

## CURRICULUM VITAE

□

Dichiaro, sotto la mia responsabilità, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole di quanto prescritto dagli artt. 75 e 76 del medesimo D.P.R., rispettivamente sulla responsabilità penale e sulle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi attesta il falso nelle dichiarazioni sostitutive di certificazioni, nonché sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base delle medesime, che quanto dichiarato dal presente C.V. corrisponde al vero.

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome / Cognome	PAOLO ZANFINI
Data di nascita	25 / 09 / 1972
Indirizzo	1, PIAZZA BUFALINI, 47521 CESENA, ITALIA
E-mail	zanfini_p@comune.cesena.fc.it
Nazionalità	italiana
Attuale posizione lavorativa	Comune di Cesena – Direttore Scientifico della Biblioteca Malatestiana, assegnatario di incarico di Alta Specializzazione.

### ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	dal 01 / 12 / 2007 ad oggi
• Datore di lavoro	Comune di Cesena
• Tipo di azienda o settore	Settore Biblioteca Malatestiana e Cultura
• Tipo di impiego	Assunzione a tempo indeterminato - Istruttore direttivo culturale, q.f. D1
• Principali mansioni e responsabilità	- dal 01 / 12 / 2007 al 05 / 12 / 2013 Bibliotecario addetto alla Sezione conservazione e ricerca manoscritti, libri e materiali antichi e di pregio; - dal 06 / 12 / 2013 al 02 / 06 / 2015 Responsabile dei servizi al pubblico della Biblioteca Malatestiana Moderna e della Sezione Ragazzi; - dal 03 / 06 / 2015 al 31 / 07 / 2017 assegnatario di incarico di Posizione Organizzativa "Realizzazione del progetto Biblioteca Malatestiana come piazza del sapere", in qualità di Responsabile del Servizio Biblioteca Moderna; - dal 01 / 08 / 2017 al 14 / 05 / 2019 assegnatario di incarico di Posizione Organizzativa "Realizzazione del progetto Biblioteca Malatestiana come piazza del sapere", in qualità di Responsabile del Servizio Biblioteca Moderna e Centro Cinema; - dal 15 / 05 / 2019 al 30 / 12 / 2020 assegnatario di incarico di Posizione Organizzativa "La nuova Biblioteca Malatestiana (Valorizzazione dei servizi bibliotecari e turistici e progetto per la funzionalizzazione del Centro Cinema della Città)", in qualità di Responsabile del Servizio Biblioteca Moderna e Centro Cinema. - dal 31 / 12 / 2020 al 31 / 03 / 2022 assegnatario di incarico di Posizione Organizzativa "La nuova Biblioteca Malatestiana come hub culturale della città. Valorizzazione e promozione dei servizi bibliotecari, del centro cinema e della rete bibliotecaria cittadina", in qualità di Responsabile del Servizio Biblioteca Moderna e Centro Cinema.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2009 (febbraio-aprile)  Università degli Studi di Firenze  Dipartimento per il Medioevo e Rinascimento  Prestazione occasionale  Progettazione e implementazione data base e realizzazione del sito web relativo alla catalogazione dei Manoscritti datati d'Italia, nell'ambito del progetto di ricerca FIRB 2006 "Archivio dei manoscritti medievali nella tradizione culturale europea. Bibliografia, repertori, storia dei testi, immagini".</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2003-2007  Comune di Cesena  Istituzione Biblioteca Malatestiana  Prestazioni occasionali  Catalogo Aperto dei Manoscritti Malatestiani  Dal 2003 al 2007: realizzazione, implementazione e manutenzione in collaborazione con il dott. Andrea Daltri e la dott.ssa Paola Errani del progetto Catalogo Aperto dei Manoscritti Malatestiani, (<a href="http://www.malatestiana.it/manoscritti/">http:// www.malatestiana.it/manoscritti/</a>), coordinato dal prof. Marco Palma (già Università degli Studi di Cassino).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2002-2007 (31 dicembre 2002-30 novembre 2007)  Comune di Cesenatico  Settore Turismo e Beni Culturali - Biblioteca Comunale Marino Moretti  Assunzione a tempo indeterminato (Istruttore Amministrativo, q.f. C2)  Bibliotecario addetto a reference, catalogazione ed realizzazione eventi culturali</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2002 (1 febbraio-31 dicembre)  Regione Emilia-Romagna  I.B.A.C.N. Istituto per i Beni Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna  Collaborazione Coordinata e Continuativa  Catalogazione della prima tranches del Fondo fotografico Minghini con la redazione di n° 1000 descrizioni bibliografiche presso la Biblioteca Gambalunga di Rimini.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2002 (1 febbraio-31 luglio 2002)  Comune di Cesena  Istituzione Biblioteca Malatestiana  Prestazione occasionale  Catalogazione di 1000 volumi antichi (ante 1830) della Biblioteca Piana.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2001 (1 ottobre-31 dicembre 2001)  Comune di Rimini  Biblioteca Civica Gambalunga  Prestazione occasionale  Riordinamento, catalogazione e digitalizzazione dei materiali fotografici appartenenti alla Sezione album storici dell'Archivio Fotografico della Biblioteca.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>2001 (19 marzo - 8 novembre)  Comune di Cesena  Istituzione Biblioteca Malatestiana  Assunzione a tempo determinato  Bibliotecario (Istruttore Direttivo Culturale, q.f. D1) addetto alla catalogazione, ricerca, studio e orientamento bibliografico. Servizio di reference e ricerca bibliografica presso</p>

