

EXTRA

Performance e architetture
a misura di nuove generazioni
dal 23 al 28 GIUGNO

A CURA DI
*Casa di
Gesso*
CRESCERE A TEATRO



LABORATORI, PERFORMANCE, MOSTRE E INSTALLAZIONI

per bambini/e, ragazzi/e e adulti

Cesena - Casa di Gesso

EXTRA è un festival multidisciplinare e diffuso dedicato all'arte performativa, alla pedagogia e alla comunità territoriale che si snoda attraverso diversi appuntamenti dedicati a bambini/e, ragazzi/e e famiglie, con una programmazione di performance, spettacoli, laboratori, installazioni e esplorazioni.

EXTRA mette al centro le nuove generazioni con l'obiettivo di dedicare cura e attenzione all'incontro tra bambini/e e ragazzi/e, arti contemporanee, spazi della città e comunità per creare occasioni di incontro, scoperta e formazione e offrire stimoli e strumenti utili alla crescita!

Questa terza edizione riflette sulla crisi climatica e sociale che ci coinvolge: Come continuare a sognare in un mondo al collasso?

Chiediamo aiuto a bambini/ragazzi: c'è la necessità di nuovi occhi e sguardi per elaborare e trovare visioni inaspettate e ricercare insieme un senso per il futuro.

Artisti e artiste ospiti: Alice Keller e Gabriella Gasparri, Andrea Valdinocci e Giulia Matteucci di Teatro Zigoia, Caterina Moroni, Delfina Stella, Marina Marcolin, Valentina Donati e Antonio Salerno di Trame- Teatro e Musica.



PROGRAMMA

Laboratori

23 - 28 Giugno

ore 16.00/19.00

BLOOM&DOOM [Poetic riot]

Caterina Moroni

Laboratorio per la creazione di una performance partecipativa urbana itinerante - Quartiere di San Vittore 7/11 anni

Restituzione aperta al pubblico

28 Giugno - ore 16.00 e 18.00

23 - 26 Giugno

ore 16.00/19.00

TUTTO QUESTO FUOCO!

Alice Keller e Gabriella Gasparri

Laboratorio di scrittura, illustrazione e stampa
12/18 anni

Apertura mostra a restituzione aperta al pubblico 26/28 Giugno

27 Giugno

ore 15.00/18.00

CIRCLESINGING e TEATRO

Andrea Valdinocci e Giulia Matteucci di Teatro Zigoia

Laboratorio di teatro e canto collettivo dagli 8 anni e adulti

Performance 27 Giugno - ore 20.30

Performance

VENERDI 27 GIUGNO

ore 18.30

UN MONDO IMMENSO

Delfina Stella

Performance partecipata di danza esito della residenza artistica con bambini/e di Casa di Gesso dai 6 anni e adulti

ore 20.00

ESPERIDI giardino esperienziale tra land art e processi partecipati
Giulia Pompinetti di Madre Selva Design

Inaugurazione opera d'arte pubblica

ore 20.30

OPEN CIRCLESINGING

Andrea Valdinocci e Giulia Matteucci di Teatro Zigoia

Performance partecipata di circlesinging dagli 8 anni e adulti

SABATO 28 GIUGNO

ore 16.00 e ore 18.00

BLOOM&DOOM [Poetic riot]

Caterina Moroni

Performance partecipativa urbana
itinerante nel quartiere di San Vittore
adulti

ore 21.00

RE DEL MONDO

**Valentina Donati e Antonio Salerno
di Trame - Teatro e Musica**

Spettacolo sui cambiamenti climatici
selezionato dalla consulta giovanile

CONVIVIO

dai 6 anni e adulti

Mostre e Installazioni

5 - 25 giugno

RACCOLTA

di Marina Marcolin

Mostra di illustrazioni
presso Biblioteca Malatestiana
- Sezione Ragazzi

23 - 28 giugno

FRA I GERMOGLI DELLA POESIA

Piccolo salotto d'ascolto e visioni a
cura degli allievi e allieve, dai 5 ai 17
anni, di Casa di Gesso

