

CINEMA E MEMORIA

Per non dimenticare

Il 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, si celebra la Giornata della Memoria "al fine di ricordare la Shoah, le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati".

Per commemorare questa ricorrenza la mediateca propone una bacheca con film, documentari, libri e fumetti sull'argomento.

Film:

- **JOJO RABBIT** di Taika Waititi, 2019
- **SOBIBOR. LA GRANDE FUGA** di Konstantin Khabenskiy, 2018
- **GLI INVISIBILI** di Claus Räfle, 2017
- **UN SACCHETTO DI BIGLIE** di Christian Duguay, 2017
- **LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA** di Niki Caro, 2017
- **IL VIAGGIO DI FANNY** di Lola Doillon, 2016
- **THE EICHMANN SHOW. IL PROCESSO DEL SECOLO** di Paul Andrew Williams, 2015
- **IL FIGLIO DI SAUL** di Nemes László, 2015
- **REMEMBER** di Atom Egoyan, 2015
- **WOMAN IN GOLD** di Simon Curtis, 2015
- **ANITA B.** di Roberto Faenza, 2014
- **IL LABIRINTO DEL SILENZIO** di Giulio Ricciarelli, 2014
- **UNA VOLTA NELLA VITA** di Marie-Castille Mention-Schaar, 2014
- **CORRI RAGAZZO CORRI** di Pepe Danquart, 2013
- **STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI** di Brian Percival, 2013
- **HANNAH ARENDT** di Margarethe von Trotta, 2012
- **APPARTAMENTO AD ATENE** di Ruggero Dipaola, 2011
- **IN DARKNESS** di Agnieszka Holland, 2011
- **THIS MUST BE THE PLACE** di Paolo Sorrentino, 2011
- **LA CHIAVE DI SARA** di Gilles Paquet-Brenner, 2010
- **IL DEBITO** di John Madden, 2010
- **VENTO DI PRIMAVERA** di Rose Bosch, 2010
- **BASTARDI SENZA GLORIA** di Quentin Tarantino, 2009
- **IL CONCERTO** di Radu Mihaileanu, 2009
- **PIZZA A AUSCHWITZ** di Moshe Zimerman, Documentario, 2009
- **L'UOMO CHE VERRA'** di Giorgio Diritti, 2009
- **ADAM RESURRECTED** di Paul Schrader, 2008
- **IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE** di Mark Herman, 2008

- **DEFIANCE. I GIORNI DEL CORAGGIO** di Edward Zwick, 2008
- **OPERAZIONE VALCHIRIA** di Bryan Singer, 2008
- **THE READER. A VOCE ALTA** di Stephen Daldry, 2008
- **IL FALSARIO. OPERAZIONE BERNHARD** di Stefan Ruzowitzky, 2007
- **HOTEL MEINA** di Carlo Lizzani, 2007
- **KATYN** di Andrzej Wajda, 2007
- **BLACK BOOK** di Paul Verhoeven, 2006
- **LA STRADA DI LEVI** di Davide Ferrario, Documentario, 2006
- **VOLEVO SOLO VIVERE** di Mimmo Calopresti, Documentario, 2006
- **CIELO E TERRA** di Luca Mazzieri, 2005
- **OGNI COSA E' ILLUMINATA** di Liev Schreiber, 2005
- **LA CADUTA. GLI ULTIMI GIORNI DI HITLER** di Oliver Hirschbiegel, 2004
- **CAMMINANDO SULL'ACQUA** di Eytan Fox, 2004
- **LA FINESTRA DI FRONTE** di Ferzan Ozpetek, 2003
- **ROSENSTRASSE** di Margarethe von Trotta, 2003
- **AMEN.** di Costa-Gavras, 2002
- **MONSIEUR BATIGNOLE** di Gérard Jugnot, 2002
- **PERLASCA: UN EROE ITALIANO** di Alberto Negrin, 2002
- **IL PIANISTA** di Roman Polanski, 2002
- **A TORTO O A RAGIONE** di István Szabó, 2001
- **CONCORRENZA SLEALE** di Ettore Scola, 2001
- **L'ALLIEVO** di Bryan Singer, 1998
- **TRAIN DE VIE. UN TRENO PER VIVERE** di Radu Mihaileanu, 1998
- **L'ISOLA IN VIA DEGLI UCCELLI** di Søren Kragh-Jacobsen, 1997
- **LA TREGUA** di Francesco Rosi, 1997
- **LA VITA E' BELLA** di Roberto Benigni, 1997
- **LA SETTIMA STANZA** di Márta Mészáros, 1996
- **JONA CHE VISSE NELLA BALENA** di Roberto Faenza, 1993
- **SCHINDLER'S LIST** di Steven Spielberg, 1993
- **EUROPA EUROPA** di Agnieszka Holland, 1990
- **MUSIC BOX. PROVA D'ACCUSA** di Costa-Gavras, 1989
- **ARRIVEDERCI RAGAZZI** di Louis Malle, 1987
- **FUGA DA SOBIBOR** di Jack Gold, 1987
- **GLI OCCHIALI D'ORO** di Giuliano Montaldo, 1987
- **SHOAH** di Claude Lanzmann, 1985
- **LA SCELTA DI SOPHIE** di Alan J. Pakula, 1982
- **L'ULTIMO METRO'** di François Truffaut, 1980
- **I RAGAZZI VENUTI DAL BRASILE** di Franklin J. Schaffner, 1978
- **IL MARATONETA** di John Schlesinger, 1976
- **IL PORTIERE DI NOTTE** di Liliana Cavani, 1974
- **IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI** di Vittorio De Sica, 1970
- **LA CADUTA DEGLI DEI** di Luchino Visconti, 1969
- **LA GRANDE FUGA** di John Sturges, 1963
- **LA TRADOTTA** di Jürgen Roland, 1961
- **KAPO'** di Gillo Pontecorvo, 1960
- **IL DIARIO DI ANNA FRANK** di George Stevens, 1959
- **VOGLIAMO VIVERE** di Ernst Lubitsch, 1942

