DEL JAZZ** di Amiri Baraka, Shake, 2012
- **BLUES, JAZZ, ROCK, POP. IL NOVECENTO AMERICANO** di Ernesto Assante e Gino Castaldo, Einaudi, 2004
- **CHE RAZZA DI MUSICA. JAZZ, BLUES, SOUL E LE TRAPPOLE DEL COLORE** di Stefano Zenni, EDT, 2016
- **COME SI ASCOLTA IL JAZZ** di Ben Ratliff, Minimum Fax, 2010
- **DALLA SCALA A HARLEM. I SOGNI SINFONICI DI DUKE ELLINGTON** di Luca Bragalini, EDT, 2018
- **JAZZ. UNA GUIDA COMPLETA PER ASCOLTARE E AMARE LA MUSICA JAZZ** di John F. Szwed, Fondazione Siena Jazz, 2009
- **IL JAZZ IN ITALIA. DALLE ORIGINI ALLE GRANDI ORCHESTRE** di Adriano Mazzoletti, EDT, 2004
- **LA STORIA DEL JAZZ** di Luigi Onori, Ulrico Hoepli, 2020
- **LA STORIA DEL JAZZ IN 50 RITRATTI** di Paolo Fresu e Vittorio Albani, Centauria, 2021
- **VARIAZIONI SUL JAZZ** di Theodor W. Adorno, Mimesis, 2018
- **TUTTO È RITMO. TUTTO È SWING. IL JAZZ, IL FASCISMO E LA SOCIETÀ ITALIANA** di Camilla Poesio, Mondadori, 2018