Sala consultazione manoscritti, libri e materiali antichi e di pregio.

- Date (da – a) 2000 (14 settembre 2000 - 13 marzo 2001)
- Datore di lavoro Università degli Studi di Bologna
- Tipo di azienda o settore Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali
- Tipo di impiego Assunzione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità Assistente di biblioteca (q.f. C1) addetto alla catalogazione del materiale antico e moderno.
  
- Date (da – a) 2000 (luglio - settembre)
- Datore di lavoro Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena
- Tipo di azienda o settore Biblioteca Ghirotti
- Tipo di impiego Prestazione occasionale
- Principali mansioni e responsabilità Catalogazione descrittiva e semantica di 700 volumi moderni del Fondo Belli.
  
- Date (da – a) 1999-2000 (giugno 1999 - giugno 2000)
- Datore di lavoro Comune di Cesena
- Tipo di azienda o settore Istituzione Biblioteca Malatestiana
- Tipo di impiego Prestazione occasionale
- Principali mansioni e responsabilità Recupero catalografico e catalogazione (descrittiva e semantica) delle nuove acquisizioni, per un totale di n. 4.500 volumi moderni.

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Anno Scolastico 1991 / 1992
- Istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico Statale "A. Righi", Cesena
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Informatica, Storia, Filosofia
- Qualifica conseguita Diploma di Maturità Scientifica
  
- Date (da – a) Anno Accademico 1998 / 1999
- Istituto di istruzione o formazione Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali - Università degli Studi di Bologna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Biblioteconomia, Archivistica, Bibliologia, Codicologia
- Qualifica conseguita Laurea vecchio ordinamento in Conservazione dei Beni Culturali - Indirizzo Archivistico-Librario, con votazione di 110 e lode / 110
  
- Date (da – a) Biennio 2011 / 2012
- Istituto di istruzione o formazione Archivio di Stato di Modena
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Archivistica, Paleografia e Diplomatica
- Qualifica conseguita Diploma Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica
  
- Date (da – a) Anno Accademico 2013 / 2014
- Istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Bologna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Organizzazione strategica
- Qualifica conseguita Master Universitario di I livello in City Management

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

Anno Accademico 2017 / 2018  
 Università degli Studi di Padova  
 Letteratura per l'infanzia, editoria, illustrazione

Corso di perfezionamento in Letteratura per l'infanzia, editoria, illustrazione: per una pedagogia della lettura (6-18 anni)

## FORMAZIONE COMPLEMENTARE

### CORSI INPS - VALORE PA

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

2020  
 Università degli Studi di Bologna in collaborazione con Formazione Maggioli  
 Leadership contemporanea e gestione dei cambiamenti. Complessità, stress e relazioni interaziendali: il management pubblico affronta le nuove sfide – Corso di 2<sup>a</sup> livello di tipo A.  
 Attestato di frequenza (40 ore)

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

2017  
 Ca' Foscari Challenge School Venezia (Fondazione Università Ca' Foscari)  
 Intelligenza emotiva, competenze trasversali e gestione delle relazioni per il successo professionale  
 Attestato di frequenza (40 ore)

