



COMUNE DI CESENA

Regione Emilia-Romagna



Collezione Maraldi



8/12 © Ph. Paul Ronald / Collezione Maraldi

FELLINI RITROVATO 8½ nelle foto inedite di Paul Ronald
Galleria del Ridotto 27 giugno - 30 agosto 2020



The New Page © ph. Gianni Fiorito

CliCiak scatti di cinema 23ª edizione
Galleria Pescheria 4 luglio - 6 settembre 2020

FELLINI RITROVATO 8½ nelle foto inedite di Paul Ronald

Galleria del Ridotto 27 giugno - 30 agosto 2020

Per anni rimasti nella soffitta del fotografo, vengono alla luce, in occasione del centenario felliniano, i negativi scattati da Paul Ronald sul set di *8 ½* (1963). Negativi donati al curatore, frutto di una lunga amicizia e frequentazione, iniziata a Cesena nel 1998 in occasione della sua prima personale, nel corso della prima edizione di CliCiak. Ronald, fotografo stabile nella troupe di Luchino Visconti da *La terra trema* (1948), era stato espressamente chiamato da Fellini per *8 ½* dopo averlo visto all'opera e averne apprezzato le qualità umane e professionali sul precedente *Le tentazioni del dottor Antonio* episodio del collettivo *Boccaccio '70* (1962). Il fotografo francese entrò in perfetta sintonia con la vena creativa del regista riminese e restituì egregiamente atmosfera, pause, personaggi e scene della lavorazione di quello che sarebbe diventato uno dei capolavori assoluti non solo della filmografia felliniana ma dell'intera storia del cinema.

Dagli oltre 2.200 negativi e dalle 250 diapositive a colori della documentazione sul film, è scaturita una mostra, inizialmente di sole 50 immagini, accolta tra le iniziative proposte dal comitato nazionale delle celebrazioni felliniane. Rispetto a quella mostra (promossa dal Centro Cinema Città di Cesena e dalla Regione Emilia Romagna è già ospitata a Rio De Janeiro, Jakarta, Helsinki, Reims, Bratislava, e destinata nei prossimi mesi ad Atene, Gerusalemme, Seoul e Los Angeles) questa esposizione cesenate è più ampia e presenta diversi scatti inediti, stampati per la prima volta. La mostra è divisa nelle sezioni: Federico Fellini, Marcello Mastroianni, Scene e set, Federico & Marcello, Quadreria a colori, Ospiti e troupe.

CliCiak scatti di cinema 23^a edizione

Galleria Pescheria 4 luglio - 6 settembre 2020

"CliCiak scatti di cinema", il concorso nazionale per fotografi di scena giunge al suo 23° compleanno con un'edizione record. I numeri danno ragione del successo di un'iniziativa unica nel suo genere in Italia: oltre 2.500 foto, a documentazione di 108 opere, tra film, corti e serie televisive, presentate da 76 fotografi. Le foto vanno ad aggiungersi alle oltre 25.000 raccolte nel corso delle edizioni precedenti riunite in una fototeca sul cinema italiano contemporaneo che non ha eguali nel nostro paese. Il cinema di una stagione, quella del 2019 - 2020 (con alcuni recuperi dalle annate precedenti) riassunto in immagini che sono state valutate da una giuria qualificata (la fotografa Marina Alessi, lo studioso dei media Cesare Biarese, il critico cinematografico Paolo Mereghetti, la responsabile di Marche Film Commission Anna Olivucci e il giornalista esperto di fotografia Michele Smargiassi) che ha assegnato i premi a Loris T. Zambelli (miglior foto per uno scatto di *L'uomo del labirinto*), Enrico Chico De Luigi (miglior serie cinema per le foto di *Volevo nascondermi*) e a Gianni Fiorito (miglior serie tv per le foto di *The New Pope*). Il premio intitolato a Giuseppe e Alda Palmas, per un fotografo presente per la prima volta al concorso è andato a Massimo Fabris per le foto di *Il grande passo*. Da quest'anno il premio speciale "Portrait, ritratto sul set", cambia nome e formula (di anno in anno sarà chiamato ad assegnarlo un personaggio del mondo del cinema o della fotografia) e ad indicarlo è stata in questa nuova versione Piera Detassis, direttore artistico e presidente dell'Accademia del Cinema Italiano, che ha voluto premiare per la sezione bianco e nero Sara Petraglia (per una foto a Ennio Fantastichini sul set di *Lontano lontano*) e per quella a colori Enrico Chico De Luigi (per uno scatto a Elio Germano in *Volevo nascondermi*). Oltre a quelle premiate e segnalate, la mostra presenta una significativa selezione delle foto inviate quest'anno, foto che, terminata l'esposizione cesenate, inizieranno, come ormai d'abitudine, a circuitare in diverse città italiane.

mostre a cura di Antonio Maraldi; organizzazione Paolo Zanfini

FELLINI RITROVATO - GALLERIA DEL RIDOTTO / CLICIAK SCATTI DI CINEMA - GALLERIA PESCHERIA

orari: mercoledì - giovedì - venerdì 16.00-19.00 / sabato - domenica ore 10.30-12.30 e 16.00-19.00 / 15 agosto chiusa

Info: I.A.T. Comune di Cesena Piazza del popolo,9 tel. 0547 356327 iat@comune.cesena.fc.it - www.comune.cesena.fc.it