- **IL GRANDE DITTATORE** di Charles Chaplin, 1940

Didattici:

- **LA BREVE VITA DI ANNE FRANK** di Gerrit Netten, 2010
- **FRATELLI D'ITALIA?** di Dario Barezzi, 2009
- **GIORGIO PERLASCA. LO SCHINDLER ITALIANO**, 2008
- **STORIA DELLA SHOAH**, 2008
- **L'OLOCAUSTO. CRONACA DI UNO STERMINIO**, 2005
- **LA SOLUZIONE FINALE. AUSCHWITZ**, 2004
- **BROKEN SILENCE** di Pavel Chukhray, Vojtech Jasný, Marcel Lozinski, Luis Puenzo e János Szász, 2002
- **VIAGGIO NELLA FABBRICA DELLO STERMINIO** di Andrée Rossi Maroso e Federico Amiel, 2001 e **BINARIO 21** di Dario Picciau, 2002
- **LA FUGA DEGLI ANGELI. STORIE DEL KINDERTRANSPORT** di Mark Jonathan Harris, 2000
- **PARAGRAPH 175** di Rob Epstein e Jeffrey Friedman, 2000
- **UNO SPECIALISTA** di Eyal Sivan, 1999

Libri:

- **IL CINEMA E LA SHOAH** di Claudio Gaetani, Le mani, 2006

Fumetti:

- **MAI PIÙ. PER NON DIMENTICARE** di R.J. Palacio, Giunti, 2020
- **CHARLOTTE SALOMON** di Ilenia Ferramosca e Gian Marco De Francisco, BeccoGiallo, 2019
- **174517. DEPORTATO: PRIMO LEVI** di Franco Portinari e Giovanna Carbone, La meridiana, 2019
- **IL FOTOGRAFO DI MAUTHAUSEN** di Salva Rubio, Pedro J. Colombo e Aintzane Landa, Mondadori Comics, 2018
- **ANNE FRANK** di Ari Folman e David Polonsky, Einaudi, 2017
- **PRIMO LEVI** di Matteo Mastragostino e Alessandro Ranghiasi, BeccoGiallo, 2017
- **JAN KARSKI** di Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso, Rizzoli Lizard, 2014
- **IL PUGILE** di Reinhard Kleist, Bao Publishing, 2014
- **LA SECONDA GENERAZIONE** di Michel Kichka, Rizzoli Lizard, 2014
- **UN SACCHETTO DI BIGLIE** di Vincent Bailly e Kris, Rizzoli Lizard, 2013
- **ANNE FRANK** di Sid Jacobson ed Ernie Colón, Rizzoli Lizard, 2011
- **GIORGIO PERLASCA** di Marco Sonseri ed Ennio Bufi, ReNoir, 2011
- **MAUS** di Art Spiegelman, Einaudi, 2010
- **LA PORTA DI SION** di Walter Chendi, BD, 2010
- **STALAG XB** di Marco Ficarra, Becco Giallo, 2009
- **IL COMLOTTO** di Will Eisner, Einaudi, 2005
- **AUSCHWITZ** di Pascal Croci, Il melangolo, 2004
- **LE STRISCE DEI LAGER** di Raffaele Mantegazza e Brunetto Salvarani, UNICOPLI, 2000