26 - 28 giugno

TUTTO QUESTO FUOCO!

di Alice Keller e Gabriella Gasparri

Mostra di stampe illustrate a esito del
laboratorio

LABORATORI

BLOOM&DOOM [Poetic riot]

Caterina Moroni

Laboratorio per la creazione di una performance partecipativa urbana itinerante - Quartiere di San Vittore

dal 23 al 28 giugno
16.00 - 19.00

7/11 anni



Bloom&Doom è un'esperienza per comunicare l'emergenza del collasso climatico e ispirare le persone a agire adesso per un futuro possibile e più sostenibile. Durante il laboratorio i partecipanti sperimenteranno le loro capacità di adattarsi a un mondo complicato mantenendo viva la creatività e l'immaginazione per un futuro di comunità e relazioni. Alleneranno la loro capacità di sognare, di riconoscere la connessione tra noi e gli altri esseri, di farci un tutt'uno con il paesaggio.

Attraverso una serie di esplorazioni urbane e di riflessioni sui temi ambientali sarà ideato un itinerario, aperto al pubblico, guidato dalle bambine e dai bambini partecipanti che trasmetteranno le loro conoscenze su come adattarsi, come sopravvivere in un mondo al collasso, come essere autonomi, come sopravvivere, come continuare a sognare.

Esperienza per la creazione della performance partecipativa urbana Bloom&Doom che si terrà sabato 28 giugno ore 16.00 e ore 18.00.

TUTTO QUESTO FUOCO!

Alice Keller e Gabriella Gasparri

Laboratorio di scrittura, illustrazione e stampa

dal 23 al 26 giugno ore 16.30 - 19.00

12/18 anni



Illustrazione di Gabriella Gasparri

Un'avventura di scrittura e illustrazione per dialogare sui nostri spazi di libertà, fuori e dentro il corpo, fuori e dentro il pensiero, i ricordi, i desideri. Uno spazio di confronto per scrivere e disegnare il futuro che vogliamo.

I primi due giorni saranno dedicati alla scrittura e all'ascolto, il terzo alla trasformazione delle parole in immagini e alla stampa. Il quarto giorno allestiremo una piccola mostra.

La mostra a esito del workshop si terrà dal 26 al 28 giugno.

CIRCLESINGING e TEATRO

Andrea Valdinocci e Giulia Matteucci di Teatro Zigoia

Laboratorio di teatro e canto collettivo

venerdì 27 giugno ore 15.00 - 18.00

dagli 8 anni e adulti



Teatro e circlesinging si incontrano in un laboratorio unico, aperto a tutti, in cui suono e corpo si fondono in un viaggio all'insegna dell'arte e della condivisione. In questo incontro esploreremo insieme come la voce, il movimento e il racconto possano intrecciarsi per dar vita a nuove forme di espressione collettiva. A guidare l'esperienza saranno Giulia Matteucci, cantante e facilitatrice di Circlesinging, e Andrea Valdinocci, attore, regista e direttore artistico di Teatro Zigoia.

**Esperienza per la creazione della performance partecipativa vocale che si terrà
venerdì 27 giugno ore 20.30**

PERFORMANCE

UN MONDO IMMENSO

Delfina Stella

Performance partecipata di danza esito della residenza creativa
Preludio - luogo di dialogo e residenza creativa

venerdì 27 giugno - 18.30

dai 6 anni e adulti

PRELUDIO

Luogo di dialogo e residenza creativa

Informazioni a pag.21



di e con Delfina Stella

musiche originali di Walter Laureti

video e proiezioni a cura di Francesca Madaia

in scena bambini e bambine della scuolina di teatro e arti sceniche di Casa di Gesso

