

## IL CINEMA CONTRO L'OMOFOBIA

Il 17 maggio si celebra la Giornata internazionale contro l'omofobia, la bifobia e la transfobia. Il cinema ha affrontato varie volte queste tematiche, spesso partendo da storie vere: in bacheca una selezione di film e documentari che raccontano grandi storie di amori difficili, ma anche di lotta contro pregiudizi, discriminazioni, odio e violenza.

- **3 GENERATIONS. UNA FAMIGLIA QUASI PERFETTA** di Gaby Dellal, 2015
- **UN BACIO** di Ivan Cotroneo, 2016
- **BOYS DON'T CRY** di Kimberly Peirce, 1999
- **CHIAMAMI COL TUO NOME** di Luca Guadagnino, 2017
- **DALLAS BUYERS CLUB** di Jean-Marc Vallée, 2013
- **THE DANISH GIRL** di Tom Hooper, 2015
- **LA DISEDUCAZIONE DI CAMERON POST** di Desiree Akhavan, 2018
- **DISOBEDIENCE** di Sebastián Lelio, 2017
- **UNA DONNA FANTASTICA** di Sebastián Lelio, 2017
- **FREEHELD. AMORE, GIUSTIZIA, UGUAGLIANZA** di Peter Sollett, 2015
- **FUORISTRADA** di Elisa Amoruso, Documentario, 2013
- **UNA GIORNATA PARTICOLARE** di Ettore Scola, 1977
- **IMPROVVISAMENTE L'INVERNO SCORSO** di Gustav Hofer e Luca Ragazzi, Documentario, 2008
- **LAURENCE ANYWAYS** di Xavier Dolan, 2012
- **MILK** di Gus Van Sant, 2008
- **MINE VAGANTI** di Ferzan Özpetek, 2010
- **MOONLIGHT** di Barry Jenkins, 2016
- **PHILADELPHIA** di Jonathan Demme, 1993
- **PRIDE** di Matthew Warchus, 2014
- **PRIMA CHE SIA NOTTE** di Julian Schnabel, 2000
- **PRISCILLA. LA REGINA DEL DESERTO** di Stephan Elliott, 1994
- **I SEGRETI DI BROKEBACK MOUNTAIN** di Ang Lee, 2005
- **TOM À LA FERME** di Xavier Dolan, 2013
- **TUO, SIMON** di Greg Berlanti, 2018