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

2016  
 Formel - IMT Scuola Alti Studi Lucca - LIUC Università Cattaneo  
 Il nuovo codice dei contratti.  
 Attestato di frequenza (14 ore)

### CORSI AIB

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

2021  
 AIB Associazione Italiana Biblioteche – Sezione Emilia Romagna  
 Biblioteche e Agenda 2030. Iniziare a progettare il proprio contributo al raggiungimento degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile.  
 Attestato di frequenza (10 ore)

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

2019  
 AIB Associazione Italiana Biblioteche – Sezione Emilia Romagna  
 Lo scarto bibliografico: normativa, procedure amministrative e buone pratiche.  
 Attestato di frequenza (6 ore)

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

2018  
 AIB Associazione Italiana Biblioteche – Sezione Emilia Romagna  
 Gli strumenti di analisi della biblioteconomia sociale. Dati e indicatori per l'impatto sociale.  
 Attestato di frequenza (6 ore)

## CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>   | 2000  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Istituto di istruzione o formazione</li></ul>                             | Consorzio Provinciale per la Formazione Professionale - Sede operativa di Bagnacavallo (RA) - promosso dalla Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali, Università degli Studi di Bologna (sede di Ravenna) e dalla Biblioteca Classense di Ravenna.  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul> | Corso di formazione professionale “European Cultural Heritage Technician - Progetto Leonardo” per la formazione di una figura professionale con conoscenze nel campo della digitalizzazione del patrimonio culturale, preparazione nelle tecnologie multimediali e progettazione in linguaggio Html ed Xml. |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Qualifica conseguita</li></ul>  | Attestato di frequenza (250 ore)  |
|   |   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>   | 1997-1998   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Istituto di istruzione o formazione</li></ul>                             | ECAP – Imola, in collaborazione con la Regione Emilia-Romagna   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul> | Biblioteconomia   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Qualifica conseguita</li></ul>  | Attestato di qualifica funzionale, corso F.S.E. 1457 O B3 “Assistente di Biblioteca” (800 ore)  |

## CONSERVAZIONE PREVENTIVA E CATALOGAZIONE MATERIALE ANTICO, RARO E DI PREGIO

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>   | 2019   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Istituto di istruzione o formazione</li></ul>                             | Istituzione Biblioteca Classense   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul> | Conservazione preventiva di materiale librario e archivistico.   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Qualifica conseguita</li></ul>  | Attestato di frequenza (13 ore)  |
|   |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>   | 2019   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Istituto di istruzione o formazione</li></ul>                             | Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU)   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul> | La catalogazione dei manoscritti con Manus Online. Corso introduttivo all'utilizzo della scheda Manus.   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Qualifica conseguita</li></ul>  | Attestato partecipazione (4 ore)   |
|   |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>   | 2009   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Istituto di istruzione o formazione</li></ul>                             | Biblioteca Capitolare di San Giovanni in Persiceto, in collaborazione con Biblioteca della Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Bologna                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul> | Conservazione preventiva in biblioteca: prevenzione e piccoli restauri inerenti al materiale cartaceo.   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Qualifica conseguita</li></ul>  | Attestato di frequenza (12 ore)  |
|   |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>   | 2002   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Istituto di istruzione o formazione</li></ul>                             | Ferrara - Biblioteca Comunale Ariostea, in collaborazione con l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU)   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li></ul> | Software “Manus” procedura di catalogazione dei manoscritti in alfabeto latino.  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Qualifica conseguita</li></ul>  | Attestato partecipazione (4 ore)   |
|   |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li></ul>   | 2000   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Istituto di istruzione o formazione</li></ul>                             | Facoltà di Ingegneria - Università degli Studi di Bologna, Sistema Bibliotecario d'Ateneo Area Scientifico Tecnica, in collaborazione con AIB - Sezione Emilia Romagna |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principali materie / abilità</li></ul>                                    | Conservazione dei beni librari nelle biblioteche dell'Università.  |

professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

Attestato di frequenza (20 ore)

## FOTOGRAFIA

• Date (da – a)  
• Istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

2003  
ANAI Sezione Emilia-Romagna, in collaborazione con Istituto Beni e Attività Culturali della Regione Emilia-Romagna  
Conservare la materia dell'immagine fotografica.

