

OMAGGIO A JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

Lo scorso 17 giugno si è spento all'età di 91 anni **Jean-Louis Trintignant**, una delle figure più rilevanti della *Nouvelle Vague* con una carriera lunga 70 anni. Protagonista di numerosi film francesi ha recitato anche in pellicole italiane indimenticabili come *Il Sorpasso a fianco* di Vittorio Gassman. La mediateca lo omaggia con una selezione di film che lo vedono protagonista.

Film:

- **I MIGLIORI ANNI DELLA NOSTRA VITA** di Claude Lelouch, 2019
- **HAPPY END** di Michael Haneke, 2017
- **AMOUR** di Michael Haneke, 2012
- **TRE COLORI** di Krzysztof Kieslowski, 1994
- **FINALMENTE DOMENICA!** di François Truffaut, 1983
- **COLPIRE AL CUORE** di Gianni Amelio, 1982
- **IL MONDO NUOVO** di Ettore Scola, 1982
- **PASSIONE D'AMORE** di Ettore Scola, 1981
- **LA TERRAZZA** di Ettore Scola, 1980
- **IL DESERTO DEI TARTARI** di Valerio Zurlini, 1976
- **LA DONNA DELLA DOMENICA** di Luigi Comencini, 1975
- **IL CONFORMISTA** di Bernardo Bertolucci, 1970
- **LA MIA NOTTE CON MAUD** di Éric Rohmer, 1969
- **METTI, UNA SERA A CENA** di Giuseppe Patroni Griffi, 1969
- **Z, L'ORGIA DEL POTERE** di Costa-Gavras, 1969
- **COL CUORE IN GOLA** di Tinto Brass, 1967
- **PARIGI BRUCIA?** di René Clément, 1966
- **UN UOMO, UNA DONNA** di Claude Lelouch, 1966
- **IL SORPASSO** di Dino Rosi, 1962
- **ESTATE VIOLENTA** di Valerio Zurlini, 1959
- **RELAZIONI PERICOLOSE** di Roger Vadim, 1959
- **PIACE A TROPPI** di Roger Vadim, 1956

Libri:

- **ALLA FINE HO DECISO DI VIVERE** di Jean-Louis Trintignant, Mondadori, 2012