Una porta temporale si apre a Casa di Gesso e lascia entrare una bambina-robot, un essere senza nome e senza identità. Inizia così un viaggio di esplorazione guidato da bambine e bambini, dove ogni incontro con il non umano - animali, pietre, sassi, piante, funghi, licheni, batteri e creature che ancora non sappiamo nominare - scompone e ricompone l'idea di sé. Corpi, suoni e immagini si intrecciano in una "confusione di specie" che celebra la metamorfosi come spazio di co-esistenza e il rispecchiamento con l'altro come primo atto di conoscenza del mondo. La protagonista, con l'aiuto del pubblico, attraversa e impara comportamenti animali e tempi vegetali, forme minerali e poetiche interspecie, apprendendo il potere più importante: il desiderio di relazione. Un'esperienza immersiva per giocare con l'ordine delle cose, per aprire un discorso con le giovani generazioni sulla conoscenza dell'ecologia, intesa come scienza del sentirsi vicini alla terra e alla sua complessa immensità.

OPEN CIRCLESINGING

a cura di Andrea Valdinocci e Giulia Matteucci di Teatro Zigoia

Performance partecipata di circlesinging

venerdì 27 giugno ore 20.30

dagli 8 anni e adulti



Performance partecipata di circlesinging condotta da Giulia Matteucci, cantante e facilitatrice di circlesinging, a cui si intrecceranno azioni teatrali e racconti a cura di Andrea Valdinocci, regista e attore. La pratica del "cantare in cerchio" è antica come l'umanità, è una fra le forme d'arte più accessibili: per partecipare non sono necessarie doti canore pregresse, ma è importante il desiderio di contribuire con la propria voce e il proprio corpo alla creazione del coro, in un'improvvisazione collettiva. L'esperienza è così allo stesso tempo esplorazione personale e relazione con l'altro. Conduttori e partecipanti insieme, tramite il canto e il teatro, daranno vita a una creazione estemporanea e partecipata fra rituale e spettacolo, che attinge dalla tradizione e la rielabora in chiave contemporanea, giocosa e adatta a tutti.

BLOOM&DOOM [Poetic Riot]

a cura di Caterina Moroni

Performance partecipativa urbana itinerante nel Quartiere di San Vittore

sabato 28 giugno ore 16.00 e 18.00

adulti



regia Caterina Moroni

sound design Marco Testa

costumi Irene Sdogati / Senzaforma

con la collaborazione e partecipazione di bambine e bambini locali

con il supporto di: IN SITU ACT project, Associazione Ideagorà/ Prog. PerformingLands e Cross Project

Una performance urbana partecipativa: una passeggiata attraverso la città condotta da bambine e bambini, rivolta a un pubblico adulto.

In una terra di confine tra un tour guidato, un party, una processione e un'azione di attivismo, Bloom&Doom invita il pubblico a prendere parte attivamente a un'esperienza immersiva.

Adulti e bambini attraverseranno la città alla ricerca di un senso per il futuro. Lungo il tragitto, queste giovani guide condivideranno le loro conoscenze su come adattarsi, come essere autonomi -ma insieme-, come continuare a sognare in un mondo al collasso. Passo dopo passo, il messaggio si fa più chiaro: dobbiamo avere fede nei bambini e nelle piante, a questo punto solo loro possono mostrarci la strada.

RE DEL MONDO

Valentina Donati e Antonio Salerno di Trame - Teatro e Musica

spettacolo sui cambiamenti climatici scritto in collaborazione con Sara Satanassi, ricercatrice di Didattica delle Scienze dell'Università di Bologna.