Attestato di partecipazione (4 ore)

• Date (da – a)  
• Istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

2001  
Servizio Biblioteche della Provincia di Ravenna in collaborazione con il Consorzio Provinciale per la Formazione Professionale di Bagnacavallo  
Catalogazione del materiale grafico: stampe e fotografie

Attestato di frequenza (12 ore)

## GESTIONE MATERIALE PERIODICO

• Date (da – a)  
• Istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

2016  
Centro Interbibliotecario Università degli Studi di Bologna  
ACNP - Catalogo Italiano Periodici.  
Gestione catalogo e Gestione amministrativa.

Attestato di frequenza (29 ore)

## REFERENCE, SERVIZI AL PUBBLICO, CATALOGAZIONE E SOFTWARE

• Date (da – a)  
• Istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

2019  
Istituto Centrale per il Catalogo Unico (ICCU)  
Il Servizio di prestito interbibliotecario e la fornitura di documenti ILL-SBN.

Attestato partecipazione (7 ore)

• Date (da – a)  
• Istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

2019  
Biblioteca Comunale Cattolica  
Leggere, guardare, giocare: contenuti digitali per ragazzi. Dalle app ai videogiochi, dai video ai crow-reading, a cura di Elisa Salamini della redazione Mamamò.

Attestato partecipazione (3 ore)

• Date (da – a)  
• Istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

2011  
Servizio Biblioteche della Provincia di Ravenna  
REICAT – Regole italiane di catalogazione.

Attestato di frequenza (14 ore)

• Date (da – a)  
• Istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita

2010  
Servizio Biblioteche della Provincia di Ravenna  
Software Sebina Open Library.

Attestato di frequenza (16 ore)

- Date (da – a) 2000
- Istituto di istruzione o formazione Consorzio Provinciale per la Formazione Professionale - Sede operativa di Bagnacavallo (RA), in collaborazione con l'Amministrazione Provinciale di Ravenna  
Software di gestione bibliografica Sebina-Indice.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita Attestato di frequenza (60 ore)
- Date (da – a) 2001
- Istituto di istruzione o formazione Biblioteca Classense di Ravenna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Servizio di reference in una biblioteca di tradizione e di pubblica lettura. Problematiche relative ai processi di riorganizzazione e di rifunzionalizzazione di una biblioteca civica.
  - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione (6 ore)
- Date (da – a) 2001
- Istituto di istruzione o formazione Cooperative di Servizi alle Biblioteche dell'Emilia-Romagna, in collaborazione con AIB - Sezione Emilia-Romagna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Trattamento catalografico dei documenti sonori e 21<sup>a</sup> Edizione Dewey.
  - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione (12 ore)

## PUBBLICAZIONI

### CATALOGHI E COLLABORAZIONI

- Data 2021  
PAOLO ZANFINI, Schede manoscritti nn. 177 e 182 (Cesena, Biblioteca Malatestiana), in *Dante e la Divina Commedia in Emilia Romagna. Testimonianza dantesche negli archivi e nelle biblioteche*, a cura di Gabriella Albanese, Sandro Bertelli e Paolo Pontari, Milano, Silvana, 2021, pp. 301-302; 307-308.
- Data 2019  
*I manoscritti datati delle Marche*, a cura di Paola Errani, con la collaborazione di Marco Palma e Paolo Zanfini, Firenze, SISMELE-Edizioni del Galluzzo, 2019 (*Manoscritti datati d'Italia*, 30).
- Data 2013  
*Boccaccio in Romagna. Manoscritti, incunaboli e cinquecentine nelle biblioteche romagnole*, a cura di PAOLA ERRANI, CLAUDIA GIULIANI e PAOLO ZANFINI; saggi di Lorenzo Baldacchini, Alfredo Cottignoli, Donatino Domini, Sebastiana Nobili, Bologna, Compositori, 2013 (*Emilia-Romagna biblioteche, archivi*, 80).
- Data 2010  
*Vita dei Santi Marino e Leone. Catalogo dei manoscritti e degli incunaboli*, a cura di PAOLO ZANFINI, in ANDREA DONATI, *San Marino tra storia e leggenda. Da Omero a San Pier Damiani. Fonti, documenti, manoscritti, incunaboli*, con scritti di Cristina Ravara Montebelli, Luigi Alberto Sanchi, Paolo Zanfini, Repubblica di San Marino, Lucio Amati Editore, 2010, pp. 199-211, 237-380.

