

Teatro Bogart

14~15~16~17 → maggio
ore 10

NICO CERCA UN AMICO

di Matthias Hoppe
regia Andrea Lugli
testo Liliana Letterese
con Liliana Letterese, Andrea
Lugli
produzione Il Baule Volante
Associazione Teatrale
Otiumetars

3—8 anni

Teatro Bogart

20~21 → maggio
ore 10

JIM E IL PIRATA

tratto da "L'Isola del tesoro" di
R. L. Stevenson
di e con Flavio Panteghini
regia Albino Bignamini
produzione Pandemonium
Teatro

6—10 anni

Teatro Bogart

22~23~24 → maggio
ore 10

ENRICHETTA DAL CIUFFO

dalla fiaba di Charles Perrault
regia Marco Cantori
con Marco Cantori e Giacomo
Fantoni
musiche Giacomo Fantoni,
Marco Cantori e Diego Gavioli
compagnia Teatro Perdavvero
produzione Accademia
Perduta/Romagna Teatri

3—10 anni

Teatro Bonci

28 → maggio
ore 10:30
29 → maggio
ore 9~11

GIAN BURRASCA

liberamente tratto da Il Giornalino
di Gian Burrasca di Vamba
arrangiamenti musicali da
Il Giornalino di Gian Burrasca di
Nino Rota
con Camilla Berardi, Marco
Saccomandi
esecuzione La Corelli Ensemble
direttore Jacopo Rivani
regia Marco Montanari
produzione La Corelli 2024
in collaborazione con Spazio A

6—10 anni

Spettacoli di Associazioni Teatrali Amatoriali

Teatro Bonci

29 → aprile
ore 10 e 21
30 → aprile
ore 10

MOLTE PROVE! ...PER NULLA

scritto da Donatella Missirini e
Raffaella Sintoni
regia Le "DO.RA.LU"
Luciana Berretti, Donatella
Missirini e Raffaella Sintoni
produzione MERCANTI di
SOGNI aps
in collaborazione con Auser
Territoriale di Cesena

11—19 anni

Ufficio Scuola Teatro Bonci Cesena

Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

Informazioni e prenotazioni:

referente **Stefania Albertini**

tel. 0547 355733 - 339 7767949

e-mail: salbertini@teatrobonci.it

ERT



Comune
di Cesena

BPER:

Banca

ERT

Teatro Bonci

Teatro Ragazzi

Stagione 2024



illustrazione di Andrea Mantani

Teatro Bonci

piazza Guidazzi 8, 47521 Cesena
cesena.emiliaromagnateatro.com

Con il sostegno di

Emilia Romagna
Teatro Fondazione

Teatro Nazionale
direzione Valter Malosti



Comune
di Cesena

BPER:
Banca

Teatro Bonci
8~9 —————> gennaio
ore 10
domenica 7 gennaio ore 16
rassegna
UN, DUE, TRE...TEATRO!
L'OMINO DELLA PIOGGIA
*di e con Michele Cafaggi
musiche originali Davide Baldi
regia Ted Luminarc
produzione Studio TA-DAA!*
3—10 anni

Teatro Verdi
10 —————> gennaio
ore 9:30~11:45
11 —————> gennaio
ore 10
**Q COME SCUOLA:
ISTRUZIONI PER
ROMPERE LE REGOLE**
*di e diretto da Luca Chiregato
con Rossella Guidotti
scene Alessia Bussini
produzione CHIHEREGATO/
GUIDOTTI*
11—18 anni

Teatro Bogart
16~17~18 —————> gennaio
ore 10
LA GALLINELLA ROSSA
*di Danilo Conti e Antonella Piroli
con Danilo Conti
produzione TCP Tanti Così
Progetti, Accademia Perduta/
Romagna Teatri*
3—8 anni

Teatro Bogart
23~24~25 —————> gennaio
ore 10
NASO D'ARGENTO
*di e con Consuelo Ghiretti,
Elena Gaffuri e Francesca Grisenti
pupazzi Ilaria Comisso
musiche Davide Zilli e Rolando Marchesini
compagnia Progetto G.G.
produzione Accademia Perduta/ Romagna Teatri*
3—10 anni

Teatro Bogart
30~31 —————> gennaio
1~2 —————> febbraio
ore 10
LE AVVENTURE DI PESCE GAETANO
*ispirato al libro Il pesciolino nero di Samad Behrangi
di e con Vania Pucci
disegni di sabbia e Animazioni digitali Ines Cattabriga
produzione Giallo Mare
Minimal Teatro*
3—8 anni

Teatro Verdi
6 —————> febbraio
ore 10
SALUTI DALLA TERRA
*Ideazione Monica Morini,
Bernardino Bonzani,
Annamaria Gozzi
regia Monica Morini,
Bernardino Bonzani
con Bernardino Bonzani,
Monica Morini, Lucia Donadio,
Gaetano Nenna, Elia Bonzani
musiche originali Antonella Talamonti, Gaetano Nenna
Compagnia Teatro dell'Orsa
produzione La Piccionaia*
11—19 anni

