

GIAN MARIA VOLONTÉ E JEAN-PAUL BELMONDO

Due grandi attori come Gian Maria Volonté e Jean-Paul Belmondo hanno condiviso mestiere e data di nascita avvenuta 90 anni fa: il 9 aprile 1933.

Volonté interprete versatile e incisivo, spesso annoverato fra i migliori attori della storia del cinema e Belmondo icona del cinema francese e simbolo della Nouvelle Vague. La mediateca ricorda i due grandi artisti con una selezione di film che li vedono protagonisti.

Gian Maria Volonté:

DVD:

- **UN ATTORE CONTRO. GIAN MARIA VOLONTÉ. I FILM E LE TESTIMONIANZE**, Documentario, 2005
- **PORTE APERTE** di Gianni Amelio, 1990
- **TRE COLONNE IN CRONACA** di Carlo Vanzina, 1990
- **IL CASO MORO** di Giuseppe Ferrara, 1987
- **IL RAGAZZO DI CALABRIA** di Luigi Comencini, 1987
- **LA STORIA VERA DELLA SIGNORA DALLE CAMELIE** di Mauro Bolognini, 1981
- **CRISTO SI È FERMATO A EBOLI** di Francesco Rosi, 1979
- **OGRO** di Gillo Pontecorvo, 1979
- **TODO MODO** di Elio Petri, 1976
- **GIORDANO BRUNO** di Giuliano Montaldo, 1973
- **SBATTI IL MOSTRO IN PRIMA PAGINA** di Marco Bellocchio, 1972
- **LA CLASSE OPERAIA VA IN PARADISO** di Elio Petri, 1971
- **SACCO E VANZETTI** di Giuliano Montaldo, 1971
- **INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO** di Elio Petri, 1970
- **I SENZA NOME** di Jean-Pierre Melville, 1970
- **UOMINI CONTRO** di Francesco Rosi, 1970
- **A CIASCUNO IL SUO** di Elio Petri, 1967
- **FACCIA A FACCIA** di Sergio Sollima, 1967
- **QUIÉN SABE?** di Damiano Damiani, 1967
- **L'ARMATA BRANCALEONE** di Mario Monicelli, 1966
- **SVEGLIATI E UCCIDI** di Carlo Lizzani, 1966
- **PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ** di Sergio Leone, 1965
- **IL MAGNIFICO CORNUTO** di Antonio Pietrangeli, 1964
- **PER UN PUGNO DI DOLLARI** di Sergio Leone, 1964
- **IL TERRORISTA** di Gianfranco De Bosio, 1963

- **LE QUATTRO GIORNATE DI NAPOLI** di Nanni Loy, 1962
- **UN UOMO DA BRUCIARE** di Valentino Orsini, Paolo e Vittorio Taviani, 1962
- **A CAVALLO DELLA TIGRE** di Luigi Comencini, 1961
- **LA RAGAZZA CON LA VALIGIA** di Valerio Zurlini, 1961
- **L'IDIOTA** di Giacomo Vaccari, Serie TV, 1959

Libri:

- **GIAN MARIA VOLONTÉ** di Mirko Capozzoli, Add, 2018
- **GIAN MARIA VOLONTÉ. RECITO DUNQUE SONO** a cura di Giovanni Savastano, Clichy, 2018
- **GIAN MARIA VOLONTÉ. UN ATTORE CONTRO** a cura di Franco Montini e Piero Spila, BURsenzafiltro, 2005
- **GIANMARIAVOLONTÉ** di Umberto Lucarelli, Bietti, 2022

Fumetti e graphic novel:

- **GIAN MARIA VOLONTE** di Gianluigi Pucciarelli, Paolo Castaldi, Giuseppe Morici, BeccoGiallo, 2014

Jean-Paul Belmondo:

DVD:

- **JOSS IL PROFESSIONISTA** di Georges Lautner, 1981
- **STAVISKY, IL GRANDE TRUFFATORE** di Alain Resnais, 1974
- **IL CLAN DEI MARSIGLIESI** di José Giovanni, 1972
- **GLI SCASSINATORI** di Henri Verneuil, 1971
- **IL CERVELLO** di Gérard Oury, 1969
- **LA MIA DROGA SI CHIAMA JULIE** di François Truffaut, 1969
- **JAMES BOND 007. CASINO ROYALE** di Val Guest, Ken Hughes e John Huston, 1967
- **PARIGI BRUCIA?** di René Clément, 1966
- **IL BANDITO DELLE 11** di Jean-Luc Godard, 1965
- **WEEK-END A ZUYDCOOTE** di Henri Verneuil, 1964
- **LA DONNA È DONNA** di Jean-Luc Godard, 1961
- **LA CIOCIARA** di Vittorio De Sica, 1960
- **CLASSE TOUS RISQUES. ASFALTO CHE SCOTTA** di Claude Sautet, 1960
- **FINO ALL'ULTIMO RESPIRO** di Jean-Luc Godard, 1960
- **CHARLOTTE ET SON JULES** di Jean-Luc Godard, Corto, 1958
- **LES TRICHEURS. PECCATORI IN BLUE JEANS** di Marcel Carné, 1958

Libri:

- **MILLE VITE, LA MIA** di Jean-Paul Belmondo, Donzelli, 2017