

OMAGGIO A GENE HACKMAN

(San Bernardino, 30 gennaio 1930 – Santa Fe, 26 febbraio 2025)

Lo scorso 26 febbraio ci ha lasciato **Gene Hackman**, diventato celebre per una serie di personaggi che gli hanno dato la fama di "cattivo" ma, nel corso della sua lunghissima carriera, ha mostrato una grande versatilità e anche ironia, passando in scioltezza da thriller, western, commedie, drammi e film d'azione. La mediateca lo omaggia con la sua filmografia.

Film:

- **LA GIURIA** di Gary Fleder, 2003
- **BEHIND ENEMY LINES. DIETRO LE LINEE NEMICHE** di John Moore, 2001
- **IL COLPO** di David Mame, 2001
- **I TENENBAUM** di Wes Anderson, 2001
- **HEARTBREAKERS. VIZIO DI FAMIGLIA** di David Mirkin, 2001
- **THE MEXICAN. AMORE SENZA LA SICURA** di Gore Verbinski 2001
- **UNDER SUSPICION** di Stephen Hopkins, 2000
- **NEMICO PUBBLICO** di Tony Scott, 1998
- **TWILIGHT** di Robert Benton, 1998
- **POTERE ASSOLUTO** di Clint Eastwood, 1997
- **PRONTI A MORIRE** di Sam Raimi, 1995
- **GERONIMO** di Walter Hill, 1993
- **IL SOCIO** di Sydney Pollack, 1993
- **GLI SPIETATI** di Clint Eastwood, 1992
- **RISCHIO TOTALE** di Peter Hyams, 1990
- **CARTOLINE DALL'INFERNO** di Mike Nichols, 1990
- **UCCIDETE LA COLOMBA BIANCA** di Andrew Davis, 1989
- **UN'ALTRA DONNA** di Woody Allen, 1988
- **MISSISSIPPI BURNING. LE RADICI DELL'ODIO** di Alan Parker, 1988
- **SUPERMAN** di Richard Donner, 1978
- **QUELL'ULTIMO PONTE** di Richard Attenborough, 1977
- **BERSAGLIO DI NOTTE** di Arthur Penn, 1975
- **IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE N. 2** di John Frankenheimer, 1975
- **STRINGI I DENTI E VAI!** di Richard Brooks, 1975
- **LA CONVERSAZIONE** di Francis Ford Coppola, 1974
- **FRANKENSTEIN JUNIOR** di Mel Brooks, 1974
- **LO SPAVENTAPASSERI** di Jerry Schatzberg, 1973
- **ARMA DA TAGLIO** di Michael Ritchie, 1972
- **L'AVVENTURA DEL POSEIDON** di Ronald Neame, 1972
- **IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE** di William Friedkin, 1971
- **GANGSTER STORY** di Arthur Penn, 1967