

80° FESTIVAL DI VENEZIA I VINCITORI

Lo scorso 9 settembre si è conclusa l'80° Mostra del Cinema di Venezia che ha assegnato il Leone d'Oro per il miglior film a *Poor Things* di **Yorgos Lanthimos**, mentre il Leone d'Argento per la Miglior Regia se lo è aggiudicato **Matteo Garrone** con *Io capitano*. La Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile è andata a **Cailee Spaeny** nel film *Priscilla* di Sofia Coppola, mentre la migliore interpretazione maschile è andata a **Peter Sarsgaard** per il film *Memory* di Michel Franco. Il premio speciale della giuria è andato al film *Zielona granica (Il confine verde)* di **Agnieszka Holland** mentre la migliore sceneggiatura a **Guillermo Calderón e Pablo Larraín** per il film *El Conde*.

La Mediateca espone la filmografia dei vincitori.

Yorgos Lanthimos:

- LA FAVORITA, 2018
- IL SACRIFICIO DEL CERVO SACRO, 2017
- THE LOBSTER, 2015
- DOGTOOTH, 2009

Matteo Garrone:

- NEVIA di Nunzia De Stefano (prodotto da Matteto Garrone), 2019
- PINOCCHIO, 2019
- DOGMAN, 2018
- IL RACCONTO DEI RACCONTI, 2015
- REALITY, 2012
- GOMORRA, 2008
- PRIMO AMORE, 2004
- L'IMBALSAMATORE, 2002
- TERRA DI MEZZO, 1996

Cailee Spaeny:

- UNA GIUSTA CAUSA di Mimi Leder, 2018
- PACIFIC RIM. LA RIVOLTA di Steven S. DeKnight, 2018

Sofia Coppola:

- L'INGANNO, 2017
- BLING RING, 2013
- SOMEWHERE, 2010
- MARIE ANTOINETTE, 2006
- LOST IN TRANSLATION, 2003
- IL GIARDINO DELLE VERGINI SUICIDE, 1999

Peter Sarsgaard:

- L'OMBRA DI STALIN di Agnieszka Holland, 2019
- ESCOBAR. IL FASCINO DEL MALE di Fernando León de Aranoa, 2017
- JACKIE di Pablo Larrain, 2016
- I MAGNIFICI 7 di Antoine Fuqua, 2016
- LA GRANDE PARTITA di Edward Zwick, 2014
- BLUE JASMINE di Woody Allen, 2013
- VERY GOOD GIRLS di Naomi Foner, 2012
- LANTERNA VERDE di Martin Campbell, 2011
- KNIGHT AND DAY. INNOCENTI BUGIE di James Mangold, 2010
- AN EDUCATION di Lone Scherfig, 2009
- LEZIONI D'AMORE di Isabel Coixet, 2008
- RENDITION. DETENZIONE ILLEGALE di Gavin Hood, 2007
- JARHEAD di Sam Mendes, 2005
- THE SKELETON KEY di Iain Softley film, 2005
- LA MIA VITA A GARDEN STATE di Zach Braff, 2004
- L'INVENTORE DI FAVOLE di Billy Ray, 2003
- K-19 di Kathryn Bigelow, 2002
- SALTON SEA. INCUBI E MENZOGNE D. J. Caruso, 2002
- BOYS DON'T CRY di Kimberly Peirce, 1999

Agnieszka Holland:

- L'OMBRA DI STALIN, 2019
- IN DARKNESS, 2011
- IL GIARDINO SEGRETO, 1993
- TRE COLORI. FILM BLU di Krzysztof Kieślowski (soggetto di Agnieszka Holland), 1993
- EUROPA EUROPA, 1990

Pablo Larrain:

- EMA, 2019
- JACKIE, 2016

- NERUDA, 2016
- IL CLUB, 2015
- NO. I GIORNI DELL'ARCOBALENO, 2012
- POST MORTEM, 2010
- TONY MANERO, 2008

Guillermo Calderón:

- EMA, 2019
- NERUDA, 2016
- IL CLUB, 2015