

IL CINEMA DI INGMAR BERGMAN

"Abito sempre nel mio sogno e di tanto in tanto faccio una visita alla realtà"
(Ingmar Bergman)

Quindici anni fa, il 30 luglio 2007, moriva **Ingmar Bergman**, regista svedese di cinema e teatro fortemente attratto dai grandi interrogativi della vita, dell'animo umano, del mondo interiore. Ricordiamo il grande maestro attraverso una selezione di film e libri.

DVD:

- **BERGMAN 100. LA VITA, I SEGRETI, IL GENIO** di Jane Magnusson, Documentario, 2018
- **FANNY & ALEXANDER**, 1982
- **UN MONDO DI MARIONETTE**, 1980
- **SINFONIA D'AUTUNNO**, 1978
- **L'IMMAGINE ALLO SPECCHIO**, 1976
- **SCENE DA UN MATRIMONIO**, 1974
- **SUSSURRI E GRIDA**, 1972
- **L'ORA DEL LUPO**, 1968
- **IL RITO**, 1968
- **PERSONA**, 1966
- **A PROPOSITO DI TUTTE QUESTE... SIGNORE**, 1964
- **LUCI D'INVERNO**, 1963
- **IL SILENZIO**, 1963
- **COME IN UNO SPECCHIO**, 1961
- **LA FONTANA DELLA VERGINE**, 1960
- **L'OCCHIO DEL DIAVOLO**, 1960
- **IL VOLTO**, 1958
- **IL POSTO DELLE FRAGOLE**, 1957
- **IL SETTIMO SIGILLO**, 1957
- **SORRISI DI UNA NOTTE D'ESTATE**, 1955
- **UNA LEZIONE D'AMORE**, 1954
- **MONICA E IL DESIDERIO**, 1953
- **UN'ESTATE D'AMORE**, 1951

Libri:

- **IL CINEMA DI INGMAR BERGMAN** di Roberto Chiesi, Gremese 2018
- **IMMAGINI** di Ingmar Bergman, Garzanti 2009
- **L'OPERA MULTIFORME DI BERGMAN** a cura di Luciano De Giusti, Il Castoro 2005