Selezionato con il progetto Convivio - Formidabile consulta per prendere forma e far germogliare

sabato 28 giugno ore 21.00

dai 6 anni e adulti



Informazioni a pag.22

CONVIVIO

Formidabile consulta per
prendere forma e far germogliare

com Valentina Donati
regia Antonio Salerno
consulenza scientifica Sara Satanassi
musiche e voci fuori campo
Andrea Cola, Francesco Cinque, Valentina Donati
video e animazioni Mikkel Garro Martinsen

Siamo di fronte a una guida straordinaria, la custode di un luogo incredibile, una narratrice dal futuro: ci chiede di seguirla. Inizia un viaggio all'interno di una foresta da secoli impenetrabile: da quando l'uomo ha iniziato a distruggere boschi, inquinare aria, avvelenare acque, sottrarre spazio selvaggio a animali.

Finalmente la foresta si apre a noi: ci troveremo ai piedi del Grandioso Albero degli Oracoli, un tempo sacro a Alessandro Magno. Al posto di fiori e frutti, aveva teste di animali che consegnavano al re messaggi utili alle sue imprese. Oggi, l'Albero degli Oracoli vuole tornare a parlarci. Saranno proprio i suoi animali a farlo, e lo faranno su tematiche a loro care: scioglimento dei ghiacciai, innalzamento delle acque, deforestazione, inquinamento. Per condurci infine nell'isola di rifiuti più grande del mondo: qui giace la corona di re del mondo. Tutti, oggi, possiamo essere re e regine del nostro mondo e deciderne le sorti.



MOSTRE E INSTALLAZIONI

RACCOLTA di Marina Marcolin

Mostra di illustrazioni

dal 5 al 25 giugno
presso Biblioteca Malatestiana - Sezione Ragazzi



Marina Marcolin espone una raccolta di 42 tavole originali a acquerello realizzate per i libri di poesie editi da Topipittori "Poesie naturali" e "Poesie della notte, del giorno, di ogni cosa intorno". Un lavoro di scavo paziente, concentrato e segreto, in dialogo con la parola scritta tra il tempo quotidiano dei giorni e quello interiore, sospeso e misterioso. La mostra continua a Casa di Gesso dove sono esposte alcune tavole insieme alle poesie registrate con le voci dei bambini e delle bambine della scuolina di teatro e arti sceniche.

FRA I GERMOGLI DELLA POESIA

Piccolo salotto d'ascolto e visioni a cura degli allievi e allieve di Casa di Gesso

dal 23 al 28 giugno



Un piccolo salotto en plein air dedicato all'ascolto. Una selezione di poesie per immergersi nel piccolo, fra i germogli potentissimi di ogni specie... per abbandonarsi e riscoprire l'intorno e ciò che di più profondo ci circonda con i versi registrati di **Mariangela Gualtieri** e **Alessandra Berardi Arrigoni**.

TUTTO QUESTO FUOCO! di Alice Keller e Gabriella Gasparri

Mostra di stampe illustrate a esito del laboratorio

dal 26 al 28 giugno



Illustrazione di Gabriella Gasparri

Chi siamo? Chi vorremmo essere? Che mondo vogliamo? La mostra sarà un'occasione per immergersi nelle voci delle ragazze e dei ragazzi, e vederle prendere forma tramite il lavoro di illustrazione e stampa realizzato durante i giorni di laboratorio.

PROGETTI SPECIALI



ESPERIDI

Giardino esperienziale tra Land Art
e processi partecipati

Inaugurazione dell'opera d'arte pubblica

Un percorso sensoriale progettato da **Giulia Pompinetti di Madre Selva Design**. Un giardino tutto da esplorare e attraversare a piedi nudi, dove, tra materiali di diversa natura e piante dai tanti colori, forme e odori potremo stupirci e immergerci con tutti i sensi.

PRELUDIO

Luogo di dialogo e residenza creativa



Preludio prevede 4 residenze creative tra 2025 e 2026 per sperimentare nuovi linguaggi e dare spazio alla ricerca estetica e artistica: la creazione artistica si intreccia con lo sguardo dell'infanzia e dell'adolescenza con azioni sperimentali e laboratoriali e con restituzioni pubbliche finali.

