

NOVITÀ - MARZO

Narrativa:

- **A PROPOSITO DI KAMALA**, Dan Morain, Solferino, 2021
- **ADESSO CHE SEI QUI**, Mariapia Veladiano, Guanda, 2021
- **ANNE-MARIE LA BELTÀ**, Yasmina Reza, Adelphi, 2021
- **IL BALLO DELLE PAZZE**, Victoria Mas, E/O, 2021
- **LE BESTIE GIOVANI**, Davide Longo, Einaudi, 2021
- **BIANCO È IL COLORE DEL DANNO**, Francesca Mannocchi, Einaudi, 2021
- **LA CADUTA DEL RE**, Johannes V. Jensen, Carbonio, 2021
- **IL CASO BRAMARD**, Davide Longo, Einaudi, 2021
- **UN CAZZO EBREO**, Katharina Volckmer, La nave di Teseo, 2021
- **CIAO VITA**, Giampiero Rigosi, La nave di Teseo, 2021
- **COCO CHANEL**, Annarita Briganti, Cairo, 2021
- **LE CONSEGUENZE**, Richard Russo, Neri Pozza, 2021
- **DANTE DI SHAKESPEARE**, Monaldi & Sorti, Solferino, 2021
- **IL DIRITTO DEI LUPI**, Stefano De Bellis e Edgardo Fiorillo, Einaudi, 2021
- **DOPO TANTA NEBBIA**, Gabriella Genisi, Feltrinelli, 2021
- **L'ENIGMA DEL RAPITORE**, James Patterson e Maxine Paetro, Longanesi, 2021
- **LA FATTORIA DEL COUP DE VAGUE**, Georges Simenon, Adelphi, 2021
- **FIABE PER ADULTI CONSENZIENTI**, Guido Catalano, Rizzoli, 2021
- **IL GIOCO DELLA VITA**, Danielle Steel, Sperling & Kupfer, 2021
- **IL GIOCO DELLE ULTIME VOLTE**, Margherita Oggero, Einaudi, 2021
- **IL GIORNO DEL GIUDIZIO**, Rasha al-Amir, La tartaruga, 2021
- **IO E MR WILDER**, Jonathan Coe, Feltrinelli, 2021
- **ITALIANA**, Giuseppe Catozzella, Mondadori, 2021
- **LATER**, Stephen King, Sperling & Kupfer, 2021
- **IL MARE SOTTOSOPRA**, Marie Darrieussecq, Einaudi, 2021
- **IL MISTERO DELLA PITTRICE RIBELLE**, Chiara Montani, Garzanti, 2021
- **NON SALVARMI**, Livia Sambrotta, SEM, 2021
- **PERICOLI DI UN VIAGGIO NEL TEMPO**, Joyce Carol Oates, La nave di Teseo, 2021
- **PIANURA**, Marco Belpoliti, Einaudi, 2021
- **PIRANESI**, Susanna Clarke, Fazi, 2021
- **PRIMA PERSONA SINGOLARE**, Murakami Haruki, Einaudi, 2021

- **QUANDO ABBIAMO SMESSO DI CAPIRE IL MONDO**, Benjamin Labatut, Adelphi, 2021
- **SANGUE INQUIETO**, Robert Galbraith, Salani, 2021
- **LA SIGNORINA CROVATO**, Luciana Boccardi, Fazi, 2021
- **SPIN**, Patricia Cornwell, Mondadori, 2021
- **LA SPINTA**, Ashley Audrain, Rizzoli, 2021
- **SPLENDI COME VITA**, Maria Grazia Calandrone, Ponte alle Grazie, 2021
- **I TIRANNI DELLE OMBRE**, Clive Cussler e Boyd Morrison, Longanesi, 2021
- **LA TORMENTA**, Anne Holt, Einaudi, 2021
- **TRE MADRI**, Francesca Serafini, La nave di Teseo, 2021
- **TREDICI LUNE**, Alessandro Gazoia, Nottetempo, 2021
- **L'ULTIMA ESTATE**, André Aciman, Guanda, 2021
- **ULTIMA NOTTE A MANHATTAN**, Don Winslow, Einaudi, 2021
- **VIE DI FUGA**, Naomi Ishiguro, Einaudi, 2021
- **ADORAZIONE**, Alice Urciuolo, 66thand2nd, 2020
- **L'AMORE IN CASO DI EMERGENZA**, Daniela Krien, Corbaccio, 2020
- **IL BATTESIMO DEL FUOCO**, Andrzej Sapkowski, Nord, 2020
- **LA CITTÀ DAL MANTELLO ROSSO**, Asli Erdogan, Garzanti, 2020
- **ELEGIA AMERICANA**, J.D. Vance, 2020
- **L'ESTATE CHE SCIOLSE OGNI COSA**, Tiffany McDaniel, Atlantide, 2020
- **LA FIGLIA DEL PECCATO**, Emily Gunnis, Garzanti, 2020
- **LA FIGLIA UNICA**, Guadalupe Nettel, La Nuova Frontiera, 2020
- **FINO A QUANDO**, Linus, Mondadori, 2020
- **FLASHOVER. INCENDIO A VENEZIA**, Giorgio Falco, Einaudi, 2020
- **LA LUNA DI MIELE DI MRS. SMITH**, Shirley Jackson, Adelphi, 2020
- **LA MOGLIE SILENZIOSA**, Karin Slaughter, HarperCollins, 2020
- **NELLA QUIETE DEL TEMPO**, Olga Tokarczuk, Bompiani, 2020
- **NESSUNO SCRIVE AL FEDERALE**, Andrea Vitali, Garzanti, 2020
- **L'OMBRA DEL POTERE**, Viveca Sten, Marsilio, 2020
- **I PESCI NON ESISTONO**, Lulu Miller, Add, 2020
- **LA PORTA DEL MALE**, Guillermo Del Toro e Chuck Hogan, Tre60, 2020
- **QUICHOTTE**, Salman Rushdie, Mondadori, 2020
- **SUL LATO SELVAGGIO**, Tiffany McDaniel, Atlantide, 2020
- **LA SIGNORA DEL LAGO**, Andrzej Sapkowski, Nord, 2020
- **TEMPI ECCITANTI**, Naoise Dolan, Atlantide, 2020
- **TERRAMARINA**, Tea Ranno, Mondadori, 2020
- **LA TORRE DELLA RONDINE**, Andrzej Sapkowski, Nord, 2020
- **UNA BRUTTA STORIA**, Piergiorgio Pulixi, E/O, 2019
- **DOPO LE FIAMME**, Fernando Aramburu, Guanda, 2019
- **MANI NUDE**, Paola Barbato, Pickwick, 2019
- **IL PRESAGIO**, Anne Holt, Einaudi, 2019

