

A PRIVATE WAR

Il prossimo 22 novembre uscirà nelle sale cinematografiche *A Private War*, un film diretto da Matthew Heineman sulla coraggiosa reporter di guerra Marie Colvin (interpretata da Rosamund Pike), che lavorò per il settimanale britannico *The Sunday Times* dal 1985 al 2012. In bacheca la filmografia dell'attrice e una selezione di titoli che hanno per protagonisti giornalisti, fotoreporter e documentaristi impegnati in zone di guerra.

- **UN ANNO VISSUTO PERICOLOSAMENTE** di Peter Weir, 1982
- **THE BANG BANG CLUB** di Steven Silver, 2010
- **HARRISON'S FLOWERS** di Élie Chouraqui, 2000
- **THE HUNTING PARTY** di Richard Shepard, 2007
- **ILARIA ALPI. IL PIÙ CRUDELE DEI GIORNI** di Ferdinando Vicentini Orgnani, 2003
- **SALVADOR** di Oliver Stone, 1986
- **SEPTEMBER TAPES** di Christian Johnston, 2004
- **TRIAGE** di Danis Tanovic, 2009
- **URLA DEL SILENZIO** di Roland Joffé, 1984
- **WELCOME TO SARAJEVO** di Michael Winterbottom, 1997
- **20 SIGARETTE** di Aureliano Amadei, 2010

Rosamund Pike:

- **L'AMORE BUGIARDO. GONE GIRL** di David Fincher, 2014
- **NON BUTTIAMOCI GIÙ** di Pascal Chaumeil, 2014
- **LA FURIA DEI TITANI** di Jonathan Liebesman, 2012
- **JACK REACHER. LA PROVA DECISIVA** di Christopher McQuarrie, 2012
- **UN ANNO DA LEONI** di David Frankel, 2011
- **LA VERSIONE DI BARNEY** di Richard J. Lewis, 2010
- **WE WANT SEX** di Nigel Cole, 2010
- **AN EDUCATION** di Lone Scherfig, 2009
- **IL MONDO DEI REPLICANTI** di Jonathan Mostow, 2009
- **IL CASO THOMAS CRAWFORD** di Gregory Hoblit, 2007
- **ORGOGGIO E PREGIUDIZIO** di Joe Wright, 2005
- **THE LIBERTINE** di Laurence Dunmore, 2004
- **007 LA MORTE PUÒ ATTENDERE** di Lee Tamahori, 2002