



## FRANÇOIS TRUFFAUT

Il prossimo 4 marzo al Cinema San Biagio torna l'appuntamento con **Il Cinema Ritrovato al cinema** che riporta in sala uno dei capolavori della *nouvelle vague*, *Jules e Jim* di François Truffaut: nella Parigi bohémienne negli anni Dieci, due uomini e una donna provano ad amarsi oltre le regole, attraverso il tempo, la guerra, matrimoni e amanti, accensioni e delusioni. La mediateca propone la filmografia del grande maestro del cinema francese.

### DVD:

- FINALMENTE DOMENICA!, 1983
- LA SIGNORA DELLA PORTA ACCANTO, 1981
- L'ULTIMO METRÒ, 1980
- L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE, 1977
- GLI ANNI IN TASCA, 1976
- ADELE H., UNA STORIA D'AMORE, 1975
- LE DUE INGLESI, 1971
- RAGAZZO SELVAGGIO, 1970
- BACI RUBATI, 1968
- LA SPOSA IN NERO, 1968
- FAHRENHEIT 451, 1966
- LA CALDA AMANTE, 1964
- ANTOINE E COLETTE, Cortometraggio, 1962 (in *Baci rubati*)
- JULES E JIM, 1962
- I 400 COLPI, 1959

### Libri:

- FRANÇOIS TRUFFAUT di Robert Ingram, Taschen, 2008
- FRANÇOIS TRUFFAUT di Antoine de Baecque e Serge Toubiana, Lindau, 2003
- TUTTO IL CINEMA DI TRUFFAUT di Paola Malanga, Baldini & Castoldi, 2001
- VIVEMENT TRUFFAUT! di Ugo Casiraghi, Lindau, 2011