- **TRE SORELLE, TRE REGINE**, Philippa Gregory, Sperling & Kupfer, 2019
- **CARNAIO**, Giulio Cavalli, Fandango, 2018
- **LA CONDANNA**, Anne Holt, Einaudi, 2018
- **LA FORMA DELL'ACQUA**, Guillermo Del Toro e Daniel Kraus, Tre60, 2018
- **GIORNI SENZA FINE**, Sebastian Barry, Einaudi, 2018
- **UNA STORIA NERA**, Antonella Lattanzi, Mondadori, 2018
- **CARRIE**, Stephen King, Bompiani, 2017
- **L'INCUBO DI HILL HOUSE**, Shirley Jackson, Adelphi, 2016
- **PER MANO MIA**, Maurizio De Giovanni, Einaudi, 2013
- **PRIMA CHE TU MI TRADISCA**, Antonella Lattanzi, Einaudi, 2013
- **DEVOZIONE**, Antonella Lattanzi, Einaudi, 2010

Poesia:

- **AVERNO**, Louise Glück, Il saggiatore, 2020
- **L'IRIS SELVATICO**, Louise Glück, Il saggiatore, 2020
- **LUNA E SABBIE MOBILI**, Matteo Sabbatani, Il Ponte Vecchio, 2020
- **IL MONDO SALVATO DAI RAGAZZINI E ALTRI POEMI**, Elsa Morante, Einaudi, 2020
- **TE MEZ DLÀ NOTA. NEL MEZZO DELLA NOTTE**, Paolo Faetanini, Albatros, 2020
- **MIA VITA CARA**, Antonia Pozzi, Interno poesia, 2019
- **PAROLE**, Jacques Prévert, Guanda, 2017
- **IL LIBRO D'ORE**, Rainer Maria Rilke, Servitium, 2012
- **DIETRO LA PORTA**, Emily Dickinson, Rusconi, 1999
- **STRADE STERRATE PER POSTI SPERDUTI**, Lawrence Ferlinghetti, Minimum fax, 1999
- **DA NEW YORK A SAN FRANCISCO**, Allen Ginsberg, Minimum fax, 1997
- **POESIE**, Emily Jane Brontë, Mondadori, 1997

Saggistica:

- **BREXIT**, Federico Fabbrini, Il Mulino, 2021
- **CLIMA. COME EVITARE UN DISASTRO**, Bill Gates, La Nave di Teseo, 2021
- **LE DONNE DI DANTE**, Marco Santagata, Il Mulino, 2021
- **LE ETÀ DEL DESIDERIO**, Francesco Stoppa, Feltrinelli, 2021
- **LA FILOSOFIA DI UMBERTO ECO**, a cura di Randall E. Auxier e Sara G. Beardsworth, La nave di Teseo, 2021
- **I FRANTUMI DELL'AMERICA**, George Packer, Mondadori, 2021
- **GUIDA GALATTICA PER NATURALISTI**, Arik Kershenbaum, Il saggiatore, 2021
- **I LUOGHI CHE CURANO**, Paolo Inghilleri, Raffaello Cortina, 2021
- **MARIO DRAGHI. L'ARTEFICE**, Jana Randow e Alessandro Speciale, Bur Rizzoli, 2021

