

RADIO DAYS

Perfezionamenti nella trasmissione degli impulsi e dei segnali elettrici e negli apparecchi relativi: questo il nome del brevetto riconosciuto al giovane Guglielmo Marconi il 2 luglio 1897 a Londra. 125 anni fa nasceva ufficialmente la radio! La mediateca propone alcuni libri per conoscere un po' di più la radio e la sua storia insieme a una selezione di film in cui sono protagonisti radio, speaker e DJ, tra commedie brillanti, thriller e film drammatici.

DVD:

- **THE AGRONOMIST** di Jonathan Demme, 2003
- **I CENTO PASSI** di Marco Tullio Giordana, 2000
- **IL DISCORSO DEL RE** di Tom Hooper, 2010
- **THE FOG** di John Carpenter, 1980
- **FRATELLO, DOVE SEI?** di Joel Coen, 2000
- **FREQUENCY. IL FUTURO È IN ASCOLTO** di Gregory Hoblit, 2000
- **GOOD MORNING, VIETNAM** di Barry Levinson, 1987
- **I LOVE RADIO ROCK** di Richard Curtis, 2009
- **INSONNIA D'AMORE** di Nora Ephron, 1993
- **LAVORARE CON LENTEZZA** di Guido Chiesa, 2004
- **IL MATTINO HA L'ORO IN BOCCA** di Francesco Patierno, 2008
- **IL PIONIERE DEL WIRELESS. GUGLIELMO MARCONI 1874-1937** di Enza Negroni, Documentario, 2009
- **RADIO AMERICA** di Robert Altman, 2006
- **RADIO DAYS** di Woody Allen, 1987
- **RADIOFRECCIA** di Luciano Ligabue, 1998
- **SERGIO & SERGEI. IL PROFESSORE E IL COSMONAUTA** di Ernesto Daranas, 2017
- **UNA VOCE NELLA NOTTE** di Patrick Stettner, 2006

Comix:

- **DOOMBOY** di Tony Sandoval, Tunuè 2013
- **PEPPINO IMPASTATO** di Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso, BeccoGiallo 2009

Libri:

- **LA RISPOSTA FU RADIO CENTRALE** di Franco Botta, Il ponte vecchio 2020
- **SCRIVERE PER LA RADIO** di Gianpiero Kesten, Editrice bibliografica, 2019
- **SUONI NELL'ETERE** di Simone Fattori, Vololibero 2020
- **UNIVERSI SONORI, L'aquilone** di Iqbal, 2019