- Data 2008  
*Il fondo antico della biblioteca del Seminario Vescovile di Sarsina*, a cura di LORENZO BALDACCHINI e PAOLO ZANFINI, con un contributo di Elisa Mazzieri, Bologna, Ed. Compositori, 2008 (*Emilia-Romagna Biblioteche e Archivi*, 68).
- Data 2006  
PAOLO ZANFINI, Schede manoscritti nn. 1-9 (Forlì, Biblioteca Comunale A. Saffi), schede manoscritti nn. 107-111 (Savignano sul Rubicone, Rubiconia Accademia dei Filopatrìdi), in *I manoscritti datati della provincia di Forlì-Cesena*, a cura di Paola Errani e Marco Palma, con il contributo di Davide Gnola, Arturo Menghi Sartorio, Daniela Savoia, Vanni Tesei, Paolo Zanfini, Firenze, SISMELE-Edizioni del Galluzzo, 2006 (*Manoscritti datati d'Italia*, 13).

## BIBLIOTECA MALATESTIANA

### - manoscritti

- Data 2012  
ANTONIO CARTELLI, PAOLA ERRANI, MARCO PALMA, SILVIA RUGGIERO, PAOLO ZANFINI, *Copisti e pergamene nello scriptorium malatestiano*, «AEVUM. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche», LXXXVI (2012), fasc. 3, pp. 901-920.
- Data 2009  
ANDREA DALTRI, PAOLA ERRANI, MARCO PALMA, PAOLO ZANFINI, *Peciae malatestiane in rete*, in *Dalla pecia all'e-book. Libri per l'Università: stampa editoria, circolazione e lettura*. Atti del Convegno internazionale di Studi, Bologna, 21-25 ottobre 2008, a cura di Gian Paolo Brizzi e Maria Gioia Tavoni, Bologna, Clueb, 2009 (Centro interuniversitario per la storia delle università italiane. Studi, 11), pp. 111-129.

### - Catalogo Aperto dei Manoscritti Malatestiani

- Data 2011  
ANTONIO CARTELLI, ANDREA DALTRI, PAOLA ERRANI, MARCO PALMA, PAOLO ZANFINI, *Il catalogo aperto dei manoscritti malatestiani: esperienze e prospettive*, in *Le reti in rete. Per l'inventario e l'edizione dell'archivio Vallismeneri*, a cura di Ivano Dal Prete, Dario Generali, Maria Teresa Monti, Firenze, Olschki, 2011 (*Biblioteca dell'edizione nazionale delle opere di Antonio Vallisneri*, 5), pp. 123-132.
- Data 2009  
ANTONIO CARTELLI, ANDREA DALTRI, PAOLA ERRANI, MARCO PALMA, PAOLO ZANFINI, *Il catalogo aperto dei manoscritti malatestiani*, in *Kodikologie und Palaeographie im digitalen Zeitalter*, herausgegeben von M. Rebhein, P. Sahle, T. Schassan, Norderstedt, BoD, 2009 (*Schriften des Instituts für Dokumentologie und Editorik*, 2), pp. 13-23.
- Data 2008  
ANTONIO CARTELLI, ANDREA DALTRI, PAOLA ERRANI, MARCO PALMA, PAOLO ZANFINI, *The Open Catalogue of Manuscripts in the Malatestiana Library*, in *Encyclopedia of Information Communication Technology*, edited by Antonio Cartelli e Marco Palma, Hershey, IGI Global, 2008, p. 656.
- Data 2007  
ANTONIO CARTELLI, ANDREA DALTRI, PAOLA ERRANI, MARCO PALMA, PAOLO ZANFINI, *Il catalogo aperto dei manoscritti malatestiani: bilancio e prospettive*, in *Conoscere il manoscritto: esperienze, progetti, problemi. Dieci anni del progetto Codex in Toscana*, a

cura di Michaelangiola Marchiaro e Stefano Zamponi, Firenze, SISMELE-Edizioni del Galluzzo, 2007, pp. 153-163.

