

PETERLOO

Il prossimo 21 marzo uscirà nelle sale *Peterloo*: l'ultimo film di **Mike Leigh** è un ritratto epico degli eventi legati al famigerato Massacro di Peterloo del 1819, quando un pacifico raduno pro-democrazia presso St Peter's Field a Manchester si trasformò in uno degli episodi più sanguinosi e tristemente noti della storia britannica. I 154 minuti del film sono frutto del lavoro del regista britannico con il montatore **Jon Gregory**, nominato all'Oscar l'anno scorso per *Tre manifesti a Ebbing, Missouri*. In bacheca la filmografia di Leigh e Gregory.

Mike Leigh:

- **TURNER**, 2014
- **ANOTHER YEAR**, 2010
- **LA FELICITÀ PORTA FORTUNA. HAPPY GO LUCKY**, 2008
- **IL SEGRETO DI VERA DRAKE**, 2004
- **TUTTO O NIENTE**, 2002
- **TOPSY-TURVY. SOTTOSOPRA**, 1999
- **SEGRETI E BUGIE** di Mike Leigh, 1996

- **I SEGRETI DEL QUOTIDIANO. IL CINEMA DI MIKE LEIGH** a cura di Roberto Chiesi e Alberto Morsiani, Le Mani, 2010

Jon Gregory:

- **TURNER** di Mike Leigh, 2014
- **HYSTERIA** di Tanya Wexler, 2011
- **ANOTHER YEAR** di Mike Leigh, 2010
- **THE ROAD** di John Hillcoat, 2009
- **IN BRUGES** di Martin McDonagh, 2008
- **DONNIE BRASCO** di Mike Newell, 1997
- **SEGRETI E BUGIE** di Mike Leigh, 1996
- **QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE** di Mike Newell, 1994