

I NOBEL PER LA LETTERATURA

Il premio Nobel per la letteratura è una delle cinque categorie previste originalmente nel testamento di Alfred Nobel nel 1895 ed è attribuito per destinazione testamentaria all'autore "nel campo della letteratura mondiale che si sia maggiormente distinto per le sue opere in una direzione ideale" ed è stato assegnato per la prima volta nel 1901. Presentiamo qui una selezione delle opere dei vincitori degli ultimi anni.

Kazuo Ishiguro (2017)

"che, in romanzi di grande forza emotiva, ha scoperto l'abisso sotto il nostro illusorio senso di connessione con il mondo"

- **IL GIGANTE SEPOLTO**, Einaudi 2015
- **NOTTURNI**, Einaudi 2009
- **NON LASCIARMI**, Einaudi 2006
- **GLI INCONSOLABILI**, Einaudi 1995
- **UN ARTISTA DEL MONDO EFFIMERO**, Einaudi 1994
- **QUEL CHE RESTA DEL GIORNO**, Einaudi 1990
- **L'ARTISTA**, Rizzoli 1988

Bob Dylan (2016)

"per aver creato nuove espressioni poetiche all'interno della grande tradizione della canzone americana"

DVD-Video

- **BOB DYLAN DON'T LOOK BACK** di D. A. Pennebaker, Documentario musicale, 1967
- **IO NON SONO QUI** di Todd Haynes, 2007
- **THE OTHER SIDE OF THE MIRROR** di Murray Lerner, Documentario musicale, 1963-1965
- **NO DIRECTION HOME: BOB DYLAN** di Martin Scorsese, Documentario musicale, 2007
- **L'ULTIMO VALZER** di Martin Scorsese, 1978 (attore)
- **PAT GARRETT E BILLY KID** di Sam Peckinpah, 1973 (musiche)

Libri

- **TARANTULA**, Bob Dylan, Feltrinelli 2016
- **BOB DYLAN: SCRITTI 1968-2010**, Greil Marcus, Odoja 2011
- **BOB DYLAN REVISITED**, Arcana 2009
- **BOB DYLAN: LYRICS 1962-2001**, Feltrinelli 2006

Svjatlana Aleksievič (2015)

"per la sua opera polifonica, un monumento alla sofferenza e al coraggio nel nostro tempo"

- **LA GUERRA NON HA UN VOLTO DI DONNA**, Bompiani 2015
- **PREGIERA PER CERNOBYL**, E/O 2015
- **TEMPO DI SECONDA MANO**, Bompiani 2014
- **INCANTATI DALLA MORTE**, E/O 2005
- **RAGAZZI DI ZINCO**, E/O 2003

Patrick Modiano (2014)

"Per l'arte della memoria con la quale ha evocato i destini umani più inafferrabili e scoperto il mondo della vita dell'occupazione"

- **INCIDENTE NOTTURNO**, Einaudi 2016
- **PERCHE' TU NON TI PERDA NEL QUARTIERE**, Einaudi 2015
- **L'ERBA DELLE NOTTI**, Einaudi 2014
- **PRIMAVERA DA CANI**, Lantana 2014
- **VIAGGIO DI NOZZE**, Frassinelli 2014
- **VILLA TRISTE**, Bompiani 2014
- **L'ORIZZONTE**, Einaudi 2012
- **DORA BRUDER**, Guanda 2011
- **NEL CAFFE' DELLA GIOVENTU' PERDUTA**, Einaudi 2010
- **UN PEDIGREE**, Einaudi 2006
- **BIJOU**, Einaudi 2005
- **SCONOSCIUTE**, Einaudi 2000
- **SOGNI SENZA OCCHIALI**, Einaudi Ragazzi 1993

Alice Munro (2013)

"Maestra del racconto breve contemporaneo"

- **AMICA DELLA MIA GIOVINEZZA**, Einaudi 2015
- **USCIRNE VIVI**, Einaudi 2014
- **DANZA DELLE OMBRE FELICI**, Einaudi 2013
- **RACCONTI**, Mondadori 2014
- **CHI TI CREDI DI ESSERE?**, Einaudi 2012
- **TROPPIA FELICITÀ**, Einaudi 2011

- **LE LUNE DI GIOVE**, Einaudi 2008
- **LA VISTA DA CASTLE ROCK**, Einaudi 2007
- **IL PERCORSO DELL'AMORE**, Einaudi 2005
- **IN FUGA**, Einaudi 2004
- **NEMICO, AMICO, AMANTE...**, Einaudi 2003
- **IL SOGNO DI MIA MADRE**, Einaudi 2001
- **SEGRETI SVELATI**, Einaudi 2000

Mo Yan (2012)

"Che con un realismo allucinatorio fonde racconti popolari, storia e contemporaneità"

- **LE CANZONI DELL'AGLIO**, Einaudi 2014
- **LE RANE**, Einaudi 2013
- **LE SEI REINCARNAZIONE DI XIMEN NAO**, Einaudi 2009
- **IL SUPPLIZIO DEL LEGNO DI SANDALO**, Einaudi 2005
- **GRANDE SENO, FIANCHI LARGHI**, Einaudi 2002
- **L'UOMO CHE ALLEVAVA I GATTI E ALTRI RACCONTI**, Einaudi 1997
- **SORGO ROSSO**, Theoria 1994

Tomas Tranströmer (2011)

"Attraverso le sue immagini dense e nitide, ha dato nuovo accesso alla realtà"

- **POESIA DAL SILENZIO**, Crocetti 2011
- **I RICORDI MI GUARDANO**, Iperborea 2011

Mario Vargas Llosa (2010)