Teatro Bonci
8 —————> febbraio
ore 10:15
IL CAPITALE
Un libro che ancora non
abbiamo letto
*un progetto di Kepler-452
drammaturgia e regia Enrico Baraldi, Nicola Borghesi
con Nicola Borghesi e Tiziana De Biasio, Francesco Iorio,
Dario Salvetti - Collettivo di
fabbrica lavoratori GKN
produzione Emilia Romagna
Teatro ERT / Teatro Nazionale*
14—19 anni

Teatro Bogart
9 —————> febbraio
ore 10
GIOVANNIN SENZA PAROLE
*regia e scene Andrea Bettaglio
con Nicolò Antioco Ximenes,
Andrea Bettaglio, Catia Caramia, Nicolò Toschi
musiche Nicolò Toschi
Compagnia Crest*
6—10 anni

Teatro Bonci
19 —————> febbraio
ore 10:30
20 —————> febbraio
ore 9-11
LARGAMENTE
*di e con Conservatorio B. Maderna di Cesena
Teatro musicale*
6—10 anni

Teatro Verdi
21 —————> febbraio
ore 10
SIAMO QUI RIUNITI O DELLA DEMOCRAZIA IMPERFETTA
*con Filippo Carrozzo
testo e regia Letizia Quintavalla e Bruno Stori
musiche Alessandro Nidi
consulenza storica Irene Di Jorio
produzione Quintavalla-Stori*
11—19 anni

Teatro Verdi
28 —————> febbraio
ore 10
IL MINOTAURO
*di e con Roberto Anglisani
testo Gaetano Colella
regia Maria Maglietta
musiche e immagini Mirto Baliani
produzione CSS Teatro stabile
di innovazione del FVG*
11—19 anni

Teatro Bonci
4 —————> marzo
ore 10
domenica 3 marzo ore 16
rassegna
UN, DUE, TRE...TEATRO!
IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI
*liberamente ispirato
all'omonimo romanzo di Jules Verne
regia e drammaturgia Luigina Dagostino
interpreti Claudio Dughera,
Daniel Lascar, Claudia Martore
scenografia Claudia Martore
produzione Fondazione TRG*
5—10 anni

Teatro Bogart
5~6~7~8 —————> marzo
ore 10
IL CIRCO DELLE NUVOLE
*testi e immagini Gek Tessaro
regia Gek Tessaro e Lella Marazzini
con Gek Tessaro
produzione Gek Tessaro*
3—6 anni

Teatro Bonci
11~12 —————> marzo
ore 10
**L'ULTIMA ESTATE:
FALCONE E BORSELLINO 30 ANNI DOPO**
*di Claudio Fava
regia di Chiara Callegari
con Simone Luglio e Giovanni Santangelo
voce fuori campo Luca Massaro
musiche originali Salvo Seminatore
produzione Emilia Romagna
Teatro ERT / Teatro Nazionale*
13—19 anni

Teatro Comandini
13~14~15 —————> marzo
ore 9~10:45
BUCHETTINO
*da Le petit poucet di Charles Perrault
(rappresentato in lingua inglese)*
*regia Chiara Guidi
scene e ambientazione sonora Romeo Castellucci
adattamento del testo Claudia Castellucci
voce narrante Maria Bacci Pasello
traduzione Gillian Hanna
produzione Societas Raffaello Sanzio*
13—19 anni

Teatro Bonci
19~20 —————> marzo
ore 10
IL QUOTIDIANO INNAMORAMENTO
*rito sonoro di e con Mariangela Gualtieri
con la guida di Cesare Ronconi
produzione Teatro Valdoca*
14—19 anni

Teatro Verdi
3~4 —————> aprile
ore 10
SBUM! YES WE CAKE
*con Marta e Diego Dalla Via
regia Marta Dalla Via
produzione La Piccionaia*
11—14 anni

Teatro Bogart
5 —————> aprile
ore 10
LA BIANCA, LA BLU E LA ROSSA
*di e con Alice Bossi
regia Monica Mattioli
produzione Teatroevento*
3—8 anni

Teatro Bogart
11~12 —————> aprile
ore 10
GIOVANNIN SENZA PAROLE
*regia e scene Andrea Bettaglio
con Nicolò Antioco Ximenes,
Andrea Bettaglio, Catia Caramia, Nicolò Toschi
musiche Nicolò Toschi
Compagnia Crest*
6—10 anni

Teatro Bogart
17~18 —————> aprile
ore 10
STORIA DI UN PALLONCINO
*di e con Silvano Antonelli
con la partecipazione di Laura Righi
produzione UNOTEATRO*
3—7 anni

Teatro Bonci
19 —————> aprile
ore 11
LE SACRE DU PRINTEMPS
*musica originale Igor Stravinskij
concept e regia Dewey Dell
coreografia Teodora Castellucci
con Agata Castellucci, Teodora Castellucci, Alberto "Mix" Galluzzi, Francesca Siracusa, NastyDen
diretta da Teodor Currentzis, 2013
suoni Demetrio Castellucci
produzione Dewey Dell 2023
nell'ambito di CARNE focus di
drammaturgia fisica*
11—19 anni

Teatro Bogart
7 —————> maggio
ore 10
CUORE
*testo, regia, interpretazione Claudio Milani
musiche originali Andrea Bernasconi, Emanuele Lo Porto, Debora Chiantella
produzione MOMOM*
4—8 anni