

JOSÉ SARAMAGO

(16 novembre 1922 - 18 giugno 2010)

Cento anni fa nasceva lo scrittore, poeta, drammaturgo, giornalista e attivista portoghese José Saramago. Creatore di opere dallo stile innovativo e dal carattere spesso dissacrante, è stato insignito del Premio Nobel per la Letteratura nel 1998 con la seguente motivazione «Con parabole, sostenute dall'immaginazione, dalla compassione e dall'ironia ci permette continuamente di conoscere realtà difficili da interpretare». La Malatestiana propone una selezione di sue opere.

- **VIAGGIO IN PORTOGALLO**, Feltrinelli, 2015
- **ALABARDE ALABARDE**, Feltrinelli, 2014
- **LUCERNARIO**, Feltrinelli, 2012
- **CAINO**, Feltrinelli, 2010
- **CECITÀ**, Feltrinelli, 2010
- **L'ANNO DELLA MORTE DI RICARDO REIS**, Feltrinelli, 2010
- **CAIM**, Caminho, 1997
- **IL VIAGGIO DELL'ELEFANTE**, Einaudi, 2009
- **LE PICCOLE MEMORIE**, Einaudi, 2007
- **OGGETTO QUASI: RACCONTI**, Einaudi, 2007
- **DI QUESTO MONDO E DEGLI ALTRI**, Einaudi, 2006
- **LE INTERMITTENZE DELLA MORTE**, Einaudi, 2005
- **SAGGIO SULLA LUCIDITÀ**, Einaudi, 2004
- **JOSÉ SARAMAGO**, UTET, 2003
- **L'UOMO DUPLICATO**, Einaudi, 2003
- **L'ANNO MILLE993**, Einaudi, 2001
- **LA CAVERNA**, Einaudi, 2000
- **ROMANZI E RACCONTI .1: 1977-1984**, Mondadori, 1999
- **ROMANZI E RACCONTI .2: 1985-1998**, Mondadori, 1999
- **TUTTI I NOMI**, Einaudi, 1998
- **TODOS OS NOMES**, Caminho, 1997
- **IL VANGELO SECONDO GESÙ CRISTO**, Bompiani, 1995
- **MANUALE DI PITTURA E CALLIGRAFIA**, Bompiani, 1994
- **STORIA DELL'ASSEDIO DI LISBONA**, Bompiani, 1990
- **MEMORIALE DEL CONVENTO**, Feltrinelli, 1987

Poesia e Teatro:

- **DON GIOVANNI, O IL DISSOLUTO ASSOLTO**, Einaudi, 2005
- **POESIE**, Einaudi, 2002
- **TEATRO**, Einaudi, 1997
- **LA SECONDA VITA DI FRANCESCO D'ASSISI**, Ricordi, 1991

Saggistica:

- **DIARIO DELL'ANNO DEL NOBEL: L'ULTIMO QUADERNO DI LANZAROTE**, Feltrinelli, 2019
- **QUADERNI DI LANZAROTE**, Einaudi, 2011
- **L'ULTIMO QUADERNO**, Feltrinelli, 2010
- **IL QUADERNO: TESTI SCRITTI PER IL BLOG, SETTEMBRE 2008-MARZO 2009**, Bollati Boringhieri, 2009
- **ANDREA MANTEGNA: UN'ETICA, UN'ESTETICA**, Il Melangolo, 2002

Film:

- **ENEMY** di Denis Villeneuve, 2013 (soggetto)
- **BLINDNESS** di Fernando Meirelles, 2008 (soggetto)