"Per la sua cartografia delle strutture del potere e per la sua immagine della resistenza, della rivolta e della sconfitta dell'individuo"

- **CROCEVIA**, Einaudi 2016
- **L'EROE DISCRETO**, Einaudi 2013
- **LA STORIA DE LA NAVE DEI BAMBINI**, Scuola Holden 2013
- **LA CHUNGA**, Einaudi 2012
- **I CAPI**, Il Sole 24 Ore 2011
- **ELOGIO DELLA LETTURA E DELLA FINZIONE**, Einaudi 2011
- **IL SOGNO DEL CELTA**, Einaudi 2011
- **APPUNTAMENTO A LONDRA**, Einaudi 2009
- **AVVENTURE DELLA RAGAZZA CATTIVA**, Einaudi 2006
- **LETTERATURA E POLITICA**, Passigli 2005
- **IL PARADISO È ALTROVE**, Einaudi 2003
- **LA FESTA DEL CAPRONE**, Einaudi 2000
- **CONVERSAZIONE NELLA CATEDRAL**, Einaudi 1998

- **I QUADERNI DI DON RIGOBERTO**, Einaudi 1997
- **ELOGIO DELLA MATRIGNA**, Rizzoli 1990
- **CHI HA UCCISO PALOMINO MOLERO?**, Rizzoli 1987

Herta Müller (2009)

"Con la concentrazione della poesia e la franchezza della prosa ha rappresentato il mondo dei diseredati"

- **LA MIA PATRIA ERA UN SEME DI MELA**, Feltrinelli 2015
- **L'UOMO E' UN GRANDE FAGIANO NEL MONDO**, Feltrinelli 2014
- **IL FIORE ROSSO E IL BASTONE**, Keller, 2012
- **LA PAURA NON PUÒ DORMIRE: RIFLESSIONI SULLA VIOLENZA DEL SECOLO SCORSO**, Feltrinelli, 2012
- **OGGI AVREI PREFERITO NON INCONTRARMI**, Feltrinelli, 2011
- **L'ALTALENA DEL RESPIRO**, Feltrinelli, 2010
- **CRISTINA E IL SUO DOPPIO, OVVERO CIÒ CHE (NON) RISULTA NEI FASCICOLI DELLA SECURITATE**, Sellerio, 2010
- **IN VIAGGIO SU UNA GAMBA SOLA**, Marsilio, 2009
- **LO SGUARDO ESTRANEO, OVVERO LA VITA È UNA SCORREGGIA IN UN LAMPIONE**, Sellerio, 2009
- **IL PAESE DELLE PRUGNE VERDI**, Keller, 2008

Jean-Marie Gustave Le Clézio (2008)

"Autore di nuove partenze, avventura poetica ed estasi sensuale, esploratore di un'umanità al di là e al di sotto della civiltà regnante"

- **IL RITORNELLO DELLA FAME**, Rizzoli, 2009
- **RITOURNELLE DE LA FAIM**, Gallimard, 2008
- **COEUR BRULE ET AUTRES ROMANCES**, Gallimard, 2000
- **STELLA ERRANTE**, Il Saggiatore, 2000
- **DIEGO E FRIDA**, Il Saggiatore, 1997

Doris Lessing (2007)

"Cantrice dell'esperienza femminile, che con scetticismo, fuoco e potere visionario ha messo sotto esame una civiltà divisa"

- **SHIKASTA**, Fanucci, 2014
- **ALFRED E EMILY**, Feltrinelli, 2008
- **UNA COMUNITÀ PERDUTA**, Fanucci, 2008
- **UN LUOGO SENZA TEMPO**, Fanucci, 2008
- **UN PACIFICO MATRIMONIO**, Fanucci, 2007

- **IL TACCUINO D'ORO**, Feltrinelli, 2007
- **LA STORIA DEL GENERALE DANN, DELLA FIGLIA DI MARA, DI GRIOT E DEL CANE DELLE NEVI**, Fanucci, 2005
- **MARA E DANN**, Fanucci, 2004
- **LE NONNE**, Feltrinelli, 2004
- **GATTI MOLTO SPECIALI**, La tartaruga, 2002
- **IL SOGNO PIÙ DOLCE**, Feltrinelli, 2002
- **BEN NEL MONDO**, Feltrinelli, 2000
- **RACCONTI LONDINESI**, Feltrinelli, 1993
- **UN MATRIMONIO PER BENE**, Feltrinelli, 1992

Ferit Orhan Pamuk (2006)

"Perché nel ricercare l'anima malinconica della sua città natale, ha scoperto nuovi simboli per rappresentare scontri e legami fra diverse culture"

- **LA DONNA DAI CAPELLI ROSSI**, Einaudi 2017
- **LA STRANEZZA CHE HO NELLA TESTA**, Einaudi 2015
- **SILENT HOUSE**, Faber and Faber, 2013
- **L'INNOCENZA DEGLI OGGETTI: IL MUSEO DELL'INNOCENZA**, Istanbul, Einaudi, 2012
- **IL SIGNOR CEVDET E I SUOI FIGLI**, Einaudi, 2010
- **IL MUSEO DELL'INNOCENZA**, Einaudi, 2009
- **ALTRI COLORI: VITA, ARTE, LIBRI E CITTÀ**, Einaudi, 2008
- **IL LIBRO NERO**, Einaudi, 2007
- **LA VALIGIA DI MIO PADRE**, Einaudi, 2007
- **ISTANBUL: I RICORDI E LA CITTÀ**, Einaudi, 2006
- **NEVE**, Einaudi, 2004
- **IL MIO NOME È ROSSO**, Einaudi, 2001
- **LA NUOVA VITA**, Einaudi, 2000