- **MESSAGGI DI SANGUE**, David Forgacs, Laterza, 2021
- **LA METAMORFOSI**, Luciano Canfora, Laterza, 2021
- **LA MIA STORIA NELL'ARTE. RITRATTI DI CANI MEMORABILI**, a cura di Sabrina Foschini, NFC, 2021
- **LA NOTTE DELLE NINFEE**, Luca Ricolfi, La nave di Teseo, 2021
- **IL RUMORE DI QUEST'EPOCA**, Fernando Aramburu, Guanda, 2021
- **LA SOCIETA SENZA DOLORE**, Byung-Chul Han, Einaudi, 2021
- **ADDIO. PICCOLA GRAMMATICA DEI CONGEDI AMOROSI**, Carola Barbero, Marietti 1820, 2020
- **ASSONANZE**, Alda Cicognani, Il Ponte Vecchio, 2020
- **BIG DATA PER IL BUSINESS**, Andrea De Mauro, Apogeo, 2020
- **CATTIVA MEMORIA**, Marcello Flores, Il Mulino, 2020
- **CHURCHILL. LA BIOGRAFIA**, Andrew Roberts, UTET, 2020
- **CONOSCERE LE PIANTE MEDICINALI**, Andrea Lugli, Aboca, 2020
- **IL CROGIOLO AMERICANO**, Robin Blackburn, Einaudi, 2020
- **FELICITÀ**, Paolo Legrenzi, Il Mulino, 2020
- **GRAPHIC DESIGN PER TUTTI**, a cura di Cath Caldwell, Apogeo, 2020
- **L'ILLUSIONE DELLA REALTÀ**, Donald Hoffman, Bollati Boringhieri, 2020
- **L'IMMACOLATA SEGRETA DEL '43**, Maurizio Tosco, 21 editore, 2020
- **L'INCANTO DI URANIA**, Massimo Capaccioli, Carocci, 2020
- **LA LIBERTÀ DI STAMPA**, Pierluigi Allotti, Il Mulino, 2020
- **LE MADONNE DI RAFFAELLO**, Rosa Giorgi, Edizioni Terra santa, 2020
- **MES. L'EUROPA E IL TRATTATO IMPOSSIBILE**, Alessandro Mangia, Schol , 2020
- **NELLA FINE È L'INIZIO**, Chiara Giaccardi e Mauro Magatti, Il Mulino, 2020
- **NELLA TESTA DEL DRAGONE**, Giada Messetti, Mondadori, 2020
- **NIENTE È IMPOSSIBILE**, Cosimo Bambi, Il saggiaatore, 2020
- **NOI SIAMO LA RIVOLUZIONE**, Jason Y. Ng e Joshua Wong, Feltrinelli, 2020
- **LA NUOVA CIVILTÀ DIGITALE**, Gustavo Ghidini, Daniele Manca e Alessandro Massolo, Solferino, 2020
- **UN'ORA E MEZZA PER SALVARE IL MONDO**, Mario Tozzi e Lorenzo Baglioni, Rai libri, 2020
- **LA PACE FREDDA**, Andrea Cortesi e Luca Leone, Infinito Edizioni, 2020
- **PANDEMIE**, Mark Honigsbaum, Ponte alle Grazie, 2020
- **PHOTOSHOP CC.**, Bettina Di Virgilio, Hoepli, 2020
- **PIANETA OCEANO**, Mariasole Bianco, Rizzoli, 2020
- **"PIGLIARE OCCHI, PER AVER LA MENTE"**, Laura Pasquini, Carocci, 2020
- **RAFFAELLO. NELLA PITTURA UN DIO MORTALE**, Marco Bussagli, Giunti, 2020
- **STORIA DELL'UMANITÀ**, Johannes Krause e Thomas Trappe, Il saggiaatore, 2020
- **LA SAGGEZZA DEGLI ANIMALI**, Peter Wohlleben, Garzanti, 2020
- **LA SOCIETÀ DELLA FIDUCIA**, Antonio Sgobba, Il Saggiaatore, 2020

- **TOLKIEN. IL CREATORE DELLA TERRA DI MEZZO**, Catherine McIlwaine, Mondadori, 2020
- **ANIME PRIGIONIERE. CRONACHE DAL MURO DI BERLINO**, Ezio Mauro, Feltrinelli, 2019
- **TUTTO PUÒ CAMBIARE**, Andrea Riccardi, San Paolo, 2018
- **L'OMBRA DI DANTE**, Vittorio Sermonetti, Garzanti, 2017
- **MEGLIO DIRSELE**, Daniele Novara, BUR, 2015
- **LE PIETRE E IL POPOLO**, Tomaso Montanari, Minimum Fax, 2013
- **INTERVISTA SUL FASCISMO**, Renzo De Felice, Laterza, 2008

Viaggi:

- **ANDARE PER RIFUGI**, Roberto Dini, Luca Gibello e Stefano Girodo, Il Mulino, 2020
- **TRE VOLTE A GERUSALEMME**, Fernando Gentilini, La nave di Teseo, 2020

Audiolibri:

- **L'UOMO CHE GUARDAVA PASSARE I TRENI**, Georges Simenon, Emons, 2019
- **ZERO ZERO ZERO**, Roberto Saviano, Emons, 2019