- Data 2006  
ANTONIO CARTELLI, ANDREA DALTRI, PAOLA ERRANI, MARCO PALMA, PAOLO ZANFINI, *Il catalogo aperto dei manoscritti malatestiani*, "Bollettino AIB", 46 (2006), n. 3, pp. 207-218.
- Data 2003  
ANTONIO CARTELLI, ANDREA DALTRI, MARCO PALMA, PAOLO ZANFINI, *Il catalogo aperto dei manoscritti della Biblioteca Malatestiana: un primo bilancio*, in *Il dono di Malatesta Novello. Atti del convegno, Cesena, 21-23 marzo 2003*, a cura di Loretta Righetti e Daniela Savoia, Cesena, Il Ponte Vecchio, 2006, pp. 493-501.

#### - Bibliotecari

- Data 2018  
PAOLO ZANFINI, *Raimondo Zazzeri*, in *Le vite dei cesenati*. XII, a cura di Rita Dell'Amore e Paola Errani, Cesena, Stampare, 2018, pp. 15-33.

#### BIBLIOTECHE E BIBLIOTECONOMIA

- Data 2021  
MANUELA MASSA, CRISTINA TERRILE, PAOLO ZANFINI, *Una questione di leggibilità. Spazi, risorse e promozione della lettura per tutti*, «TeCa», 11 No. 3ns (2021), pp. 83-92.

#### FOTOGRAFIA

- Data 2009  
PAOLO ZANFINI, *Il tema della pineta nella tradizione figurativa e fotografica tra Otto e Novecento: il caso di Ravenna tra monumento e invenzione*, in *Il mondo in una stanza. Licinio Farini fotografo pittorialista*, a cura di Giuseppina Benassati, Ravenna, Longo, 2009, pp. 35-41.
- Data 2008  
PAOLO ZANFINI, *I fotografi Trevisani: due generazioni a confronto*, «Studi Romagnoli», LVIII (2007), pp. 329-354.
- Data 2003  
*Federico Fellini nell'archivio del fotografo riminese; Schede catalografiche*, in *Davide Minghini fotografo in Rimini. Immagini dall'archivio*, a cura di Oriana Maroni, Bologna, Compositori, 2003.

#### EDIZIONI RARE

- Data 2009  
PAOLO ZANFINI, *Vita et miracoli del glorioso confessore S. Vicinio vescovo, et protettore di Sarsina. Sarsina 1609*, «Studi Romagnoli», LIX (2008), pp. 119-127.

#### ARTE E STORIA

- Data 2018  
*Universo Gabellini. Terrecotte, disegni e vignette*, a cura di PAOLO ZANFINI, Cesena,

WaFra, 2018.

- Data 2016  
*Tullo Golfarelli (1852-1928)*, a cura di SILVIA BARTOLI e PAOLO ZANFINI. Testi di Silvia Bartoli, Emanuela Lamborghini, Roberto Martorelli, Paolo Zanfini, Bologna, Minerva, 2016 (*Scultori Bolognesi dell'800 e del 900*).
- Data 2012  
PAOLO ZANFINI, *Cesena Liberty*, in *Romagna Liberty*, a cura di Andrea Speziali, Santarcangelo di Romagna, Maggioli, 2012, pp. 141-153.
- Data 2012  
PAOLO ZANFINI, [Schede]: *Monumento a Garibaldi, Cesenatico; Lapidone monumentale con busto a Giuseppe Garibaldi, Cesena; Monumento a Giuseppe Garibaldi, Savignano sul Rubicone; Monumento a Eugenio Valzania*, in *Monumenti tricolori. Sculture celebrative e lapidi commemorative del Risorgimento in Emilia e Romagna*, a cura di Orlando Piraccini, Bologna, Editrice Compositori, 2012 (*Immagini e documenti*), pp. 18-19, 33-35, 39-40, 70-71.
- Data 2011  
*Arte e storia. Tracce del Risorgimento a Cesena*, a cura di PAOLO ZANFINI, Cesena, [s.n.], 2011 (Catalogo della mostra tenutasi a Cesena dal 17 dicembre 2011 al 12 gennaio 2012 in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia).
- Data 2011  
PAOLO ZANFINI, *Il monumento a Maurizio Bufalini*, in *Le vite dei cesenati. V.*, a cura di Pier Giovanni Fabbri, Cesena, Stilgraf, 2011, pp. 421-456.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUE

	<b>INGLESE</b>
• Capacità di lettura	BUONO
• Capacità di scrittura	BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento Europeo (UE) 2016/679 e del D.Lgs 196/2003.

Cesena, 25 / 07 / 2022

(Paolo Zanfini)