La prima artista in residenza è **Delfina Stella**, danzatrice e ricercatrice in ambito pedagogico e coreutico, con **Un mondo immenso**, progetto performativo di danza pensato per le giovani generazioni e sviluppato sul tema del selvaggio: spazio di ricerca e libertà tra corpo e animale, essere umano e altri mondi viventi.

Il progetto si inserisce in un'area di ricerca che unisce danza, educazione e sensibilizzazione a temi che dallo studio dell'evoluzione umana si agganciano alle esigenze formative del nostro tempo: ecologia, sostenibilità e cooperazione tra specie e comunità. Il corpo e i linguaggi della danza saranno indagati e presentati come luoghi per esplorare e comprendere come interagiamo con il mondo che ci circonda, attraverso una lente di ingrandimento sulle sensibilità percettive, relazionali ed emozionali.

Il percorso si è sviluppato attraverso 3 momenti di residenza negli spazi di Casa di Gesso alternando prove di creazione a momenti di incontro e di coinvolgimento dei gruppi della scuola di teatro e arti sceniche: 50 bambine e bambini sono stati protagonisti attivi del processo, hanno collaborato per la co-creazione di dispositivi partecipativi tra danza, musica e video.

La performance esito del processo creativo è inserita nel programma di Extra venerdì 27 giugno ore 18.30.

CONVIVIO

Formidabile consulta per
prendere forma e far germogliare



Un'avventura per progettare e prendere parte alla co-direzione artistica di EXTRA a cui hanno partecipato 15 ragazzi e ragazze, tra i 13 e i 17 anni. Un'esperienza di visione e ascolto di opere teatrali contemporanee dedicate alle nuove generazioni. Il giovane gruppo di curatori ha visionato i materiali di 4 spettacoli e dialogato con le compagnie per selezionare il progetto che più li ha emozionati e inserirlo nella programmazione del festival.

Lo spettacolo selezionato grazie al processo di esplorazione e ascolto è inserito nel programma di Extra di sabato 28 giugno ore 21.00

INFO E PRENOTAZIONI

**EXTRA si svolge a CESENA presso CASA DI GESSO
centro culturale a misura di nuove generazioni**

eccetto per le attività diversamente segnalate

Le attività sono gratuite, i posti sono limitati,
occorre la prenotazione per tutte le proposte.
Messaggio Whatsapp: 3477748822

Venerdì 27 e Sabato 28 Giugno

sarà presente un punto bar - ristoro
a cura di VOLUME
per aperitivi e cene in giardino.

LUOGHI

Casa di Gesso - Via Braghittina, 879

Biblioteca Malatestiana - Piazza M.Bufalini 1

Quartiere di San Vittore - itinerante

EXTRA

è un'azione del progetto **Radure. Spazi e pratiche per nuove generazioni**

a cura di Casa di Gesso / Aidoru Associazione Aps

partner Comune di Cesena

vincitore di Laboratorio di Creatività Contemporanea - Edizione 6

promosso da Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

con il contributo di Regione Emilia Romagna - ER Creativa

Direzione artistica e organizzazione

Antonia Casadei, Letizia Pollini e Roberta Magnani

Visual communication Ursula Borroni

Foto e video Caterina Basler

In collaborazione con Ass. Culturale Controchiave, Associazione Polisportiva San Vittore, Cango Cantieri Firenze; Choronde Progetto Educativo ASD, Direzione Didattica Statale di Cesena 2, ERT Emilia Romagna Teatro Fondazione, Livio Neri A.S.D., Parrocchia di San Vittore, Quartiere Vallesavio, Teatro Zigoia, Trame - Teatro e Musica, Vidia Club.

Casa di Gesso

CRESCERE A TEATRO

 casadigesso

 casa_di_gesso

www.casadigesso.it



Comune
di Cesena



Laboratorio di
Creatività
Contemporanea



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Regione Emilia-Romagna